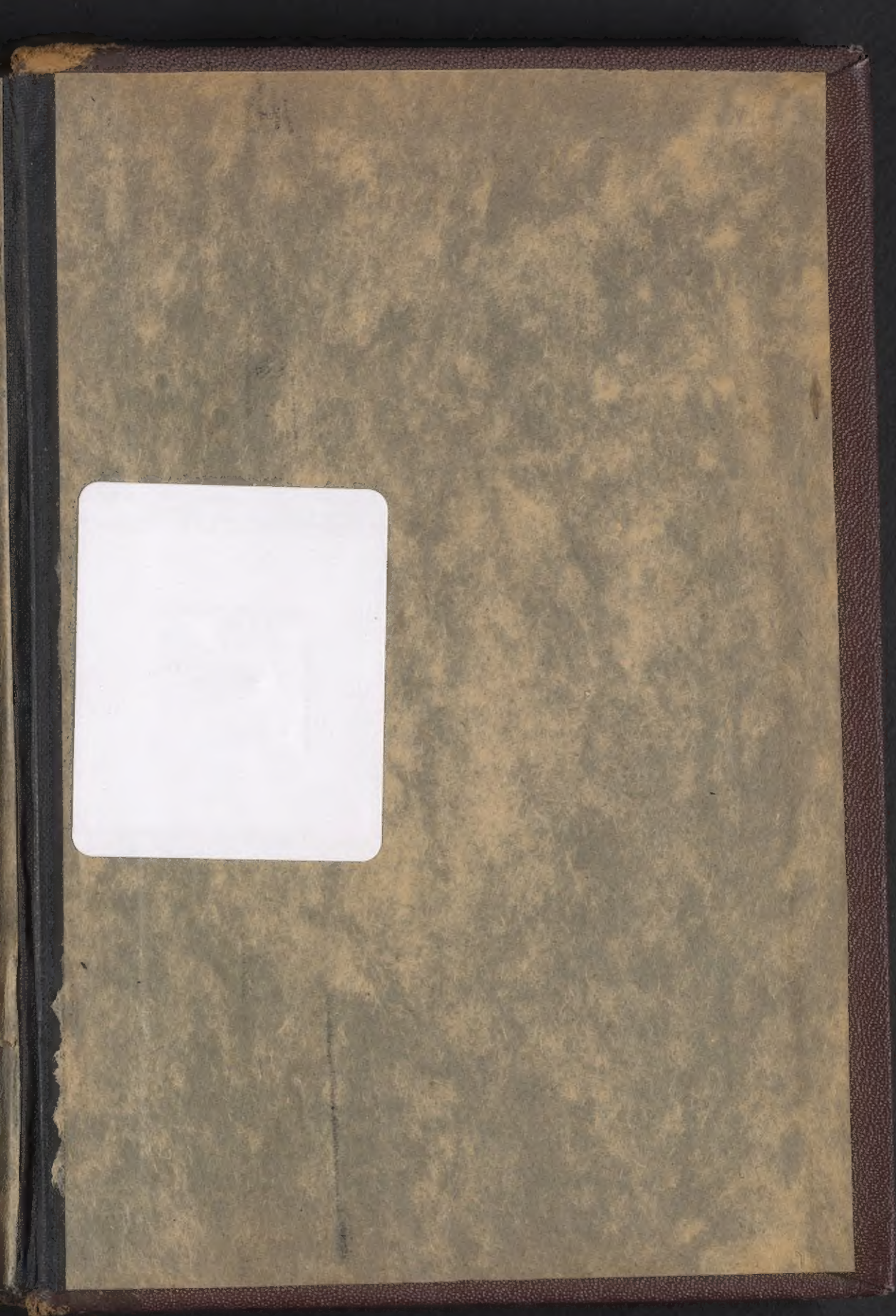


AMERICAN UNIV. IN CAIRO LIBRARY

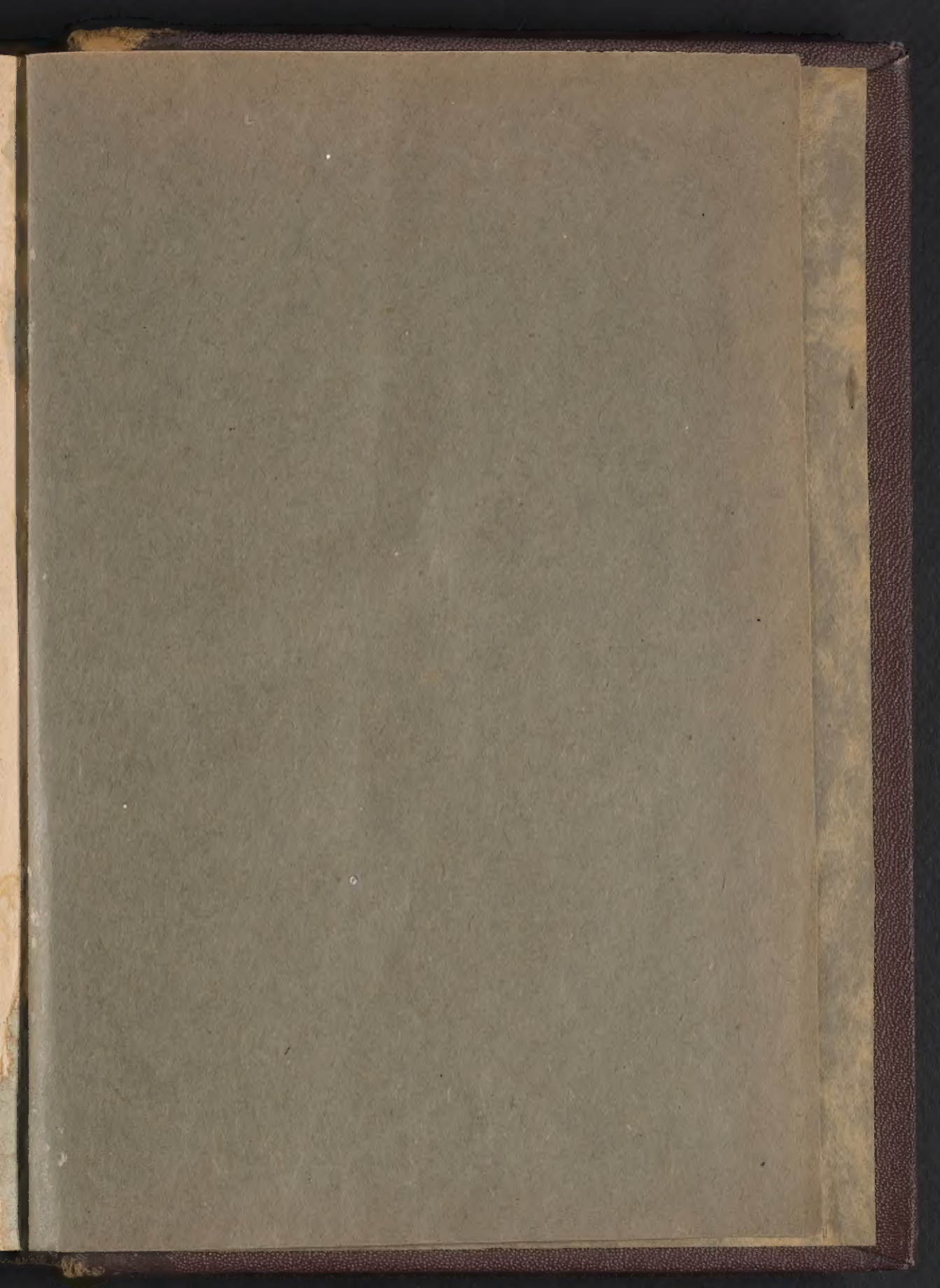


3 8534 01084 0183

DR
56
.S
19



05-B10679



وقد من سارة حسن بك الداروري الى اخيه حسن بك
الداروري بدينار وعشرين من ماله بدينار

وقعة السلطان عبد العزيز الى
حسن الداروري



تعريب

تأليف

محمد توفيق جانا

احمد صائب بك

DR
569
S24
1901

حقوق الطبع محفوظة

التمن عشر مائة وروش صاغ

طبع بمطبعة هندية بشارع المهدي بالازبكية بمصر

تأليف
١٣١٩ هـ



907, 17

ص. ١٠ و

51334

﴿ كلمة للترجم ﴾

لما كانت الامة العربية المستظلة بالظل العثماني تشكل
نصف الهيئة الاجتماعية (على وجه التقريب) من الدولة العلية
وبناء على ما شاهدت من بني العرب وعلى الاخص ابناء
وادي النيل وشدة اشتياقهم الى تتبع أحوال خلافة العظمى
اشتياق الظمان الى الماء رأيت من الواجب ان اقوم بترجمة
هذا الكتاب نظراً لما يحتوي من الحقائق التاريخية التي تهتم
كل من طلعت عليه الشمس من المسلمين خصوصاً والعثمانيين
عموماً مع اعترافي بالعجز والتقصير وعدم الوقوف على كنه اللغة
العربية وان كنت من ابناءها . واملي وطيد بان ارى من القراء
الكرام عفواً واسعاً عما حصل من الهفوات الكثيرة في تعريب
هذا الكتاب وقد لا يخفى على ذوي العقول النيرة ما يعتري
من هو على شاكلي من المصاعب الجمة حيث انها اول خطوة
خطوتها في هذا السبيل وبالله استعين

محمد توفيق جانا

١ ايلول سنة ١٣١٩

﴿ كلمة للمؤلف ﴾

لا أقصد بكتابي هذا تفصيل ما وقع أيام سلطنة السلطان
عبد العزيز وما امتزج بها وتفرع عنها شرحاً مفصلاً موضحاً فلتك
أمنية يبعد نيلها على همة هذا العاجز لعظيم اعتقادي بأن تأليف
كتاب كهذا في وقتنا الحاضر ضرب من المحال لأن تأليف
الكتب التاريخية في عصرنا هذا يحتاج الى وجود مادة واسعة
تكون روحاً للتأليف وضاف الى هذه الحاجات الكبرى اثاراً
كثيرة يستعان بها على ضبط أسباب ومنشأ الواقعة التي هي
أساس التأليف ومن العبث انه يطمح لكتابة تاريخ جامع
مع فقدان ذلك الشرط . ولا خفاء انه لا يوجد لدينا معشر
العثمانيين شيئاً من الاثار (التي نحتاجها لنستعين بها) على
التدوين في جميع أدوار التاريخ العثماني . والادلة على استكمال
هذه النواقص مفقودة . أما الكتب التاريخية التي تبحث في
أحوال الممالك المحروسة وأدوارها الجديدة فكثيرة ولكن
كلها لجماعة من الكتاب الاجنبيين ولذا فانها لا تنفي بالفرض
المقصود اذ يدور رحي كل ما فيها على محور الاغراض النفسانية
وزد على ذلك عدم وقوف مؤلفيها على احوال العثمانيين ومن

جهة اخرى فانه لا يوجد أثر من اثارهم مأمون الجانب من
 الاغراض ولو وجد شيء فلا يخلو من النقص فتقارير سفراء
 الدول (التي تزداد علاقتهم السياسية يوماً عن يوم مع المملكة
 العثمانية) المرفوعة لجانب حكوماتهم لم تنشر جميعها . وأما غير
 هذه التقارير فليس سواه الا الوقوف على الاخبار السياسية
 الخفية التي يمكن التوصل بها للتدقيق في المواد التي هي موضوع
 البحث وهذه هي الحقيقة بعينها . ومع اعتقادنا استحالة تأليف
 تاريخ كامل عن احدى وقائع التاريخ العثماني نرى السير في هذا
 الطريق لا يخلو من الفائدة . والسعي الجزئي ينتج فوائد جمة .
 لان اظهار الحقائق المستورة بما أمكن الحصول عليه
 من المعلومات وربط سلسلة حوادث بعضها واستخلاص
 واقعة سياسية مهمة كواقعة السلطان عبد العزيز من بين غياهب
 الشك التي سدت على ماضي التاريخ العثماني أمر سهل المنال .
 ويوجد عندنا كما يوجد في أوروبا كتاب واحد يبحث عن
 سلطنة السلطان عبد العزيز فيمكننا نستعين بهذه الكتب على
 كتابة تاريخ حكم السلطان عبد العزيز وما وقع في اخره من
 الاحوال الجالبة للأسف . والتأليف الاخير في غاية من الاهمية

عندنا لانه محرر بيراع (أحمد أفندي مدحت) الكاتب التركي الشهير . وان لم يشاهد هذه الحادثة بعينه ويشترك فيها بنفسه ولكنه كان مقرباً ممن اشتركوا في تدويرها . وهذا السبب هو أعظم باعث لزيادة قيمة هذا الأثر في أعيننا وفي الحقيقة ان هذا الأثرأي (أس الانقلاب) أحسن ما كتب في هذا الموضوع . ولو وضع في بلاد غير البلاد العثمانية لكان أعظم قيمة وأعم نفعا اذ ما الفائدة منه وقد سار في طبعه (كما يقال) على البروغرام الذي وضع له من لدن جلالة خليفة هذا الزمان أو في الحري رسم على الخطة التي ترضيه . وعليه لا يمكننا ان نأمن جانبه تماماً ولو طالعناه لوجدناه يعقب في كل سطر بمقصد خصوصي . ولا يمكننا ان لا نأسف على هذه الاحوال . مع ان احتياجنا شديد لتأليف تاريخ واقعة كواقعة السلطان عبد العزيز تشكل فصلاً مهماً في التاريخ العثماني تكون طاهرة من كل غرض ولها علاقة كبيرة مع هذا الزمان المحزن الذي نحن فيه . أما الافكار في هذه المسئلة فتباينة متضاربة اذ يعد بعضها حالتنا الحاضرة وما نابنا من المصائب والرزايا نتيجة طبيعية لهذه الواقعة المؤلمة . والبعض يعدها دليلاً على مبدأ المستقبل حسن

وتنور أفكار العثمانيين . وعلى كلا الحالتين فإن الأفكار المذكورة
تبرهن لنا على شدة الاحتياج لظهور اثر جديد يبحث عن واقعة
السلطان عبد العزيز غير قاصدين من عملنا الا تسهيل السبل
للمؤرخين الذين يأتون بعدنا وليكون دليلا لهم على سلوك
الطريق المستقيم وعلى ما ارى خصوصاً وأنه وضع بعد كثير من
المحاكمات العمومية الحالية من شوائب الاغراض . على تفصيل
الواقعة الماضية ولا ندع مع هذا كله انه خلو من النقص والعيب
لان عدم كفاية المأخذ وفقدان المعلومات الرسمية سببت بلا
شك حصول هفوات متعددة واذا وجدت مادة نعتقد بصحتها
فهي بلا شك خلو ملاحظتنا على المستقبل من كل غرض
وبنائها على طهارة القلب وخلوص النية وموافقة قرأنا على
صدق هذا الامر كاف لنيل ما نرغبه وتمناه وبالله التوفيق
٢٠ كانون الثاني سنة ١٣١٩ أحمد صائب

الوقعة الخيرية ونتيجتها

السلطان سليم الثالث — السلطان محمود — المشكلات التي اعترت
 تشبته للإصلاحات — السلطان عبد المجيد — وزراء ذلك الزمان :
 رشيد پاشا ، على پاشا ، رفؤاد پاشا — الثورات الداخلية ومحاربة
 القريم . ظهور الاحوال الغير المأمولة في الإصلاحات — التكاسل في
 نشر وتوسيع المعارف — نواقص التشكيلات والتنظيمات العسكرية
 واسبابها — المالية العثمانية — ولوج الدولة باب الاقتراض لأول مرة
 — وفات السلطان عبد المجيد .

تصفح التاريخ العثماني من بدء القرن الحادي عشر على
 الحساب الهجري حتى الآن تر السلطان سليم الثالث اعظم
 سلطان واعدل خليفة ارتقى اريكة آل عثمان وبويع بالخلافة
 الاسلامية الكبرى وتعلم انه كان من اكبرهم همة واكثرهم غيرة
 على مصالح الدولة والدين . تولى الخلافة اوهي اريكة آل عثمان
 واحوال الدولة فوضى والبلاد من اقصاها الى ادناها مصبوعة
 بالدماء والخلل يكتنف مصالحها والعلل تمشي في ادارتها فلم يقبض
 بيده على صولجان الملك حتى اخذ يصلح مئذنها ويداوي معتلها
 ولم يمضي عليها وقت قصير حتى بلغ من ذلك السعي غايته فوضع
 للبلاد قوانين وقواعد تضمن للرعية العدل الشامل وتكفل نفاذ

ما ابتغاه من تحسين واصلاح . لكن الله شاء ان يقوم من رجال
 الدولة اوهم افراد الامة اقوام خافوا ان تنزع تلك الاصلاحات
 عنهم نعماً يتلذذون باطاياها ويرتعون في بحاجتها وان يناقشون
 الحساب من بعد هذه الاصلاحات وان تكون القيد الذي يغل
 ايديهم عن المظالم والمغارم فاخذوا يدسون الدسائس وقيمون
 العقبات في سبيل ما ابتغاه السلطان العادل . بل بلغ من قيامهم
 انهم حرضوا عساكر الانكشارية (وهم عبارة عن وحوش في
 صورة جيش منتظم) على ان يرفضوا كل قانون جديد يتغى
 السلطان تنفيذه ولسوء حظ الامة صادفت مساعيهم نجاحاً
 وانتهى الامر على ما ارادوه وفوق ما طمحت اليه انفسهم
 وانقضى الجدل بخلع السلطان وقتله . وكان ذلك من اعظم الجرائم
 على الامة والبلاد وحجر الاساس في تدمير المسكايد والدسائس
 للسلطين وان كان قد تقدم تلك الجريمة جريمة اخرى من نوعها
 وعلى ذلك انقضت حياة السلطان سليم الثالث وانطفأت بموته
 منارة العدل التي شيدها وغيض ينبوع الاصلاح والحرية وهكذا
 سودوا صفحات التاريخ العثماني بما تسببوا في حصوله
 ثم تولى بعده السلطان محمود والمشاكل في السلطنة كبيرة

والمصاعب عظيمة والامر فيها لاولئك الانكشارية يجددون ما ارادوا بلا خوف ولا حساب وكان السلطان ذا نفس عالية ومباديء كريمة واميال مفطورة على حب العدل والخير ورغبات مطابقة لرغبات سلفه السلطان سليم الثالث بلا فرق ولا اختلاف . فاراد ان يسير بالسلطنة العظمى على ما يوحي اليه طبعه فحالت الايام دون مرامه واوشك ان يصيبه ما اصاب سلفه اذ اجتمع الانكشارية في ميدان هنالك يدعى (آت ميدان) وتأمرؤا على قتله لكن المقادير مدت اليه يدها ورفعت عنه شر المتآمرين ومكنته منهم جميعاً فارسل عليهم من جيشه المخلص في ولائه كتائب أعملت في رقابهم السيف ولم ينبج منهم أحد . وتسمى هذه الواقعة في التاريخ العثماني (بالواقعة الخيرية)

زين ذلك العادل التاريخ العثماني بافعاله واعلن للعالم عزمه على ترك النظمات القديمة التي لم تكن الا وسيلة لهدم اركان الدولة والنزول بالوطن الى دركات الانحطاط والهوان ثم أزمع على تشكيل هيئة ادارية توافق الزمان والمكان وادخال اصلاحات جديدة في الامور الداخلية . فحدثت هذه الارادة تأثير كبير في الداخل والخارج اذ كانت الدول الاوروبية خلواً من تمام

الوقوف على أحوال الشرقيين كما ينبغي فكانت تعتقد فيها بعض
الاعتقادات الباطلة وتظن في الدولة العثمانية وآلها انها أمة لا قدرة
لها على نقل قدمها خطوة الى الامام لتنظيم واصلاح أمور الملك
(وهو اس التقدم المدني الحاضر) . ولكن حصول هذه الواقعة
ومحو آثار الانكشارية الذين هم العقبة الكؤود في سبيل الاصلاح
وجلب ذوي الخبرة والقدرة من أوروبا لتخدمهم في أمور
الدولة وهذا كله أوجب تبديل الافكار السيئة التي خالجت
ضمائر عقلاء وساسة أوروبا وتمكنت من عقولهم حتى أحدثت
الخوف عند الكثيرين منهم وكان بين الاوروبيين فريق يعتقد
انه اذا انتظمت شؤون الدولة العثمانية وادارتها على حسب
القوانين الغربية وانتشرت العلوم والفنون الحديثة المتنوعة بين
افرادها وكانوا يرون أيضاً ان القوة المعنوية والاقتدار العسكري
الليدان هما نتيجة الهامات الدين الاسلامي القويم اكبر واسطة
لترقى الدولة العثمانية من كل وجهة ويعيدانها لمجدها القديم
وعليه فمن المحتمل ان هذه الاحوال تؤثر على موازنة أوروبا
السياسية

هذه نتيجة ما حصل في الخارج من تأثير تلك الاصلاحات اما في

الداخل فان كافة الاهالي كانوا في هرج ومرج من جراء امال
السلطان الخيرية حتى ان الملة يئست من مستقبلها . والسبب في
ذلك اليأس هو ظهور نتيجة السيئات الذي كانت الدولة غريقة
لجها منذ ثلاثة قرون . وقد نشأ عن توالي العصيان في الولايات
والقلاقل الكثيرة عجز السلطان المرحوم عن اتمام ما ربه وغلط
يداه عن كل عمل . لان القسم الاعظم من رجال الدولة كانوا
يشكون من أفعال السلطان جهاراً فرغبوا عن العمل بحسب
رأيه مفضلين البقاء على القديم وعدم الخروج عما اختطه الآباء
والجدود (بعد ان أحسوا بمقاصد السلطان وعلموا ان غاية ما يرمي
اليه هو تقليد أوروبا في اصلاح الادارة وتنظيم أمور الدولة)
بالرغم عما كان ينتابهم من ظلم الانكشارية والخوف الشديد
الذي كان يخامر قلوبهم منهم

ولولا قوة عزم السلطان واستعمال بعض اركان الحكومة
الشدة مع الأهالي لآل الامر الى شق عصي الطاعة على جلاله
خليفة رسول رب العالمين

غير ان ذلك القتال الدموي الذي جرى بالامس في (آت
ميدان) مع الانكشارية كان لا يزال رسمه باقياً في مخيلة الكل ولذا

لم يبق في الاستانة احد يرجي منه الاندفاع للخروج على السلطان
وخلاصة القول ان السلطان المرحوم توفى لنيل بغيته
الوحيدة وهي قلب ادارة المملكة ببذل النفس والنفيس فوطد
دعائم النظام على اسس متينة ثم صرف المهمة للتشيد على ذلك
الاساس وهو عبارة عن موادها الكافلة لحفظ العرض والناموس
والامن على الاموال والارواح ويتفرع عنها تقدير الورك
الضريبة وترتيب العساكر وما شاكل ذلك .

وكانت الاصلاحات التي اسسها السلطان محمود في ايام
ملكه عبارة عن تأسيس النظام العسكري وتغيير ازياء الاهالي
ومع ان المادة الاخيرة يراها البعض قليلة الاهمية في اول وهلة
ولكن اقل ملاحظة على وجود التعصب والجمالة عند اهالي
البلاد العثمانية في ذاك الحين وما تكنه صدورهم من البغض
لاصول المعيشة الغربية تدل على ما كان يعتري هذه
الاصلاحات من الموانع الكثيرة

ولما كان لا بد لتنظيم ادارة امور الدولة واطمام الاصلاحات
المطلوبة من انشاء مدارس يستخرج منها رجال اكفاء لخدمة
الدولة ونشر العلوم والمعارف وبما ان هذه النقطة لم تخف على نظر

السلطان قرر تأسيس جملة مدارس وبوشر حالاً في انشاء بعضها
فاصبحت هذه التوفيقات العظيمة كافية لتخليد الذكر الحسن
لجلالة السلطان وتخليد اسمه الى الابد

ولكن تزايد الاختلال الداخلي وظهور العصيان المستمر
ومحاربة بعض الدول الخارجية ، لم تترك مجالاً لتنظيم الادارة
الملكية والسعي لاجراء الاصلاحات الاخرى على قدر الامكان
جلس على سرير الملك بعد السلطان محمود خان العادل
السلطان عبد المجيد وفي ايامه ظهر ميل عظيم من الاهالي
للاصلاحات والسير في طريقها القويم وكان من اللازم حينئذ
التوغل في هذا الطريق نظراً لموافقة الزمان ولكن اكتفى
وقتذاك بوضع خط الكاخانة الهمايوني وبعض النظمات
وهي كل ما جرى من الاصلاحات في هذه المدة

وهكذا ذهب ذاك الوقت الثمين سدى واستعمل على غير
هدى ومع اقرارنا باجتماع أحوال كثيرة كانت السبب في
التكاسل والتساعح ولكن لا تنكر وجود المسؤولية عند ذوي
المكانة في ادارة الدولة من الموظفين . ولا يخفى على كل من
طالع تاريخ هذه الفترة التي تزيد سنواتها عن اثنين وعشرين

عاماً ونصف ان السلطان وبعض الوزراء كانوا عالمين باسباب هذه الاحوال وانه لا بد من السير في الطريق الذي سار عليه السلطان محمود ولكنهم لم يظهروا أثراً مما كان يجب عليهم اظهاره من الحمية والغيرة واكتفوا بتسكين الشؤون القليلة الالهية التي كانت تحصل في بعض الجهات من سوء الادارة وحصروا جل همتهم في الحرب مع الروس . وفي عهد هذا السلطان ظهر عدد من الوزراء ذوي القدرة والهمة كرشيد باشا وعالي باشا وفؤاد باشا وكان هؤلاء جميعهم يشغلون الطبقات العليا في ادارة الدولة ويدهم زمام الامور وأغلبهم ممن نشأوا في عهد السلطان محمود .

وهم من ذوي الفكرة النيرة والخبرة التامة باحوال الدولة العثمانية والسياسة العمومية . ولكن ما الفائدة اذ لم يجدى منهم نفع في وقت كهذا كان أثمن فرصة عندنا نظراً لمساوي الامور التي هي علة العلل وأساس كل خلل في الطبقات العليا من مراتب الدولة من قديم الزمان . وقلة المال التي هي نتيجة سوء الادارة وندرة الوسائط التي تتوقف عليها ثروة البلاد وسعادة العباد واختيار مصارف كثيرة لتسكين العصيان

الذي كان يبدو كل آن في جهة اضطرت الدولة لصرف جميع قواها . وكانت هذه الزعازع الداخلية سبباً لتضعف مركز الدولة وضعف نفوذها بين الدول وفي هذه الاثناء اثار الروس (وهم أعدائنا الازليون الألى لا تقفل لهم عين عن انتهاز كل فرصة تسخّل لئيل مقاصدهم وقضاء لبائهم منا) غبار المسئلة الشرقية وهكذا حصلت محاربة القريم . ولولا معاونة الانكليز والفرنساويين لنا في هذه المحاربة بناءً على منافعهم السياسيه لما أمكننا الى الان تعيين المهالك التي كادت ان تقع فيها الدولة ولو على وجه التخمين

فان الدولتين اعانتا دولتنا اعانة خالية من شوائب الغرض وكانت سبباً لمحافظة استقلالها في هذه الاثناء وتركنا لنا ميداناً فسيحاً ووقتاً طويلاً لاجراء الاصلاح لان اندحار الروس ذلك الاندحار المبين جعل تحككهم بالشرق في مدة قصيرة من رابع المستحيالات .

وكان الواجب علينا اذ ذاك ان نحترس من الوقوع في ورطة كهذه . ونبذل جهدنا لاتمام الاصلاح (بعد ان من الله علينا وجعلنا في مركز يمكننا من ان نخط خطوات سريعة في

(سبيل التقدم) ومحو تصورات عدونا الذي لا بد له من إعادة الكرة علينا بعد زمن قليل . وكان من أوجب الواجبات علينا ان نقدر مركزنا المنيع حق قدره ونستमित في رتق ما فتق وتقوم ما أعوج من الامور لان هاتين الدولتين اعانتانا في حرب القريم وقد افهمنا بواسطة سفرائهما ان غايتهما الوحيدة قاصرة على ما قدمنا أي ترك ميدان واسع لنا حتى نصلح أمورنا ونوقف الدب الأبيض عدونا عند حده

ولكن هيهات ! فان هذه النصائح والمظاهرات الودية كلها كانت صحيحة في واد اذ لم يعار لها اذن صاغية او يعطي لها أقل أهمية .

بقيت ادارة الدولة على ما كانت عليه قبل الحرب وكل من اهل السراي والوزراء ساج في بحار اللذائذ . ولم يسع احدهم لحل معضلات الامور ومع انه من العبث الاتيان على اسباب عدم اجراء شيء يفيد الملة من ادارة الدولة في الدور المذكور بيد انا نرى ايضا اسباب التي انتجت خطأ أولياء الامور (اي السلطان والوزراء) لا يخلو من الفائدة .

ومن البديهيات ان علو منزلة الدول واكتسابها للقوة

وعزة الجانب لا يتوفر الا بترقي درجة العلوم والمعارف في ملكها وانتشارها بين افرادها فاي ملة من الملل بلغت درجة عالية في الترقى العلمي والمدني لا بد وان تصل قوتها وانتظام امورها الى هذه الدرجة وهي حقيقة واضحة لا ريب فيها فهما كانت عليه احدى الدول من كثرة العدد وسعة الاراضي فانها تبقى في عداد الدول الثانوية اذا هي بقيت محرومة من العلوم والمعارف وهذه دولة الروس اكبر مثال وهو امر يمكن اثباته من تاريخ الدولة المذكورة. فالروس اكثر الدول الاوربية على وجه الانفراد عدداً ولهم من سعة الملك ما لا يمكن حصره ومع هذا لم تحز هذه الدولة النفوذ الذي هي عليه الآن بين الدول حتى القرنين الآخرين اي منذ ظهور رجل فيها يقدر الحوارق العلمية والفنية حق قدرها كبطرس الاكبر ولم تعد في مصاف الدول العظمى الا بعد دخول المدنية الغربية فيها وانتشارها بين اهليها

ومهما طال بنا الكلام عن المعارف فليس كل ما نبديه الا نقطة من بحر فتاثير المعارف على استعداد الامة اعظم من أن يقدر ومهما بلغ قوم من الغنى المادي بالزراعة او نحوها

فإنهم لا يقدرّون بشيء ما داموا خلوا من العلم . فالشعب لا يرقى ولو وطدت دعائم قوانينه على مبادئ العدل والانصاف ما لم يكن رائده العلم والمعرفة بل لا يمكنه الاستفادة من العدالة والانصاف ما لم يستنير بنبراس العلم فلا يقف على حقيقة شيء بدون المعارف ولا يركن غوامض الامور بدونها ولا تقوى أمة على ردع أهوائها النفسانية التي نشأت معها بل تبقى محرومة من مزايا تقدير قيمة الوطن الحقيقية فتصبح الحرية والذل عندها سيان ولا تتجو من التعصب بمجرد معاملتها للملل الاخرى ولا تدرك كنه الحقيقة وهكذا تحيا هدفاً لاستهزاء الامم المتقدمة لا اعتبار لها عندها بل تعد امامها كخادم أو أسير . وصفوة القول ان الدولة التي لا تنشر المعارف بين أفرادها تبقى دائماً هدفاً للسقوط والاضمحلال ولا يمكن لها المحافظة على سر وجودها بين الدول ومن هذا كله يتضح للقارئ باجلى بيان انه كان من الواجب على أولياء الامور في الدولة بعد السلطان محمود ان يبذلوا الجهد في نشر العلوم والمعارف وتعميمها بين الافراد وادخال المدنية المصرية في انحاء البلاد

ولكن هيهات ! فانهم لم ينتبهوا الى هذا الامر ولم يمتحنوا
 الامر اقل أهمية ولا يظن القاريُّ الكريم اننا ممن يعتقد بان
 تعميم المعارف عندنا الآن مما يخرج بوطننا الى ساحل السلامة .
 كلا ثم كلا انا لا نعتقد ذلك مطلقاً : بل الذي نراه هو ان
 المعارف لا يقتطف ثمرها عاجلاً ولا بدلها من زمن طويل .
 وجل ما نرمي اليه هو انا لو سرنا في زمن السلطان عبد المجيد
 خطوة نحو انتشار المعارف لامكنا الآن ان نجني منها قطوفاً
 دانية ولكننا الآن في أرغد عيش وأهنأ بال

بل كنا الآن بغنى عن أوروبا ولكننا نتدارك احتياجاتنا
 بنفسنا وتكفينا معاملنا مؤنة ما نحتاج اليه من الخارج . . .

كانت المعارف في عهد السلطان عبد المجيد حتى
 الاصلاحات التي اعلنت رسمياً بخط الكليخة الهمايوني وزفت
 بها البشرى الى العالم العثماني وطرب لها كل محب للدولة العثمانية
 حبراً على ورق أو محض تفكير لم يبرز الى عالم العمل وطوى
 في سجل الاوهام

فلو ضربنا صفحاً عن المعارف يمكننا ان نقول ان ذكر كلمة

عن المواد التي هي ذات أهمية عظمى كالأصلاحات المدلية
وتربية أولاد الاسرة المالكة التربية الحقة بعد ثروة فارغة
اذ كان من الواجب (لحصول المواد الآتفة الذكر) استحضار
جماعة من الاوروبيين ذوي الخبرة في أمور الادارة للاستفادة
من علومهم ومعارفهم

ولكن لم يحصل من هذه الامور شيء اللهم الا الاهتمام
ببعض شؤون نظارة الحربية فنظمت المعسكرات بعض التنظيم
(نظراً لما فطرت عليه عساكر الدولة العثمانية من حب الانتظام)
بواسطة الضباط الذين اوتي بهم من اوربا على عهد السلطان
محمود العادل . فابتدأ ضباطنا بعدئذ يتعلمون الفنون الحربية
(التي كانت مفقودة لذلك الحين) في المدرسة الحربية

ولكن ما الفائدة من ذلك كله وقد كان بعض المغرورين
المتعصبين من اصحاب المراتب العالية عقبة في سبيل التقدم
المطلوب لعدم ادراكهم معنى الترقى حق الادراك . ومع هذا
فقد وصلنا الى منتهى الكمالات العسكرية مع عدم وقوف
ضباطنا على سوى مقدمات الفنون الحربية وأدبياتها . وكان
اولياء الامور يحددون وينقحون پروغرام المدرسة الحربية على

ما تشاء اهواؤهم ولم يهتموا في انتفاعنا من الترقيات الفنية التي
 تحدث من حين لآخر في مدارس اوروپا الحربية فانتج
 هذا التسامح والفرور من سوء التأثير في ترقياتنا العسكرية
 ما اضطرنا الآن لان نأتي بضباط اجانب يدربون عساكرنا
 وضباطنا على الفنون الحربية العصرية وهذا النقص ناشيء كما
 قدمنا قبلاً عن عدم تحصيل ضباطنا للعلوم والتدرب على الفن
 العسكري تحصيلاً كاملاً يجعلنا في غنى عن الضباط الاجانب
 ولنضرب لك مثلاً على صحة قولنا ظهور شدة احتياجنا في العام
 الماضي (اي بعد تأسيس المدرسة الحربية بستين سنة) لجلب
 ضابط اجنبي يعلم ضباطنا فن تقسيم الاراضي . وهو نقص يدلنا
 دلالة واضحة على الغلط الفادح الذي حصل من اولياء الامور
 في ذاك الحين . ومما هو جدير بالتيقظ والتذكير ان الروس
 كانوا منذ مائتي سنة في حالة تشبه حالتنا في عهد السلطان محمود
 العادل ولكن بطرس الاكبر سعى ابان حكمه لانهاض وطنه
 من هاوية الجهل فاتي من اوروپا بعدد كبير من العلماء ونظم
 امور ملكه ولم يبال بمعارضة كبراء المملكة وما اقاموه له من
 العثرات في سبيل قصده ولم يروعه قيامهم عليه سراً وجهاراً

بل ظل سائرًا في هذا الطريق حتى بلغ شعبه شأواً بعيداً من الترقى وهكذا استغنت تلك الدولة عن الاجانب بظهور رجال اكفاء فيها بعد اربعين سنة

اما نحن فلا نقصد من ابحاثنا هذه الاثبات بأنه كان من المناسب وقتئذ تسليم زمام امور الدولة للاجانب . بل نقول انه ما دام اصحاب الاقتدار وذوو الكفاءة مفقودين بين رجالنا فكان من الواجب حينذاك ان يأتوا بالرجال الاكفاء من الاجانب ويستخدموهم في المراكز التي يهيئها لهم ذوو الحل والعقد وكان يمكننا بهذه الوساطة اظهار رجال اكفاء يدبرون مهام الملك على ما ينبغي وكان من الواجب ايضاً اقتفاء آثار (بطرس الاكبر) بارسال الشبان العثمانيين الى مدارس اوروپا ليتلقوا هناك العلوم والمعارف على رجالها حتى اذا بلغوا قصدهم عادوا الى بلادهم وعلموا ابناء اوطانهم وفي مدة قليلة تظهر نتائج هذا التعليم ويخرج شبان يدبرون حركة الامور بانفسهم في جميع شعبات ادارة الدولة . ولو اعادوا جانب الالتفات الى هذه النقطة السياسية وقتئذ لامكننا الآن ان نستغنى عن علماء اوروپا ولكان بين ظهرانينا من يخدم بلاده الخدمة المنتظرة

من الاجانب . ولكن مضي ما مضي فلا يجدي تذكيره الآن
 نفعا وجميع ما جرى في عهد السلطان عبد المجيد عبارة عن تقاليد
 بدون ترو وكثيرا ما ظهرت نتائج هذه التقاليد بشكل ادعى
 للاسى والاسف واول ضربة من ضرباتها المضرّة وقوع البحران
 المالي وخلل النظام في ادارة نظارة المالية

وكان من اللزوميات قبل كل شئ لتأمين انتظام المالية
 هو السعى وراء توسيع وتعميم التجارة والصناعة وهي أمور لم
 يعتن بها وزراؤنا بل ذهبوا وراء تقليد الدول الاوروبية بفتح
 الاعتمادات المالية التي لا تلج الدول بابها الا بعد كل حساب دقيق
 واقتصادي لاصلاح مالياتها

نعم ان الدول الاوروبية في أوروبا تطرق باب الاقتراض
 لكي لا تقع مالياتها في عسر ولكنهم لا يخطو خطوة في هذا
 السبيل الا بعد اجراء كل حساب دقيق واقتصادي كما قدمنا
 هذه هي أحوال الدول الغربية الغنية المرتقية . أما الدولة
 التي لا يعلم رجالها شيئا من هذه الحسابات . ولا يفقهون لها
 معنى ولا لاي شي تعقد هذه الفروض فانها بلا شك تنتج
 أضرارا عظيمة وربما أدت بالدولة الى السقوط في الهاوية

حيث لا فائدة وراء هذه القروض لحزبتها ولا هي عائدة عليها
 بنفع طالما كان السبب موهوماً لما وضع له القرض . وهي أول
 مرة تهجم فيها وزراؤها على التقاليد الغربية في الاقتراض أيام
 السلطان عبد المجيد ولم يفكروا في عواقب هذا القرض او تفاولوا
 كما هي عادتهم التغافل عن كل شيء له مساس بمصالح الدولة
 فكان مجموع هذا القرض يزداد يوماً عن يوم حتى وصل في
 اواخر حكم السلطان عبد المجيد الى عشرة ملايين من الجنيهات
 وضاف الى هذا ان الحالة المالية الداخلية كانت في غاية من
 الارتباك . نعم ان مبلغ العشرة ملايين غير كبير عند دولة كالدولة
 العلية تملك خزائن متعددة ولكن كان من الضروري صرف
 المبالغ في مواضعها والاحتباس من تبذيرها فان هذه الاموال
 ذهبت هباءً منثوراً ولم يترك السلطان عبد المجيد خلفائه سوى
 بدعة الاقتراض ودقتراً مفتوحاً للديون

والمسؤولية في هذه الاحوال عائدة بلا شك على السلطان
 ووزرائه اما ملخص الاصلاحات في دور السلطان فهي :

تعميم القانون العسكري مع أصول القرعة الذي وضع
 للعسكرية في سنة ١٢٦٠ من التاريخ الهجري ووضع قانون

يحتّم على كل مسلم الدخول في الخدمة العسكرية خمس سنوات
في النظامية وسبع في الرديف وفي سنة ١٢٧٣ هـ أسست
مطبعة في الاستانة وفي سنة ١٢٧٤ هـ وضع قانون الاراضى
والجزاء الهمايوني وهذا كل ما جرى في عهد السلطان عبد المجيد
من الاصلاحات . وفي سنة ١٢٧٧ هـ انتقل السلطان عبد المجيد
خان الى دار البقاء بعد ان تولى الملك اثنين وعشرين سنة
ونصف بالغاً من العمر ٤٠ سنة وبعد وفاته تولى أريكة الخلافة
الكبرى والسلطنة العظمى أخوه السلطان عبد العزيز

✽ أوائل سلطنة السلطان عبد العزيز ✽

أول أماني السلطان الحسنة — الباب العالي والسراي — صدارة
فؤاد باشا الاولى — صدارة كامل باشا — زيارة السلطان لمصر —
صدارة فؤاد باشا الثانية — الاسراف في هذا العهد — صدارة محمد
رشدي باشا — الثورات الداخلية •

ولد السلطان عبد العزيز سنة ١٢٤٥ من التاريخ الهجري
وكان عمره يوم وفاة السلطان محمود وجلوس أخيه الأكبر
السلطان عبد المجيد عشر سنوات • فتربى على الاصول والقواعد
المتبعة عند آل عثمان في العهد الاخير وصرف حياته بين نساء
السراي واغاواتهن الخصي فشب على حب عدم التداخل في شأن
• من شؤون الدولة وكان كلما كبر سنه احتجب عن أعين الناس كما هي
عادة أولاد الاسرة المالكة • خصوصاً وان السلطان عبد المجيد
كان يتركه حراً في اتيان ما يريد بحسب ما تسمح الظروف
والاحوال • وكان عبد العزيز لا يلتفت الى القراءة والكتابة
وتحصيل العلوم والمعارف في صغره فلم يصرف جزءاً من أوقات
فراغه للاطلاع على أحول العالم والوقوف على الاحوال السياسي
فأضاع وقت شبابه الثمين في الصيد والرياضة في القصر

الفخيم الذي شاده في (قوربغه لي دره) وغير ذلك من الامور
الدينية التي لا أهمية لها

حيث ان فقدان تربيته التربية الحقه وقلة علومه ومعارفه
كانت السبب الوحيد لظهور مساوى كثيرة في أحواله واعماله
. مؤخرًا . ولكن الانانية التي فطر عليها وسوء أخلاقه كانا أعظم
مانع لعدم تحصيله وتربيته تربية ملوكية تؤهله للاستقلال في
ما بعد . ومع كل هذه الاحوال فان السلطان عبد العزيز كان
مكتسباً رضا الجميع قبل أن يتبوأ سرير الخلافة العظمى وكانت
رقاب الجميع مشرئبة اليه . وكان السلطان عبد المجيد أخوه الأكبر
كريم النفس حسن الاخلاق ولا يجب ضرر احد ولكن
العجز والتساهل اللذان كانا رائده اوقعا الرعية في يأس شديد
والدولة في ارتباك ما عليه من مزيد . اما عبد العزيز فكان
بعكس ذلك مجبول على الكبر وعدم التساهل في أمر من
الامور حتى ان الشهامة وعلو الهمة اللذين كانا يبدوان على
ملامحه أوجبت معظم الاهالي لان تأمل منه أشياء كثيرة في
المستقبل . وعند جلوسه كان الكل يأمل منه أن يسير بالدولة سيرا
حثيثاً في طريق التقدم واول خطوة خطاها في هذا السبيل

ثبتت هذه الامال عند الاهالي اذ لم يجلس على سرير الملك
حتى أخذ يطرد بعض حشرات السراي الذين يأخذون من
المرتبات باهظها بدون عمل يعملونه لمنفعة الدولة . وجعل همه
وضع حد للاموال الكثيرة التي تذهب ضحية اسراف أهل
السراي ومنع من ابتياع الاواني الذهبية والفضية والمجوهرات
التي اعتاد أسلافه على ابتياعها ووضعها داخل السراي وعدا ذلك
فانه أجرى تنقيحات مهمه في ما يأخذه موظفو النظارات وعلى
الاخص نظاره الحربية

وأظهر للعالم تقديمه المنافع العمومية على منفعة الخصوصيه
بإعلانه عزمه على ترك ثلث واردات الخزينة الخاصة الى بيت المال
وعزل بعض الموظفين في الخدمات العمومية الذين لا يرجي
منهم ادنى نفع والذين لا يعرفون من وظائفهم شيئاً سوى
قبض المرتبات . كما انه طرد من السراي اصحاب المحسوبية على
سلفه السلطان عبد المجيد الذين بتقربهم اضروا الدولة كثيراً
بسوء استعمالهم ما كان لهم وقتئذٍ من النفوذ اذ لم يأت منهم
سوى الضرر المادي للدولة والملة كرضا باشا (محبوب السلطان
عبد المجيد) ، وعثمان باشا ، وعمر افندي والحاج مصطفى افندي

وما شاكلهم ممن كانوا اعز الناس لدى السلطان السابق .
ولكن هذه الاجراءات مع قتلها اثرت تأثيراً حسناً على
الاحوال العمومية وازالت بعض المساوي الموجودة وزادت
الناس شغفاً على شغف بالسلطان وازداد به حسن ظنها وكثرت
محبه عندها وعلت في اعينها درجته حتى صار موضوع بحث
الخاص والعام والكل يهلل بذكره ويسبح بحمده

كان في جميع الاوقات شيان يؤثران بصورة قطعية
على احوال ادارة الدولة احدهما السراي والآخر الباب العالي
وكان هذان على طرفي تقيض بخصوص التصرف في
الدولة فقد ثبت بالتجارب العديدة ان وقوف كل منهما عند حده
وعدم خروجه عن دائرة تصرفه فيما هو مكلف اليه ومحافظة
على شرفه عند اجراء وظيفته لما ينتج ثروة البلاد وسعادة
العباد وحصول الامن في داخل المملكة والعكس بالعكس فان
الاهالي تنفر من هذه الادارة كما ان وقوع ثورات كثيرة لما
تفتح باب المداخلة للدول الاجنبية في شؤون الدولة

ولم تكد تنطفي اول جذوة من نار الترقى في عهد السلطان
عبد العزيز الا وقامت قيامة الاختلال في الامور وصار كل من

الباب العالي والسراي على طرفي تقيض فوق الشقاق بين ذوي النفوذ والاعتدار في الباب العالي من الوزراء وبين اهل السراي وهذا ما كان منتظر وقوعه من المجادلات الشديدة والمشاعبات العديدة واتسع ميدان الجدال بينهما حتى خيل للناظر ان ادارة الملك في بني عثمان عبارة عن جدال بين السراي والباب العالي ولكن تعاقب محمد رشدي باشا القبرصي وعالي باشا وقتئذ على منصب الصدارة بفاصل جزئي ووجود مناسبات متعددة بين السلطان وبينهم اخر وقوع هذه الاحوال الى حين

فكان الاول (اي محمد رشدي باشا) مفطور على ضعف القلب وعدم الاقتدار على الاصرار في المقاومة . والثاني كفوًّا لان يوقف اهل السراي عند حدهم بما له من النفوذ والصفات التي تمكن من صد تيارهم ولكنه كان يرى من المناسب عدم التهور دفعة واحدة حتى لا يذعر السلطان الجديد فاتخذ الثاني له رائداً وبناء عليه كان السلطان عبد العزيز حيثئذ في موقف الغالب على خصمه فاساء استعمال هذه الفرصة الممنوحة له من طرف الباب العالي ولم يرتدع حتى عيل صبر الوزراء واجبرهم على ترك الحلم والسكون فازدادت منه شكاياتهم فتحمروا لايجاد

وسيلة يحافظون بها على حقوق الباب العالي التي كان يحاول
نزعها ويسعى جهده لمحوها وعندئذ ظهر الاحتياج بعد كل هذه
الافعال لوجود هيئة نظار تستقل في الامور وتكون المسؤولة
عما يحصل من سوء الافعال . فكان فؤاد باشا يؤيد هذا
الفكر بكل قواه

اما فؤاد باشا هذا فهو ابن رجل طبق صيته الخافقين على
عهد السلطان محمود كما هو معلوم ومشهور عند الجميع وكان يلقب
بكچه جي زاده « عزت ملا » وقد تربى هذا الباشا من صغره
تربية حقة على عهد والده وكان وحيد عصره بالعلم والمعرفة كما
انه كان نابغة عصره في الذكاء ويمتاز بين اقرانه بسعة الاطلاع
على امور الدولة ومعرفة ستة لغات اوروية كما يعرف لغة
آبائه واجداداه فاشتهر بطلاقة لسانه وقوة جنانه ونبوغه في
السياسة وقد اظهر هذه الخصائل الحسنة جميعها اثناء هبوب
رياح محاربة (سيواستوپول)

ومع كون المشار اليه من الحزب الذي يرى لزوم ادخال
التريقات المصرية والافكار الجديدة في بلاد الدولة العثمانية
وازدیاد العمران وسعادة الاوطان . ولكنه ايضا يحب لنفسه

ولكنه لم يكن ذا فكر صائب ومسلك مخصوص حتى ظهر
عجزه عن اتخاذ طريق يسير فيه وراء تخليص الدولة مما هي
عليه من الاضمحلال . فكان يسمى لاستئصال شأفة هذا
الحلل الظاهر سعياملؤه الكذب والرياء ليظهر للعالم حسن ادارته
وسلامة طويته ومع هذا كله لم يتمكن من ايجاد منفذ تتمكن معه
الدولة ان تنجو مما هي عليه من السقوط السريع

وكان المشار اليه مفطوراً على حب استقلال الدولة وترقيتها
ولكنه كان ايضاً يحب لنفسه الاستقلال وبقائه في منصب الصدارة
اياماً طوال واكتسابه للشان والشهرة محبة تكاد ان تكون
عبادة . ولم يكن في ذاك الوقت رجل يستحق الصدارة غيره
كي يحفظ للدولة استقلالها ويعلي بين الدول شأنها

وقد تقلد كثيراً من الوظائف العالية في الدولة قبل صدارته
لكنه لم يلبث طويلاً في منصب الصدارة نظراً لعدم تحمله وقوع
الهفوات الكثيرة التي كانت تصدر من اهل السراي بلا انقطاع
واضطر على ترك منصب الصدارة ووقوفه على جانب
الحياة بالرغم عما كان يخالج ضميره من الحب الشديد الى
هذا المنصب

ولكن المطبوعات ذات الصوت المسموع عند الدولة
والنشرية الاجنبية التي تظهر قوتها في كل آن ضربت جميعها
على وتيرة واحدة وهي وجوب تسليم زمام الصدارة لقواد باشاوان
لا احد سواه يتمكن من ازالة هذه السيئات جميعها. ولكن كل
هذا النداء لم يجد نفعاً الا بعد ان اعمل سفير الانكليز نفوذه
في السراي وتداخل في الامر. وقد عين قواد باشا صداراً اعظم
بعد ان رأى السلطان ان لا مناص من تعيينه

والسبب في معارضته على تعيين قواد باشا واصراره على هذه
المعارضة حتى مداخلة سفير الانكليز هو خوفه من قواد باشا
وصدارته لما بينهما من تناقض الرأي في تدبير امور الملك
ولم تدم صدارة قواد باشا زمناً طويلاً اذ لم يتولى المشار
اليه مسند الصدارة حتى سعى لسد منافذ التحكم والاستبداد ولم
يرى من الجائز ترك اهل السراي يتحكم في ادارة الملك كما تشاء .
فاتفق مع جميع الوزراء على محافظة استقلال الباب العالي
فاتخذوا اقل الامور سبباً وقدموا استغفائهم جميعاً . وكان
مقصدهم من هذا الاستغفاء تهديد السراي بهذا الاتحاد المتين
وقلع جذور مداخلات اهل السراي التي لا تجني الا اضراراً.

ولو ان مسألة الاستعفاء فكر مبتكر وكان يؤمل منه حصول اتفاق بين السراى والباب العالى ولكنه كان بدون جدوي اذ ظهر استحالة الحصول على ما املوه . حيث ان السلطان شدد النكير وقبل استغفائهم بكل سكوت وسكون ولم يبالي بهم وباتحادهم وجعل نصب عينيه سلب حقوق الباب العالى تماماً فعين (نورس باشا) في منصب الصدارة لما يعهد فيه من التبصيص والاطاعة التامة للسراى . واتخذ تعيينه واسطة لتأمين منافعها بدلاً من منفعة ادارة الدولة . ولكن مجاهرة عموم الاهالي في عدم رضائهم عن هذا الصدر اكره السلطان على ترك العناد والسير على الطريق الذي تبتغيه العباد فعزل نورس باشا وعين (كامل باشا) مكانه بعد ان أحس بسوء المنقلب

اما كامل باشا فظهر بادي بدء بمظهر رجل مطيع للسلطان متبع اهوائه مع انه كان من الذين يريدون ان يكون الباب العالى متمتعاً باستقلاله خلواً من مداخله اهل السراى فلم يكن حريصاً على مسند الصدارة بل كان غاية ما يرمى اليه هو ان يتربع في دست هذا المنصب ولو برهة قصيرة ليلقب (بالصدر الاعظم الاسبق) ويستتج مما قدمناه على وجه الاختصار ان السلطان

عبد العزيز لم يفكر في أمر الملك والامة حتى في أوائل سلطنته بل كان يسعى وراء منفعة الذاتية في كل مشكل وقعت فيه الدولة . فلم يترك باباً من أبواب الحيل حتى وجهه ليكون له من الغنية النصيب الاوفر .

ولم تزد مدة صدارة كامل باشا عن سبعة أشهر ولم تأت هذه المدة بفائدة سوى انتقال الصدارة الى فؤاد باشا لمدة طويلة مصر بلاد تحكمها العائلة الخديوية المحمدية العلوية منذ أيام محمد علي باشا الكبير . وهي مستقلة في ادارة أمورها الداخلية بموجب امتيازات كثيرة منحت لها من طرف الباب العالي فكانت حقوق الدولة فيها عبارة عن أقوال بسيطة ولو ان هذا الحال منافياً لمسلك الادارة المركزية ولكن عجز الباب العالي (نظراً لما هو عليه من الاحوال الداعية للأسف) عن اجراء شيء لجبر هذا الصدع القديم اضطره ان يتخذ طريق السكوت احتياطاً وان يسعى باطناً لاتخاذ الوسائل المناسبة لربط الخديوية المصرية بالخلافة الاسلاميه ربطاً قوياً محكمًا .

ففي أيام صدارة كامل باشا توثقت العلائق الودية بين مصر ومركز الخلافة وظهرت فكرة زيارة السلطان لمصر . والسبب

في تجميل زيارة السلطان عبد العزيز للديار المصرية وسرعة
 حصولها ناشئ عن رغبة فؤاد باشا في ابعاد السلطان عن بعض
 الذين كانوا يغوونه واقصائه عن دائرة نفوذهم ولولا مدقريب . وكان
 فؤاد باشا يقصد من جهة أخرى من ترغيب السلطان في هذه
 السياحة ابعاده عن هذه الزمرة ومرافقته في زيارته بصفته ناظرًا
 للحرية والمحادثة معه ملياً في شؤون الدولة وفتح ميدان فسيح
 لنيل التقرب من الخليفة على قدر الامكان . وقد نال ما كان
 يتمناه في هذه الزيارة اذ تمكن من ازالة نفور السلطان منه
 واكتساب رضاه وتوطيد دعائم نفوذه بين أهل السراي
 فنصب صدرًا أعظم بعد العودة من مصر . وبقيت نظارة
 الحربية في عهده ووجهت اليه رتبة مشيرية الماين ولترك
 الآن تفصيل ما وقع من الحوادث في زمن صدارة فؤاد باشا
 التي دامت زمناً طويلاً لمقالتنا الآتية ونكتفي ههنا بكتابة بعض
 الشيء عنها لم يظهر جزء من مائة جزء مما كان ينتظر ظهوره من
 الاعمال المفيدة في عهد صدارة فؤاد باشا ولو قسنا الاصلاحات
 التي أجريت في مدة الاربع سنوات بالسيئات الموجودة
 والمقتضى ازالها لرأينا ان الفوائد التي حصلت للدولة من صدارة

فؤاد باشا أقل من القليل

والمسئلة التي جرت في عهده وجديرة بالذكر هي الاصلاحات المهمة التي تمت في ولاية الطونه ولكنها ناشئة عن اجتهاد مدحت باشا المستمر الذي كان والياً عليها وقتئذٍ وقد ارادوا تعميم هذا الاصلاح في جميع الولايات وكأني بهم وقد ارادوا ان يظهروا للعالم سعيهم في سبيل نجاح الملك بافتتاحهم معرضاً بميدان السلطان احمد في الاستانة سنة ١٢٧٩ وتشكيل (صندوق رأس المال) في كل قضاء وقرية من بلاد الروم ايلي . وتأسيس البنك العثماني لاول مرة في دار السعادة برأس مال يربو على ثلاثة ملايين جنيه لمدة ثلاثين سنة . وقد أعلنت هذه الاصلاحات كلها في الجرائد الوطنية والاجنبية فعدت دليلاً على ترقى الدولة وتقدمها ولكن ما لبثت ان شهدت عليها آثارها بانها جمجمة فارغة وطنطنة كاذبة

كان المشار اليه يرى مركزه عرضة للزوال في كل زمان فهان عليه بيع وطنيته وتضحية مصلحة بلاده في سبيل تمتين دعائم مركزه فساعد السلطان على تبذير أموال الدولة واعانه على نيل مآربه السيئة التي فطر على حبها . حتى أوقع مالية الدولة

(التي هي لها بمثابة الروح للجسد) في ضنك شديد .
وان كان السلطان معتدل المشرب في بدء سلطنته ولكنه
اتبع اخيراً أهواء أهل السراي وطاوعهم على الاسراف الكثير
التي ذهب بحياة الامة :

فبلغ عدد نساء السراي عدداً كبيراً ضاقت بهم السراي مع
اتساعها المشهور وعلى رواية ان عددهن تجاوز التسعمائة وازداد
أيضاً عدداً اغاواتهن الحصى زيادة نسبية فكان مجموع الحشرات
في السراي الهمايوني الفان وخمسمائة نفس !

ولو قلنا ان المطبخ الشاهاني كان يحضر مائة سفرة وفي كل
سفرة اثنا عشر لوناً من الطعام لكان مجموع مايؤكل في كل
أربعة وعشرين ساعة يربو على الستة آلاف صحن وهو مقياس
يمكن معه ادراك مقدار الاسراف والتبذير في عهده

والذي زاد في الطنبور نفمة تشييده قصر (چراغان)
الفخيم وقصر (بگلر بگی) وقصور كثيرة في جهات مختلفة
ولو اغضينا النظر عن المصاريف الكبيرة التي لا بد من صرفها
كالبالغ التي بذلت لانشاء (الترسانه والطوبخانه) لكان
مجموع ما صرف على قصر (چراغان) فقط نيفاً ومليون

ونصفاً من الجنيهاً وهي حقيقة ثابتة بدفاتر وقیود مأمورو
الانشآت . وبإضافة هذه المبالغ الى مصاريف المطبخ يظهر
للقارئ باجلی بیان مقدار تلك الاسرافات الفاحشة . ولم
ینس فؤاد باشا نفسه بعد ان ساعد السلطان على هذا الاسراف
کله بل انتهز الفرصة وشيد له قصرًا كبيرًا یحجز عن وصفه
الواصفون ^(١) ولقد سرت هذه الروح الى صفار الموظفين
فی جميع شعبات الادارة بعد ان رأوا بام عينهم فعل أولیاء
الامور منهم

فراج سوق الاسراف بعدئذ فی جميع ادارات الدولة
وابتذل الارتشاء والارتکاب وتركوا الاجانب يتمتعون بثروة
البلاد ویزاحمون فی التجارة والصناعة والاستعمار أهل الوطن .
واتسع نطاق هذه الاحوال حتى باتت الدولة على شفا
جرف هار من الاضمحلال ولم یأتوا بامر ینفع الامة من
الامور اللازمة

اللهم الا تنظم الجیوش البرية وایجاد قوة بحرية هائلة ولو نسب
حصول ذلك الى صدور الذين تولوا هذا المنصب بعد فؤاد

(١) هو الآن دائرة نظارة المالية فی الاستانة

باشا لكان اقرب للحقيقة كما لو عزي الى المشار اليه وسنفصل
 هذه الحقائق تفصيلا في الفصول الآتية وكانت علائقنا الخارجية
 حينذاك في فتور مع الدول ولسنا ننكر اقتدار فؤاد باشا وزكاه
 وبعد نظره في عواقب الامور واشتهاره بين الساسة الاوربيين
 ولكن اختلال الامور الداخلية وعدم انتظامها اثرت اسوأ تأثير على
 علائقنا مع الدول الاجنبية وحالت دون الاستفادة من اقتداره
 وشهرته واضاعت حقوق الدولة في رومانيا والجبل الاسود وعلى
 الاخص في الصرب وهى الدولة التي كانت لم تزل حتى الساعة
 مستظلة بنفوذ الدولة الموهوم . وقد انسحبت العساكر العثمانية
 التي كانت تحتل من قديم الزمان اهم النقاط العسكرية في بلاد
 الصرب ومنحت هذه استقلالاً سرياً . وكانت هذه كل نتائج
 صدارة فؤاد باشا التي دامت اربع سنوات حتى يمكننا ان نقول ان
 نتائج هذه السياسة الخرقاء اثرت على مستقبل دولتنا اسوأ تأثير
 اذ كانت اعمال فؤاد باشا سبباً لا بتمعاد جميع اصحابه عنه
 واتفاقهم على اسقاطه من منصب الصدارة . والذي عجل بسقوطه
 وعدم بقاءه في منصب الصدارة مدة اخرى هو وفاة (بالمرستون)
 احد مشاهير وزراء الانكليز في ذاك الحين . حيث ان وزراؤنا

قد اعتادوا جميعاً ان يعتمدوا اثناء صدارتهم على احدى الدول العظمى ليقاوموا تيار السراي ويقضوا ايام صدارتهم آمينين جانب مداخلها ويسعوا جهدهم لتزايد نفوذ سفير الدولة المنتمين لها في الاستانة ليستفيدوا من ازدياد نفوذه في السراي وكان فؤاد پاشا ينتمي للدولة البريطانية فلم يكن بقاءه في منصب الصدارة زمناً طويلاً الا نتيجة انتمائه لها وازدياد نفوذ «بالرستون» في الاستانة وبعد سقوط صدارة فؤاد پاشا تولى محمد رشدي پاشا منصب الصدارة في ٢٤ مايو سنة ١٢٨٣ هـ

وكان رشدي پاشا متوسط الحال بين الوزراء ولم يقدر على تنظيم الامور واقفاف دولاب دائرة السوء التي اشتد دورانها في المدة الاخيرة . وكانت هذه الصدارة مشكلة من رجال معروفين (ما عدا فؤاد پاشا) بالحزم والتدبير وبينهم الصدر الاسبق عالي پاشا . واول نقطة يقف عندها الناظر من اعمال هذه الصدارة هي ترك الميل لسياسة الانكليز التي كان فؤاد پاشا متعلقاً باهدابها واتباعهم سياسة الفرنسيين كما هي العادة عند كل من تولى الصدارة في اتباع سياسة احدى الدول واتخاذها ملجأً له يلجأ اليها عند مسيس الحاجة

اما الاحوال الداخلية فكانت تزدد وخامة يوماً عن يوم
 ووصلت مالية الدولة الى حالة يندبها الصديق ويرثها العدو حيث
 ان اسراف اهل السراي وسوء تدبير الوزراء لم يبق ولم يذر على
 الملايين الكثيرة التي اقترضتها الدولة من متمولي الاجانب وعجزت
 الخزينة عن اداء فوائد الديون عند حلول المواعيد المضروبة
 اذ كانت خزينة الدولة افرغ من فؤاد ام موسى فانزلت هذه
 الحال بمكانة الدولة عند الاجانب كما اسقطتها في عيون الوطنيين
 فبحث اولياء الامور لايجاد وسيلة يستندون بها على سلب
 الاموال فقر قرارهم « وبئس ذاك القرار » على ان يوضع مال
 البنك العثماني ضماناً للدائنين وان يترك دخل عدة ولايات للبنك
 المذكور وتمادوا في غيهم هذا حتى كانوا من اقوى العوامل على
 تشكيل الديون العمومية (١) وهي كما ترى عبارة عن « حكومة
 في قلب حكومة »

ومن نوائب هذا الزمان التي تنفطر لها القلوب حزناً
 انتهاز الصرب والجبل الاسود ورومانيا هذه الفرصة السانحة
 لنيل امنية طالما كانوا يتمنونها ومما ساعدهم على بلوغ هذه الامنية

وقوع الدولة في احوال كهذه هم بفروغ الصبر ينتظرونها لخلع
 نير تلك التابعة التي كانوا مرتبطين بها مع الدولة ارتباطاً جزئياً
 ونيل الاستقلال التام او على الاقل تزيد الامتيازات التي
 يتمتعون بها من قبل وقد ظفروا بما املوا بعد جدال سياسي عنيف
 فانسحبت عساكر الدولة من القلاع التي كانت تحتلها في بلاد
 الصرب وعلى الاخص قلعة بلغراد ^(١) بعد مخاضات دامت مدة
 طويلة ومنحت رومانيا والجبل الاسود ما طلبوا من الامتيازات
 الكثيرة بعد حلف جزء منها

وبينما كانت نار هذه الاحوال تتأجج اذ شق اهالي (كريد)
 عصا الطاعة فارخى عملهم ستار النسيان على ما تقدمه من
 المصائب والرايا. فاجتهدت الدولة كثيراً في تسكين هذا العصيان
 ولكنها اخفقت سعيها ولم تتمكن من تسكينه الا بعد ان تولى
 عالي باشا منصب الصدارة فسكن بحسن سياسته ذلك العصيان
 بعد ان زاد امتيازات الجزيرة زيادة لم تكن في الحسبان. وكانت
 كل هذه الجروح من سوء التدبير التي انزلت بالدولة الي هوة
 الاضمحلال . فيستج من الملاحظات كلها ان رشدي باشا لم

(١) هي الآن عاصمة الصرب

يتمكن من مداوات هذه العلل فاستغنى والخطب جليل
فجواهر الجميع بوجوب تسليم زمام الصدارة لفؤاد پاشا فعارض
السلطان في الامر اشد المعارضة لعدم محبته له وقلة ثقته به
وعين اخيراً عالي پاشا صدراً اعظم وفؤاد پاشا ناظر للخارجية
ورشدي پاشا ناظر للحربية



— ٥٠ — واسط سلطنة السلطان عبد العزيز — ٥

صدارة عالي پاشا — زيارة السلطان عبد العزيز لاوريا — حسن
ادارة الصدر الاعظم — وفات عالي پاشا — بعض الاصلاحات التي
تمت في ذاك الحين — نظامنة الولايات — تأسيس مجلس شورى
الدولة — بعض التشبثات في امور النافعة — الجهة العسكرية —
الاحوال المالية

كان عالي پاشا كأكثر وزراء زمانه من تلامذة الصدر
الاسبق مصطفى رشيد پاشا المشهور . فاستخدم نيافاً وعشرين
سنة في شعبات الادارة حتى اصبح وليس من خافية تخفاه
واخيراً عين في نظارة الخارجية وخدم الدولة خدمات مهمة
وبالاخص في معاهدة پاريز التي كانت نتيجة حرب سيواستوپول
اذ كان مندوباً للدولة العثمانية فظهر من ضروب المهارة السياسية
ما اذاع اسمه في اوروپا . ومن خصائصه الممدوحة انه لم يكن
كمن شغفوا بالمناصب والرتب وكانوا يبذلون كل مرتخص وغال
في هذا السبيل سيما السعي في بلوغ رتبة الصدارة ومع انه كان
في الدرجة الثانية من الوظائف ويرجع الاشتغال بما عهد اليه
من الامور الخارجية ولكنه دعى لرتبة الصدارة بعد سقوط

وزارة رشدى باشا فقبلها مكرهاً

وكانت امور الدولة الداخلية كثيرة الاضطراب وطالما
ادت هذه الاحوال الى مداخلات الدول الاجنبية ودعت
فتح باب التعرض لدولة الروس عدوتنا الزرقاء منذ القديم . وكان
علي باشا جلب محبة بعض الدول الاوروبية بما اكتسب من
الشهرة والنفوذ وبالاخص عند نابليون الثالث امپراطور فرنسا
فهذا ثورة كريد في مدة قصيرة بما استعمل من التدابير المؤثرة
الفعالة ولما استتب الامن في كريد لم تتوفق روسيا من اشغال
جذوة الثورة العظيمة التي ارادت ايقادها في بلغاريا بواسطة
جمعيات «پان اسلاويزم» واستتب الامن هنالك في مدة قصيرة
وعدت هذه الحالة مغلوبية تامة لسانسة الروس فكانت هذه
التوفيقات المهمة وتشبث السلطان عبدالعزیز لزيارة اوروپا مقدمة
لاكتساب الدولة العثمانية موقعاً ممتازاً بين الدول
والعاقل البصير يدرك موافقة هذا التدبير الجليل للحالة الحاضرة
لانه لم يرفى التاريخ العثماني حادثاً مماثلاً لهذه السياحة الملوكية .
كما ان العلاقات القديمة بين دولتنا ودول اوروپا قد تغيرت منذ
الواقعة الخيرية ولذا كان من الضروري لنا تأييد العلاقات

الحبية بين سلطاننا وملوك أوروبا . حتى ان هذه الزيارة كانت
السبب الوحيد لازالة بعض ما طرأ من التغير على أفكار ملوك
الغرب وما كانوا يعتقدونه في الشرق والشرقيين وقد فتحت هذه
الزيارة بلادنا طرق الفوائد المدنية ودفعت بهم لزيارتهم مصر
والاستانة .

وكانت السبب الوحيد لتوطيد دعائم العلاقات بين ملوك
أوروبا والاسرة المالكة في دار السعادة : والغاية الوحيدة من
تشويق عالي پاشا للسلطان عبد العزيز لهذه السياحة اراءة الدول
الاوربية دخول الدولة العثمانية في دور الترقى واستعدادها
لاجراء الاصلاحات الجدّية

ومحو تصورات الاعداء على الاخص منهم دولة الروس
الذين كانوا يشيعون عن الدولة وسلاطينها اشاعات ملئها
الكذب والافتراء

ومن جهة أخرى كان يود ان يرى السلطان عبد العزيز
دول الغرب وملوكهم وما يعاملون به الرعية من الرفق والعدالة
وما أثمرت أفعالهم من الثمرات الحسنة من أعمار الملك وزيادة
الثروة في البلاد لتكون له درس عبرة ولعل وعسى ان يقتدى

بهم فيصلح الملك ويريح العباد وبناء عليه عزم السلطان على زيارة أوروبا فأخذ صحبته السلطان مراد^(١) وعبد الحميد أفندي^(٢) وكثير من كبار المملكة وبعض أتباعه وفي سنة ١٨٦٧ م توجه الى باريس والسبب في رحلته أولاً لباريز هو وجود نابليون الثالث امپراطور فرنسا الذي له من الصيت والشهرة ما يغني عن البيان وقد أثرت اذ ذاك سياسة عالي پاشا تأثيراً حسناً في هذه الزيارة اذ كان ينتمي للفرنساوين فاكرمت حكومة فرنسا مثوى السلطان واستقبلته استقبالا يليق بالملك العظام وقد رأى الاكرام الزائد منها طول اقامته في باريس وتركها بعدئذ قاصداً لوندرة ولما ان وصل اليها رأى من الاكرام ما لم يره في باريس اذ كان فيها ضيف الحكومة والاهالي معاً بينما كان في باريس ضيفاً للحكومة فقط فكان جميع الاهالي ترحب به وتهتف له بالدعاء أينما حل وأدبت له بلدية لوندرة مأدبة شائقة ولم يكن ذلك بالامر الكثير لما اعتادته هذه الامة من الشغف الزائد بدولة بني عثمان

(١) الذي كان ولياً للعهد حينئذ

(٢) هو السلطان عبد الحميد الآن

وبعد ان مر على بعض الجهات عقب زيارته لوندرة قفل
 راجعاً الى الاستانة وكان زمان صدارة عالي پاشا من أحسن
 الايام وبهيمته تأسس مجلس شورى الدولة في مركز السلطنة
 وابتدأت آثار الترقى تظهر في جميع شعبات الادارة فسكن
 عصيان كريد بسياسته بعد ان كانت الحرب على قاب قوسين
 بين الدولة العثمانية واليونان نظراً للمعاونة الدائمة من الثانية لثوار
 كريد وبعد ان اشتغل السردار عمر پاشا مدة في تسكين
 العصيان بالقوة القاهرة ولم يجد عمله نفعا . حصر عالي پاشا
 فكره في اصلاح وتنظيم الامور الداخلية ولكن حال دون اتمام
 امنيته عدم وجود عمال اكفاء وما اعتادته حشرات السراى من
 المداخلات فى امور الدولة . وقد كان الامر ان من اهم الاسباب
 لعدم وضع الاصلاح كما ينبغي ومما يذكر فيشكر تشكيل
 صندوق الامنية فى الاستانة وادخال بعض الاصلاحات فى
 الجيش كتتنظيم الجيوش وتنسيقها على الطراز الجديد . وعلى العموم
 فان الاحوال الداخلية قد انتظمت انتظاماً يذكر بعد حادثة
 كريد . وفى ذاك الحين كان مدحت پاشا والياً على بغداد فاستطاع
 اخضاع اهالى ولايتي القطيف والاحسا ووجه همته الى توزيع

العدالة في تلك الديار واصلحها كما اصحح احوال الطونة واسس شركة بواخر عثمانية وكانت الغاية الوحيدة من هذه الشركة توسيع نطاق النقل بين بومباي وبغداد والاستانة ونشر تجارة البلاد ومما هو جدير بالذكر أيضاً تأليف معسكر في اليمن سنة ١٢٨٧ هـ وادخال العرب المنتشرين في صنعاء والعسير تحت لواء الطاعة وتأيد النفوذ العثماني بتلك الاصقاع النائية . وبعد تدبير هذه الامور بسنة من الزمان بدأت صحة عالي پاشا بالانحطاط ثم اشتد عليه المرض وعلى رواية أخرى ان محاربة ١٨٧٠ التي وقعت بين فرنسا والمانيا واسر نابليون الثالث واندهار فرنسا أثرت فيه وكانت سبباً لاشتداد مرضه فانتقل الى رحمة ربه تاركا من حسن السمعة ما خلف له اسماً لا تحوه كرور الايام

نعم ان عالي پاشا لم يقيم باصلاحات قطعية أيام صدارته ولكنه كان أعظم صدراً أتى حتى ذلك الوقت فان تشكيله لمجلس شورى الدولة وسعيه لصد تيار حشرات السراي من الامور التي تخلد له أطيب الذكر وتكفي بان تكون شهادة حسنة على حسن تدبيره وزد الى ذلك انه كان رحمه الله حميد السيرة طيب السريرة عفيفاً مدبراً وخلاصة القول انه كان أصحح الوزراء

الذين وجدوا في عهده . وقد اشتهر بنفوذه لدى السلطان عبد العزيز ولذلك تمكن من انقاذ الملك من بين يدي هذا الملك المخرب وأخر حلول الايام المشئومة الى حين . وترجع في دست الصدارة العظمى بعد وفاته محمود نديم پاشا في ١٢٨٨ هـ وكانت صدارة هذا الاخير تشكل دور المصائب والانتقاص في عهد السلطان عبد العزيز . فلنترك هذه الحوادث للآتي ونلخص ماتم من الاصلاحات في الدولة العثمانية من عهد جلوس السلطان عبد العزيز حتى صدارة محمود نديم پاشا فنقول : ان الاهالي كانت تأمل من السلطان عبد العزيز اصلاح البلاد ولكن هيهات ! فقد ظهر في القريب العاجل استحالة حصول هذا الامل . ومع هذا فلا ينكر انه قد حصل في دور السلطان عبد العزيز من العمران واصلاح الملك اكثر مما حصل في عهد السلطان عبد المجيد

ولم تكن آثار هذا العمران والترقي نتيجة حب الوزراء وحشرات السراي للوطن أو تفانيهم في الاخلاص له بل كان ناشئا عن استعداد الامة وتقلبات الزمان . وعدم اقتدار وزراء ذاك الوقت « اللهم الا نفر اليسير منهم » وعدم غيرة من

تربعوا في دست الوظائف العالية دليل واضح على ان هذه
 الاعمال كانت قليلة جداً وفي الدرجة الثانية من الاهمية
 وكانت أمور الولايات ملقاة على عاتق الولاة الذين يعينون
 من الاستانة رأساً وهؤلاء يعينون في وظائف الالوية والمديريات
 بعض خدمهم واتباعهم وأصحاب المحسوبة عليهم . فكان
 هؤلاء الموظفون يضعون الرسوم على الاهالي بحسب نفوذهم
 وانصافهم ويعاملونهم بقدر ما يستطيعون من الجور والعسف
 حتى ان مصائب الوباء كانت دون هذه المصائب على الاهالي .
 والسبب في عدم خوف الظالمين الصغار اشتراك الولاة واصحاب
 النفوذ في الاستانة حتى أهل السراي وتقاسمهم الاموال المنهوبة
 على السوا . وكان الولاة يرسلون الهدايا الدائمة لاصحاب النفوذ
 في الاستانة ليحافظوا على مراكزهم ولم يدخل من الاموال
 الاميرية الى الخزينة الا الجزء اليسير . فاحس بعض العقلاء
 بعدم جواز هذه الاحوال وأرادوا ان يتلافوها قبل ان يتسع
 الخرق على الراقع ويحل القضاء حيث لا عاصم ولا مانع . فقر
 قرارهم على تغيير ادارة الحكومة وافراغها في قالب أنفع ودعوا
 والي الطونه مدحت پاشا الذي كان مشهوراً بثباته ونشاطه وحسن

درايته في الامور السياسية واكتسب شهرة عظيمة لاتمام هذا المشروع الجليل وبعد ان تذاكر الوزراء في هذا الامر ملياً وضعوا نظاماً جديداً يدعى بنظامنامه الولايات وكان ساعدهم الاقوى في اتمام امنيتهم افكار ومطالبات مدحت پاشا ثم بدأوا في تطبيق هذا النظام على ولاية الطونة فلما ان ظهرت ثمرته في مدة قصيرة قرروا تطبيقه أيضاً على جميع الولايات تدريجياً . ومما هو جدير بالذكر ان هذا النظام مهما كان موافقاً للمصلحة فلا بد له من رجال اكفاء يقومون بتنفيذه ولذا لم يقتطف ثمرة هذا النظام الجليل الا في ولاية الطونة حيث كان مدحت پاشا واليها وبهيمته انتج هذا النظام فوائد عديدة فاحي تلك الولاية وأوصلها لدرجة ضاهت بالمران أحسن بلاد أوروبا

ولكن مما يؤسف له انه بينما كان الحال في هذه الولاية كذلك لم يرَ لهذا النظام في غيرها أدنى تأثير . فبعد ان انتظمت تلك الولايات قليلاً أتى الدور للاستانة فجددت الاصلاحات في أمور مجلس شورى الدولة والفضل كل الفضل في ذلك عائد على مدحت پاشا والدليل على ذلك تفويض أول رئاسة لهذا المجلس الى عهده . ثم تحولت أنظار هذا المصلح العظيم

للحقانية (أي العدلية) فأجرى فيها بعض الاصلاحات ونظمها
 على قدر الامكان تنظيماً يناسب الوقت والزمان
 فاصحح وضع هذا النظام جميع الدوائر وسد جزءاً مما تحتاج
 اليه الدولة من الاصلاح وعلى كل فان فائدة هذا الانقلاب
 ظهرت للعيان ظهور الشمس في رابعة النهار . وقد أصحح في مقدمة
 هذا الانقلاب بعضاً من الامور النافعة ولكن عدم وجود
 رجال اكفاء عندنا لادارة هذه الاعمال العظيمة بنفسنا أوجبت
 احالة هذه الامور بشرائط معلومة الى الاجانب كي نستفيد
 من ثروة بلادنا عملاً بالقول المأثور (ما لا يدرك كله لا يترك كله)
 ولكن لم يحصل من تسليمها للاجانب سوى الاضرار
 البليغة لنا فكأنني بالحكومة العثمانية وقد رأت بأم عينها ما نتج
 من المضرات العظيمة بسبب اعطاء امتيازات الخطوط الحديدية
 للاجانب فشرعت في مد خط الاناطول على حسابها ولكن أنتج
 انشاء هذا الخط من الاضرار المالية ما قدر باضعاف الخسائر
 الذي نشأت عن مد الخطوط بواسطة الاجانب فبينما كانت
 النية موجهة الى مد الخط داخل الاناطول واقترض لهذا الغرض
 الملايين من الجنيهات من بنوكة أوروبا لم يتجاوز الخط ثغر

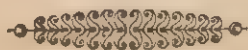
أزميد . وعند الحساب تبين ان ما صرف على كل كيلومتر واحد يعادل ما صرف على خمسين كيلومتراً مما مدته الاجانب . ولولا تعبئة اكياس الخائنين لامكن على قول العارفين مداخلة الى البصرة بهذه المبالغ الجسيمة . ولم تقف أحوال النافعة عند هذا الحد بل ألفت أيضاً في نهر الفرات شركة بواخر فنالها ما نال خط السكة الحديدية حيث ان المنفعة الخاصة قدمت على المصلحة العامة . حتى ان جهل الوزراء وحرصهم على المنفعة الذاتية أعمى قلوبهم عن الشركة الخيرية التي تشتغل داخل البوسفور وما تجره يومياً من القناطير المقنطرة من الذهب والفضة ولم يروا امامهم هذا الهيكل المجسم بل أعماهم عنه الغرض فلم يهبوا لتنظيم شركة البواخر العزيرية ^(١) اذ كانت هذه الشركة تدار بواسطة الحكومة تارة وبواسطة الاجانب اخرى . ومع هذا لم تأت باقل فائدة تذكر بل كانت دائماً مورداً عذباً للاجانب فتشبثوا أخيراً في اخراج المعادن المسكوزة في بلادنا ومنحوا الاجانب امتيازاتها فنال الخزينة من هذه ما نالها من الخطوط الحديدية وشركة البواخر العزيرية ولم ينتفع منها سوى الاجانب من

مهندسين وعمال حيث امتلأت منها جيوبهم بالاموال .
وأجدرها بالذكرا الحسن هو تمديد الخطوط التلغرافية بجميع انحاء
المملكة العثمانية فارتبطت بها البلاد بعضها .

هذه هي مجموع الاجراءات النافعة التي اردنا عرضها للقراء
ولو انه لم يستفاد منها اذنى فائدة فجميع هذه المضرات لم تكن
شيئاً مذكوراً بالنسبة لما حصل من الاضرار بواسطة بناء القصور
الشاهقة ليتنعم بها جلالة السلطان ومقربوه اما الامور العسكرية
فانها ترقى ترقياً نسبياً ولكن مكتب الحربية بقي على ما كان
عليه منذ تأسيسه ايام السلطان محمود بينما ان المعسكرات
كثرت وتزايدت حتى لم يعد المكتب المذكور كافياً لاجراء
الضباط اللازمين من اصحاب المعلومات وبناءً عليه كان يقتضي
في ذاك الحين وجود مكتبين للبيادة او ثلاثة ومكتب
للسواري وواحد للهندسة ومع غض النظر عن عدم انشاء
احدهما تجد انهم وضعوا پروغرام المدرسة الحربية بدون ترو
حيث كان المكلفون باصلاحه لا يعلمون عن اصول المدارس
شيئاً حتى بقيت هذه المدرسة دون مدارس اوروپا الحربية
ولم تستفد من الترقيات الحديثة شيئاً يذكر

وابتدأوا حينئذ في اجراء المناورات في المعسكر الخاص
والثاني فترقت العساكر وتوسعوا في التعليم حتى ظهرت اخيراً
فوائده العظيمة .

اما السواري فانها كانت قبلاً تشكل الصنف الممتاز بين
العساكر العثمانية وهي التي كانت مداراً لتأمين الانتصار ولكنها
انحطت اخيراً حتى اصبحت لا تعد شيئاً بالنسبة الى الطوبجية
والياده فانصرفت المهمة حينئذ لاصلاح هذا الصنف واكتفى
بتسليحه ببنادق مانشستر والطبائخه والسيف وتجهيزه بالخيول
السريعة العدو . اما المالية فارتبكت ارتباكاً ما عليه من مزيد
لان الاقتراضات الخارجية ابتدأت من ايام السلطان عبدالمجيد
وتزايدت في عهد عبد العزيز الى ان وصلت لعشرة ملايين
وسرت الى الداخل فتمت نموا عظيماً حتى عادت الديون الخارجية
ومن المحزنات ان هذه الديون التي استدانها الدولة بعد
كل عناء لم تصرف في سبيل الامور الجدية بل ذابت في
زمان قليل بين ايدي الوزراء وحشرات السراي مما سنفصله
تفصيلاً .



﴿ اوروپا والدولة العثمانية ﴾

بعض الملاحظات على الفتوحات العثمانية • — عناصر النصراني في البلاد العثمانية — تشبثات السلطان سليم الاول ضدهم — انحطاط الدولة العلية بعد معاهدة قارلوفجه — تعرض روسيا للشرق — احوال هذه الدولة التاريخية — بطرس الاكبر ومحارباته مع الدولة العثمانية — وصية بطرس السياسي — حماية الدول للدولة العلية — السعي في تجديد قوة الروس بعد محاربة القريم — جمعيات الاتحاد السلافي — اتحاد السلافيين ومبدأ ظهوره — حركات هذه الجمعية — اثبت التاريخ ان اكتساب احدى الدول للقوة والسطوة يتوقف على اجتماع سلسلة حوادث ووقائع متعددة في وسط مناسب كما ان انقراض دولة قوية الشكيمة وصلت الى الاوج الاعلى من المجد الشاغل يتوقف على هذه الاحوال . ومع ان الحال الاخير بدأت اماراته تظهر في التاريخ العثماني منذ ثمانية سنة فالدولة العثمانية زحفت عساكرها من آسيا الى اوروپا حين كانت فريدة عصرها بالقوة والسطوة ووصلت عساكرها الى ابواب فينا « عاصمة النمسا » في مدة قليلة والذي حدا بالعناصر النصرانية التي تقطن البلاد التي افتتحتها الدولة الى التزام السكون طول هذه المدة هو عدم اقتدارهم على مقاومة تلك القوة القاهرة وعجزهم عن اتخاذ ادنى الوسائل امامها .

ولكن العثمانيين اخطأوا خطأ فادحاً حيث انهم لم يصرفوا قسماً
من اقتدارهم وزكائهم في ربط البلاد المفتوحة ربطاً قوياً
محكماً . وهو خطأ سياسي عظيم حتى كان السبب في اضمحلال
الدولة العثمانية . لان مجرد فتح البلاد لا ينتج ادنى فائدة في
الاستقبال ان لم يكن على اساس متين كما ان بقاء النصارى على
ما هم عليه ومحافظتهم على جنسيتهم القومية تمام المحافظة لما
يترك لهم باب الامل مفتوحاً للتخلص من حكم الاتراك وبناء
عليه فان عدم تجنيس النصارى بالجنسية التركية على قدر الامكان
لهو خطأ عظيم وعدا هذا فانهم لم يهتموا في امر تكثير الاسلام
بين اهالي قطعة اوروپا حتى ان كثرة المحاربات اوجبت انقراض
الاسلام فيها تدريجياً وكانت الاحوال تزداد وخامة يوماً بعد يوم
ومع هذا فلا يذهب فكر القاري الى ان العثمانيين الذين
أظهروا من ضروب المهارة السياسية والادارية ما تعجز عنه أية
أمة من الامم الغربية لم يهتموا قطعياً بهذه المهالك المقبلة . بل
ان السلطان سليم الاول الذي تفرد بالذكاء والفراسة وبعد النظر
في عواقب الامور قد بذل جميع ما في وسعه لهذه الغاية حتى
انه عرف ان الفتوحات للاستقبال لا للحال فاتخذ هذا الفكر

دليل أعماله . ولكن ما الفائدة اذ لم يبت فكره لاحد ولم
يمكنه قصر الاجل من اظهار رأيه الى عالم العمل فتوفي ودفنت
معه تلك الدرة اليتيمة .

فلم يهتم من تولوا عرش الخلافة الاسلامية بعد ساكن
الجنان بالمسئلة المبحوثة بل تركوها في زاوية الاهمال ولم تلبث
حتى ظهرت نتائج تلك الافعال . فبمهاودة « قارلوفجه » أمضت
الدولة العثمانية على ترك الفتوحات وصفرت صفير الرجوع الى
الوراء وزد على ذلك ازدياد الثورات الداخلية زيادة عظيمة
حتى يئس الجميع من الاصلاحات . فالاعداء الذين تحملوا
التابعة العثمانية بالرغم عن ارادتهم رأوا حينئذ ان الفرصة سانحة
لاظهار ما تكنه صدورهم من الغل ، والغل كمين في الصدر يخفيه
الضعف وتظهره القوى . فتباين الاديان واختلاف الاجناس
بين سكان أوروبا العثمانية لم يرب في قلوبهم سوى التمسك
باسترداد الاستقلال وخلع نير حكم بني عثمان عن عاتقهم كلما
لاح لهم بارق الآمال . وطرده الاسلام من تلك الديار الذين هم
القسم الجزئي فيها الى قطعة آسيا وظهرهم الاصلي . فلم تخف على
رجال الدولة العثمانية هذه الآمال ولكن الضعف كان حائلاً

بينهم وبين مجازات الخائنين

اذ كان أهل السراي وهم منبع الفساد الذين مضى عليهم
حتى الآن من العمر ما يتجاوز الثلاثمائة سنة في أبان شبابهم
فاوقعوا الدولة في حيص بيص من جراء أفعالهم . فبناء
عليه كان يستبعد ظهور وزير من بين وزرائنا صاحب تدبير
كالوزراء السابقين بينما كان الاعداء في الخارج والداخل قد
وجدوا ميدانا واسعا فكانوا يرجعون بالغنية كلما اغاروا علينا

وحينئذ ظهرت المسئلة الشرقية « أي طموح الدول الاجنبية
لاقتسام تركية أوروبا وهي كل منهم لابتلاع اللقمة الكبيرة
منها » وهي بلا شك نتيجة كثرة الاضطرابات الداخلية وعدم
توزيع العدالة بين اهالي البلاد فكانت روسيا أكثر الدول المجاورة
طمعا في اقتسام الدولة العثمانية وابتلاعها بادعائها حق الشفعة
في ارث بنى عثمان . اذ آنست في نفسها الكفاة بعد ان
أصلحت احوال داخليتها في عهد بطرس الاكبر فكانت تتخذ
حماية المسيحيين وعلى الاخص السلافيين منهم في تلك الديار
ذريعة تتوصل بها الى نيل مآربها حيث ان السلافيين يشكلون
القسم الاعظم من أهالي أملاك الدولة العثمانية في أوروبا .

وعليه جعلت نفسها الوارث الشرعي لهذه الدولة وكانت توالي محارباتها معنا وتبذل كل نفس ونفيس في سبيل الوصول الى غايتها .

ولنوجز شيئاً من تاريخ هذه الدولة عدوتنا الازلية كي يعلم القارئ تماماً ما كانت عليه وما آلت اخيراً اليه ولكل زمان دولة ورجال .

لم تكتسب روسيا هذا الموقع الممتاز التي هي عليه الآن بين الدول مع ما اوتيت من كثرة العدد وسعة الاراضي في شرقى اوروبا الامند مايتي سنة اي بعد ان اعتلى بطرس الاكبر سرير قياصرة الروس . ولو انها منسوبة الى السلافيين ولكنها كانت اجهلهم جميعاً وكانت في أقصى درجات التعصب . ولم تختلط مع الامم الاوروبية الاخرى بل بقيت في حال التوحش الى عهد بطرس الاكبر . فقد كانت في مبدأ ظهورها تعبد الاصنام واعتنقت بعدئذ الديانة المسيحية وقبلت مذهب الارثوذكس بواسطة المبشرين الذين أرسلوا لها من قبل قيصر الروم الذي كان حاكم القسطنطينية وكان قبولهم هذا الدين في عهد « فولوديمتري » پرنس روسيه فبعد وفاة المذكور انقسمت

المملكة بين أولاده وتشتت شمل ذلك الملك الواسع حتى عجزوا
عن صد هجمات الاعداء الخارجين . وبينما هم على هذا الحال
اذ ظهرت التاتار فاستولت عليها وبقيت تحت ربق اسرهم
مدة تنوف على مائتي سنة ولكن أمراء الروس رأوا بعينهم
النتائج الوخيمة التي نتجت عن هذا الانقسام فاتحدوا جميعاً وصاروا
يداً واحدة وسلكوا مسلك الخوف والرجاء تجاه اعدائهم حتى
اذا ما تمكنوا من لم شملهم أسسوا امارة مهمة تحت ادارة أمير
موسكو^(١) بعد مائتي سنة أخرى فكان أمير موسكو حينئذ
« ايوان » الاول فصادف زمان سلطنته دور السلطان محمد
الفاتح فلما افتتح الترك القسطنطينية وسقطت دولة القياصرة فرَّ
« ديمتري » أخو القيصر قسطنطين المقتول الى أوروبا

فتزوج ايوان الاول بابنته صوفيا وحول لقب الامارة
الى لقب « قيصر » ودعى نفسه الوارث الشرعي لقيصر الروم
ومع هذا كله فان الروس داموا على ما هم عليه مائتي سنة أخرى
وكانوا أقرب شياً لدول آسيا منها الى دول الغرب ولكنهم

(١) مدينة روسية كانت عاصمة البلاد قديماً . ومشهورة بكثرة

كنائسها وان فيها يتوج القياصرة حتى اليوم .

تمكنوا من توسيع حدودهم وعمران ملكهم بعد ان آمنوا جانب
التاتار الموجودين داخل بلادهم وخارجها وعلى الحدود الشرقية
وكانت الروس في نظر أوروبا والدولة العثمانية قوم كالعديم فلم
يسمع لهم اسم الا بواسطة السفراء الذين كانوا يرسلونهم الى
الاستانة وأوروبا في بعض الاحيان

وفي سنة ١٧٠٠ م توفي الكسي ميخاليويش قيصر الروس
تاركاً بنتاً وولدين وكانت البنت تسمى صوفيه وهي اكبر
انجاله فتربعت في دست الملك وكانت حريصة عليه فسعت
جهدها في محو أعقل أخويها حتى يخلوها الجو ولا يبقى لها في
الملك معارض ولكن مريدى أخاها وقفوا لها بالمرصاد فثاروا
عليها عساكر موسكو وحبسوها في دير هنالك وبايعوا اخاها
الملك وهو في الثامن عشر ربيعاً من عمره . وهذا الذي نحن
بصدده هو بطرس الاكبر بعينه .

ومن غرائب الصدف ان ظهوره كان في مبدأ انحطاط
الدولة العثمانية . ومما لا ريب فيه ان بطرس الاكبر كان على
جانب عظيم من الذكاء ففي زمن قصير غير احوال الروس
وبدلتها تبديلاً وسعى جهده في ادخال المدنية الاوروبية لبلاده

حتى تمكن من ايصال ملكه الى الالوج الاعلى من الترقى
وأدخلها لمصاف ارقى الدول فى مدة حكمه التي لم تزد على
الثلاثين سنة. وحارب الدولة العثمانية مرتين فى الاولى اشترك
مع الدول الثلاث (النمسا وپولونيا والبنادقه) الذين كانوا وقتئذٍ
اعلنوا الحرب علينا. ولما كان الاستيلاء على البحر الاسود مطمح
انظاره هجم اولاً على قلعة آزوف فارتد عنها خاسراً ولكن لم
تثن هذه الخسارة عزمه فاستجمع قوته واعاد الكرة عليها ثانياً
فاستولى على هذه القلعة بعد حصار طويل واعطيت هذه بعدئذٍ
لروس بموجب معاهدة قارلوفجة.

اما المحاربة الثانية: فهي ان ملك السويد شارل الثانى عشر
حارب الروس زمناً طويلاً ولكنه التجأ الى الدولة العثمانية بعد ان
غلب فى محاربة پولتوا الشهيرة . فشوق السلطان على محاربتهم
وعضده فى هذا الفكر بعض الوزراء حتى أعلنت الدولة العثمانية
الحرب على الروس . وكان قائد العساكر العثمانية حينئذٍ الصدر
الاعظم محمد باشا البالطه جى فحاصر بطرس الاكبر وحصره على
اطراف نهر البروت وسد عليه جميع الطرق حتى لم يبق له وجه
للخلاص فلما ان تأكد سوء العاقبة أرسل زوجته القيصرة كاترينا

مع «شفيروف» احد ضباط معيته لقائد المعسكر العثماني وبعد
 بذل كثير من الاموال للمقربين من القائد توفقوا لاقتناؤه على
 المصالحة. وحين ملاقاته القيصرة كاترينا بالصدر الاعظم تعلقت
 باذياله ووقعت على اقدامه قائلة : لا أبرح هذا المحل حتى ترض
 بعقد الصلح وهذه خلاصة المحررات الموجودة الآن من تلك المحاربة
 وهي أقوال المؤرخين الاجانب من روسيين وغير الروسيين
 ومهما كان الامر فان بطرس الأكبر خدم أمته خدمة لا يمكن
 لاعظم ملك محب لوطنه ان يأتي باكبر منها . فالاصول الذي
 وضعه في ادارة دولته والوصية التي أوصى بها بخصوص
 ما يجب على الروس ان تفعله في المستقبل هما الآن دستور
 العمل عندهم اما ما كتبه في وصيته عن سياسة الروس الخارجية
 فهي عائدة لنا بتمامها .

قال في وصيته: ان دين الروس قد ظهر من الاستانة وابنة
 آخر قيصر للروم تزوجت بقيصر الروس وعليه فروسيا هي
 الوارث الوحيد لقيصر الروم . ولا بد من ضبط الاستانة وجميع
 الممالك العثمانية وعلى من يخلفه على سرير الملك أن يسعى في حصول
 هذه الامنية وان يضبط أولاً فأولاً سواحل البحر الاسود

والا فروسيا لا يمكنها ان تملك حدودها الطبيعية وقد بين في وصيته التدابير اللازم اتخاذها .

وهي : اعلان الحرب على الدولة العثمانية عند اول فرصة تسنح والتقدم داخل الحدود على قدر الامكان .
تنظيم عساكر الروس وتدريبها على الفنون الحربية حتى تؤمن الغلبة على عساكر الترك .

والاستفادة من الثورات التي تحدث قصداً او اتفاقاً داخل البلاد العثمانية وتشويق عناصر النصارى فيها على شق عصا الطاعة . وقال في وصيته أيضاً ان الجسارة وحسن الاخلاق التي تمتاز بهما العثمانيين أخذتا بالتدني والانحطاط ودخل النفاق بين وزرائهم وسرى بينهم كما يسرى الدم في العروق ولا بد من استمالتهم نحونا ببذل الاموال والهدايا عليهم وضبط البلاد العثمانية تدريجياً الخ .

ولو ان ساسة الروس تحاول انكار وجود هذه الوصية التي نشرت مراراً في المطبوعات الاجنبية ولكن الخطة التي ساروا عليها تجاه دولتنا بعد وفاة بطرس الاكبر تؤيد كل التأييد وجودها مهما حاول الروس اخفائها . وعلى كل حال فان فكر

استيلاء الروس على بلاد الدولة العثمانية بدء منذ اعتلاء بطرس
الأكبر على سرير قياصرة الروس . وقد حاربنا الروس للآن
ثمانى مرات وكانت تدور الدائرة علينا في جميعهم وأشدهم
هولاً وأعظمهم مصيبة علينا هي المحاربة التي وقعت في عهد
كاترينا الثانية والذي انجلمت عن معاهدة قاينارجه . حتى ان
هذه القيصرة الزكية كانت أشد من تقدمها من قياصرة الروس
شغفاً في انفاذ وصية بطرس الأكبر فسمت حفيدها باسم
قسطنطين تذكراً لاسم آخر قيصر من قياصرة الروم . وفي
المحاربات التي وقعت بيننا وبينهم على عهد اسكندر الاول
وينقولا الاول أكرهنا على امضاء معاهدات محجفة بحقوقنا كل
الاحجاف . ولكن المحاربة التي أعلنتها علينا الروس في أواخر عهد
نقولا الاول بدعوى مفاتيح كنائس القدس الشريف لم تأت لها
بفائدة تذكر فدحرت اندحاراً مبنياً حيث ان فرنسا وانكلتره
اتفقتا معنا في هذه المحاربة فعمجزت الروس عن اظهار مقاصدها
من حيز القوة لحيز الفعل ولم تتمكن من انفاذ وصية بطرس الأكبر
اذ لم يساعد الروس على قضاء أوطارهم منا الا اتحادهم
مع النمساوى التي تقطن بلاد الدولة في أوروبا جنسيتاً ودياناً

وفي الحقيقة ان دولة الروس استفادت كثيراً من اغبرار خواطر
النصارى العثمانيين . ولكننا نخطئ اذا قلنا ان اغبرار خواطر
النصارى هو السبب الوحيد في استفادة الروس اذ ان فقدان
الانتظام في ادارة أمور دولتنا والثورات الكثيرة التي يتوالى
وقوعها داخل بلادنا منذ قرون عديدة لا كبر داع الى قضاء
لبانة الروس منا فقد نظرت الروس الى أحوالنا هذه نظرة
خير مقتدر وشخصت أسباب هذا الداء كما يشخص الطبيب
مرض عليه . ولنراجع ماضي التاريخ كي نوضح هذه النقطة
التاريخية تمام الايضاح :

قلنا قبلاً ان أول حجر وضع لبناء سياسة الروس تجاه الدولة
العثمانية هو الحجر الذي وضعه بطرس الأكبر وكان أساساً لهذه
السياسة ولودققنا قليلاً لوجدنا بين أسطر وصيته هذه الجملة
الذي أجمعناها قبلاً وهي قوله : ان المال أكبر واسطة لاستمالة
الوزراء العثمانيين نحو الروس ولا بد للسعي ان أمكن وراء
استمالة اهل السراي حتى السلطان ذاته بهذه الوسطة وهذا
القول الذي قاله هذا القيصر المشهور في حق دولتنا كما قالت
كاترينا لاهد وزرلها البرنس « رنين » في جواب أرسلته اليه

وهي القيصرة التي حاربنا مرتين واكرهتنا على امضاء معاهدة
 قاينارجه . قالت « اني آسفة جداً على وفاة السلطان مصطفى
 الثالث حيث كان جاهلاً وبجهله خدمنا كثيراً حتى ان نفسي
 تحدثني بان أدعي لاستراحة روحه في جميع كنائس الروس .
 وهذا الجواب كانت أرسلته اثناء المحاربة الاولى .

أما في اثناء المحاربة الثانية بينما كانت تبحث عن مواد متعددة
 في جواب ارسلته لسفيرها في الاستانة اذ غيرت الموضوع بغتة
 وقالت نسيت ان أسألك عن شي وهو انهم يشيعون عن السلطان
 الجديد (سليم الثالث) اشاعات كثيرة سواء كان في اوروبا او
 هنا . يقولون ان هذا السلطان يحب الاصلاح ويريد ان يفعل في
 ملكه ما فعل بطرس الاكبر في بلاده من جلب المعلمين الاجانب
 وتنظيم شؤون الملك فاذا صح ما يقال فاني أؤكد عليكم ان لا
 تركوا واسطة الا وتتخذونها تهيج الترك ضد هذه الاصلاحات
 واقامة العقبات في وجه السلطان حتى لا يتم له ما يبتغيه والا
 فاذا تحصل على آماله فهي ستكون الضربة القاضية على الروس
 وعلى تصوراتهم في حق هذه الدولة وان كل ما فعلناه للآن
 ضد هذه الدولة سيذهب ادراج الرياح بلا محالة انتظر منكم

الجواب السريع بهذا الخصوص .

وهذان الجوابان يدلاننا تماماً على سوء قصد الروس
عدوتنا الازلية فالروس قد استفادت كثيراً من جهل ملتنا .
واختلال ادارتنا ، وفساد طباع أهل سراي سلطاننا ، ومسكنتنا
وسفاهتنا ، وشنايعنا . ومساوئنا . واكبر خوفهم من ترقى افكار
العثمانيين ووصولهم بالعلوم والمعارف الى درجة يمكنهم معها
الوقوف على اغراضهم ولم تغب هذه النقطة عن افكار ساسة
الروس فاجتهدوا اجتهاداً كبيراً في عدم ادخال الاصلاحات
الى البلاد العثمانية وعاكسوها بما أمكنهم من الوسائل
حتى ان اتخذهم مفاتيح كنائس القدس الشريف حجة
واعلانهم الحرب علينا منذ خمس وأربعين سنة لم يكن الا نتيجة
الخوف الذي خالج قلوبهم مما وصلت وستصل اليه الدولة العثمانية
من الترقى بعد الواقعة الخيرية بواسطة الرجال الصادقين للدين
والدولة وقناعة الروس قناعة تامة بمحصول الاصلاحات داخل
البلاد العثمانية فسمعوا جهدهم لمحو الدولة العثمانية من دفتر الوجود
وساروا على الطريق الذي سار عليها بطرس الاكبر . ومن اكبر
الدواعي لاشتداد فكر احماء الدولة عندهم هو ازدياد نفوذ

الدولة بين المسلمين مع انتشار نفوذ الخلافة الاسلامية في جميع
انحاء العالم وتعلق الاسلام والمسلمين وتمسكهم بسدة الخلافة
العثمانية حيث ان الروس اكثر الدول الغربية علاقة مع المسلمين
وعلى الاخص في المحاربات وهم يعلمون مقدار تأثير الخلافة وما
هى عليه من النفوذ الديني والسياسي حتى انهم جربوا هذا
الامر واختبروا هذه الاحوال تماماً ولذا تراهم يجتنبون دائماً
مس حقوق الخلافة الاسلامية ويرون وجوب الاستيلاء على
الاستانة حتى لا يبقى للاسلام الذين هم تحت سلطتهم نقطة
استناد ينظرون اليها ومن جملة الاسباب الداعية لتعرضهم للشرق
هو اعتقادهم انه اذا لم يكن البحر الاسود بحيرة روسيه فان
أحوال بلاد الروس الاقتصادية والتجارية تبقى عرضة للاخطار
وان دولة الروس مهما تعاظم أمرها فان أهلها لا تنجو من العسر
والضيق كما ان جنوب دولة الروس يبقى هدفاً لتعرض الاعداء
ولا بد لدفع هذه المحاذير من الاستيلاء على الاستانة . فاذا
دقق حضرات القراء في الامر تظهر لهم افكار الروس
السيئة وما تكنه صدورهم للدولة العثمانية والمسلوك الذي يعقبونه
في الحال والذي سيعقبونه في المستقبل حيال المسئلة الشرقية .

وعلى كل حال فان عداوة الروس لنا ظاهرة للعيان لا
تحتاج الى أدنى برهان ولكن مهما كان من مقاصد الروس
الظاهرة أو المستترة فان بعض الدول الاوروبية ترى هذه السياسة
منافية لمنافعها ومقاصدها الذاتية مهما بلغ من عداوتها لنا .
ولو ان كل واحدة من هذه الدول لا تقوى وحدها على محاربة
الروس ولكن اتفاق دولتان او اكثر عليها كافٍ لرد مطامعها
الاشعبية . حتى ان اكثر الدول الغربية اتبعت هذه السياسة
الاخيرة ضد الروس وتغيرت بتغير الزمان فلم تتخل احداهم عن
حماية دولتنا من مخالب الروس الا وحميتها دولة أخرى .
وأول من قاوم مطامع الروس في المسئلة الشرقية هي فرنسا
حين حملت كاترينا حملتها المشهورة على الدولة العثمانية في العصر
السابق فخاربتها فرنسا أولا بالاتفاق مع النمسا ثم وحدها فردت
الروس على أعقابهم وخلصتنا من أيدي استيلائهم بعد ان
تحملت خسائر كبيرة وقد ظهرت خدمة الفرنسيين لنا وعلى
الاخص في بدء القرن التاسع عشر حين كانت فرنسا محور
الدنيا وكان نابليون الاول قابضاً على زمام الامور فيها فخارب
الروس مراراً عديدة وتركها ولا قدرة لها على تحريك ساكنٍ

في المسألة الشرقية بعد ان قلب عاليها سافلها . فبقيت على هذا الحال خمسة عشر عاماً في شغل دائم عن المسألة الشرقية وتركها مدة طويلة ولكن تركها لم يكن الا اضطراراً وامرٌ مؤقت حيث ان الروس تعتبر المسألة الشرقية من المسائل الحيوية وهي تأمل دائماً حلها حلاً يوافق منفعتها الذاتية

حتى انها لم تستريح من متاعب الحروب الاولى الا وأعلنت علينا المحاربة التي انجملت عن معاهدة ادرنه . وفي هذه المحاربة خدمت فرنسا والنمسا أيضاً دولتنا وحافظتا على تمام ملكيتها وتدخلت انكلاتره أيضاً لمنفعتنا في هذه المسئلة بعد ان وقفت زمناً طويلاً على الحياد واخذت هذه المسئلة شكلاً خصوصياً بين الروس والانكليز ولم نخطئ اذا قلنا ان اختلاف هاتين الدولتين في هذه المسئلة صان مابق من أملاكنا بعد تلك الضائعات الكثيره . ففي محاربة القريم لم تقف الروس امام قواة الدول الثلاث المتفقه (تركيا وفرنسا وانكلاتره) بل هزموا شر هزيمة وامضوا على معاهدة باريس الذي لم ير مثل أحجافها في حقوق أمة من الامم الغابره . فكان هذا الحال داعياً لتزعزع أركان تلك الدولة من

أميرها الى حقيرها تزغزغاً كاد ان يقوض اساسها . فبحثوا عن أسباب هذه المغلوبة بعد عقد الصلح فوجدوا اسباباً كثيرة في أمور داخلتهم فاهتموا باجراء اصلاحات جديده وصرفوا همهم الى تلافي مافات والتهبي الى ماهوآت .

فاصلحوا مختل الامور وداووا معتلها في مدة عشرين سنة ونظموا جميع شعبات ادارة ملكهم وكان قيصر الروس حينئذ اسكندر الثاني رجلاً عادلاً ومحباً للاصلاح فلم تنن عزائه كثرة العقبات التي اقامها اعدائه له في سبيل ما ابتغاه من الاصلاح وخلص اهالي بلاده البالغ عددهم خمسة وسبعون مليوناً من ذل الاسارة والاستبداد وشكل نظارات الحقانية والنافعه والصناعة والتجاره داخل البلاد ودأب وراء اصلاح ملكه ولم يترك باباً الا ولجه لنيل مقاصده الشريفة وأسس مدارس الملكية والعسكرية من ابتدائية وعالية ووضع اساس « الاعتدال » التي لم يسبق له في قوانين الروس مثال حتى عهده وجدد بناء العسكرية على اساس متين واجتهد كثيراً في تعميم الفنون الحربية عند ضباطه والنفي الامتيازات الممنوحة قبلاً للاغنياء من الاهالي واعلن المساواة بين افراد الرعية حتى احيا

بهذه الافعال ملكه ونظم ادارة الامور الداخلية أحسن تنظيم
 فاستجمعت الروس بعد هذه الاصلاحات قواها وصوبت الى
 المسئلة الشرقية سهامها . فيستفاد من هذه الاحوال ان المسئلة
 الشرقية هي جل آمال الروس منذ عهد بطرس الاكبر الى الآن
 والمسئلة الشرقية هي الاستيلاء على الاستانة واتخاذها
 عاصمة ملكهم وضبط جميع البلاد العثمانية فرسخت هذه المسئلة
 في اذهانهم حتي دخلت عندهم في عداد المسائل الملية . وكلما
 ترفت معارفهم وتدربت على الفنون العسكرية الحديثة عساكرهم
 وتنورت عقول افرادهم ازدادت هذه المسئلة رسوخاً حتي في
 ذهن العوام منهم

ولكن عقلاء الروس الذين نشأوا سنة ١٨٤٠ افرغوا
 المسئلة في قالب أبسط من الاول اذ شكوا جمعية تدعى عندهم
 بجمعية « پان اسلاويزم » وهذه الجمعية لم تترك المسئلة الشرقية
 على حالها القديم بل فكرت في جمع شتات السلافيين
 وجعلهم جميعاً تحت سلطة الروس فسعت في تعميم الادبيات
 الروسية بينهم حتي يسهل استمالة قلوبهم نحوها كما سعت لتخليص
 السلافيين الذين تربطهم بها رابطة الدين والجنسية كالبلغار

والصرب والبوسنة والهرسك والجبل الاسود من حكم الاتراك
ولكن الروس لم تهادى في زمن القيصر نقولا في تشويق
السلافيين على شق عصا الطاعة حذر الوقوع في مشكلات
خارجية ولكنها تحققت بعد محاربة القريم استحالة وقوع ما كانت
تخشاه وحصولها بالهين اللين على مقصدها بواسطة هذه الجمعية
فامطرت عليها من الاموال مطراً غزيراً حتى اذا ما صار لديها
كثير من المال والرجال باشرت في وضع أساس الاعمال
وانست جمعية اخرى في موسكو وفرقت رجالها خفية وجهاراً
داخل البلاد العثمانية وما جاورها من الايلات الممتازة فكانوا
يرسلون أطفال السلافيين وبعض من الرعايا العثمانيين الى
بلاد الروس على نفقتهم ويعلمونهم في مدارس هذه الجمعية حتى
اذا تعلموا ما يلزم لهم من العلوم لبث هذه الروح الحبيثة
عادوا الى بلادهم ولدى عودتهم يؤسسون المدارس وينشرون
أفكار هذه الجمعية بين الاهالي فانتشرت أعضاء هذه الجمعية
في جميع بلاد البلقان وكانوا يبشرون الاهالي بقرب انقاذهم
من حكم الترك ويفهمونهم ان الجمعية وحكومة الروس ساعيان
جهدهما لخلاصهم وان لا بد لهم من تدارك السلاح لشق

عصا الطاعة عند اللزوم وكانوا يعاونونهم ويسهلون لهم السبل في تدارك الذخائر الحربية حتى أصبحت جميع نصارى البلقان تحت أمر هذه الجمعية تنتظر أقل إشارة منها لتقيم معالم الثورة في جميع الانحاء . ولهذا الجمعية جرائد كبيرة مهمة وإدارة مكملة ، ويريد منتظم في موسكو .

ولو ان هذه الجمعية مستقلة في أمورها ولكنها كانت تستشير الحكومة عند اللزوم وتعمل بأوامرها فالتحق بها كثير من كبار موظفي الحكومة الروسية وكان رؤسائها الظاهرة قاتقوف واقساكوف وچرنايف قوماندان عموم محاربة الصرب وكان اغنايف سفير الروس في الاستانة من أعضائها وان لم يكن ظاهراً بل كان الركن الاقوى بين أركانها . وهذه اجمال أحوال الدولة الروسية في اواخر سلطنة عبد العزيز بينما كانت الدولة على ما قدمنا قبلاً من العجز والتقصير . وكانت هذه الاحوال المتناقضة تدل دلالة واضحة على قرب حصول محاربة أشد هولاً من محاربة القريم وأوخم عاقبة منها .



﴿ سوء الادارة في أواخر عهد السلطان عبد العزيز ﴾

آل عثمان — بعض الملاحظات على تربية أولاد الاسرة
 المالكة — مقام الصدارة في اواخر عهد السلطان عبد العزيز —
 صدارة محمود نديم پاشا — صدارة مدحت پاشا — حسين عوني
 پاشا وخدماته للعسكرية — احوال المالية

ألمنا قبلاً ان عالي پاشا توفي سنة ١٢٨٠ هجرية ويعد
 هذا التاريخ دوراً مهماً في عهد السلطان عبد العزيز حتى ان
 ظهور الحركات المغيرة من السلطان في هذا العهد كانت السبب
 الوحيد في وقوع فاجعة لم ير لها مثيل بين وقائع التاريخ العثماني
 من عهد بعيد وتذكير الامة بمجداث نسخت من أذهانها
 وسنفصل هذه الفاجعة تفصيلاً في فصل مخصوص ولكن
 لا بد لنا من الاتيان على سبب هذه الفاجعة ونشأتها كما انه
 لا بد لنا من ذكر كلمة عن تربية أولاد الاسرة المملوكية .

فنقول : ان أولاد المملوك يلقبهم الاساتذة والمعلمون
 منذ صغرهم انهم سيصيرون مملوكاً في المستقبل وعلى زعمهم
 ان الرعية التي يربو عددها على الملايين تسير تبع ارادتهم وطوع
 اشارتهم فلم الامر في طرد من لا يريدون وتقريب من يحبون

وان الله خلق هذا الشعب عبيداً لهم . وبمثل هذه الخرافات
وسواها كانوا يحشون عقول أبناء السلاطين فزادت انانيتهم
وهو داء مضيع للبلاد وأصبحوا ولا يخطر لهم على بال انهم انما
خلقوا عبيداً أمناء على الملة وانهم منتخبون من هذه الامة والافراد
الحق في تولية من يريدون منهم وحرمان من لا يريدون
وكان اكثر الجميع تقريباً في هذا العصر من سلاطين آل
عثمان أصحاب المحسوبة عليهم ومن عرفوهم أيام شببتهم من
الخدم وبعض العبيد الذين هم وحدهم أقاربهم من جهة أمهاتهم
حتى ان الرجال الاكثر خدمة للدولة العثمانية ذهبوا ضحايا
أغراض هؤلاء الزعانف وضاف الى هذا كله ان اكثر الكل
تضرراً من احوال الملوك المعروفة هي شعبات ادارة الدولة
ومقام الصدارة

لان رجالها كانوا اقرب الكل اختلاطاً بحكم الظروف
السياسية والادارية مع السراي الملوكية
ولو ان ارزاء السراي الملوكية الآنفة البيان كانت ظاهرة
تأثيراتها الوخيمة في اوائل سلطنة عبد العزيز ولكن هذا الضرر
زاد زيادة لم ير لها مثيل في التاريخ لذلك الحين

وفي سنة ١٢٨٨ تولى الصدارة بعد وفاة عالي پاشا محمود
 نديم پاشا المشهور ثم عزل بعد احد عشر شهراً وتولى الصدارة
 بعده مدحت پاشا وبعد واحد وثمانين يوماً عزل المشار اليه
 واستلم رشدي پاشا زمام الامور

ولكن ما عثم ان عزل بعد سبعة عشر يوماً وتولى اسعد
 پاشا مهام الامور فلم يلبث ان عزل بعد واحد وستين يوماً من
 توليته وترجع في دستها شيرواني زاده رشدي پاشا وما مكث
 حتى عزل بعد بضعة ايام وخلفه حسين عوني پاشا الذي عزل
 بعد ايام فعقبه اسعد پاشا ثانياً فلم يلبث الا عشية او ضحاها حتى
 عزل وعين مكانه محمود نديم پاشا ثانياً وهكذا كان السلطان
 يقيم في كل يوم وزارة ويسقط أخرى كما يلبس ثوباً ويقلع آخر
 فتقلب على منصب الصدارة ثمانية او تسعة من كبار الرجال
 كل منهم مرة او مرتين في مدة لا تزيد عن ثلاث سنوات
 وشهر وایام معدودة . مع استحالة وقوع هذه الاحوال السيئة
 في دولة غير دولة بني عثمان

ولا خفاء ان وقوع هذه الامور في ادارة الدولة ناشئ
 كما قدمنا من سوء تدبير ملوكنا الذين يتعلمون من صغرهم كلمة

« انا ملك » والمملك لي ومن يعارضني فيه ؟ وخرافات كثيرة كهذه لا تنطبق على احكام الشرع الشريف وهي بلا شك نتيجة تلك الاعتقادات الباطلة . فبينما كان مسند الصدارة لا يعهد الا لمن يكون قادراً على القيام بخدمات مهمة من اصحاب الحمية في ايام كانت انوار العظمة تنتشر من حول هلال دولتنا الى جميع اطراف الدنيا اذ ترى هذا المنصب آل الآن الى عروس تتجلى لمن يكتسب رضاء السلطان ويتخذ الحيلة وسيلة الى الوصول اليها من الزعانف وليس بمستغرب ان هؤلاء الكبار لم يتحملوا اصحاب الاقتدار من الموظفين فكانوا يسهون جهدهم لابعادهم عن مراكمهم فتوقفوا لقضاء مآربهم في اكثر الاوقات .

نعم انه كان يوجد كمالى پاشا كثيرون من ذوي المسكنة نشأوا في وظائف الدولة في أيام السلطان محمود ولكن كان يوجد حين وفاته من هم على شاكلته في الاقتدار السياسي والاداري ومن كانت لهم رغبة شديدة في اجراء الاصلاح في أمور الدولة والمقتدرون على اداء هذه الوظيفة . ولكن هيهات . فان السلطان عبد العزيز لم يكن هنالك ولن ينبغي اعطاء هذا المنصب

لاهله بل كان يبحث على رجل يوافق عقله ويسعى في اخراج
 تصوراته من حيز القول الى حيز الفعل . وقد توصل الى ضالته
 المنشودة بتعيين محمود نديم پاشا صدراً أعظم . وكان هذا پاشا
 ابن رجل نال اكبر منصب في خدمات الدولة ومما يؤثر عن هذا
 الصدر تداخله في أمور الدولة منذ الصغر ولكنه كان قصير
 النظر في العواقب وكانت أخلاقه وعاداته تدل على عدم أهليته
 لاصغر الوظائف والرتب . ولم يكن عنده من الحمية مقدار ذرة
 كما انه لم يفكر بان يكون فطن الحرمة ورعاية أحد بل كان
 بعكس ذلك لا يفكر الا في منفعته الذاتية ونيل رضا السلطان
 ولو كان من وراء ذلك خراب الدولة وضياع الاوطان . وخلاصة
 القول ان سياسته كانت مبنية على هذا الاساس وكما انه كان
 يشوب سمعته شيء من الكدورة كان لا يفتري ساعة عن تشويق
 السلطان الى سلوك هذا السبيل

وكذلك عرف بتتبعه لطريقة الدراويش البكتاشيه في
 الميل الى معاشره الخلان ومعاقره بنت الحان . حتى ان مساوئ
 الامور التي حصلت في آخر عهد السلطان عبد العزيز ابتدأت
 مع تولى هذا الصدر مقام الصدارة العظمى .

وفي عهد صدارته تمت التفتيحات العمومية التي هي عبارة
عن سلم يصعد عليه للتوصل الى غاياته فطرد من ادارة الدولة بحق
وبغير حق جماعاً غفير كان طردهم لغايات شخصية في اكثر الاحوال .
وكان بين من طردوا رجال خدموا الدولة بالصدق والامانة
مدة تزيد عن ثلاثين أو أربعين سنة وبينهم جماعة عاجزون عن
بلوغ قوتهم بدون التوظيف ولو ان نتيجة هذه التفتيحات كانت
عائدة الى الخزينة بفائدة لما حق لنا ان نقول شيئاً ولكن نتيجة
التفتيحات المالية أعطيت في الحال الى المتقربين من أهل السراي
الذين تربو رواتبهم على الكثيرين من الموظفين . فكان مقدار
مازيد على رواتبهم يربو على رواتب أولئك الذين عزلوا
بقصد التوفير

ومن جملة مساوي صدارة محمود باشا اعطاء امتياز سكة
حديد الروملي (للبارون هرش) السري النمساوي الشهير
بشروط مخفية بحقوق الدولة كل الاحجاف وبصورة لم يسبق لها
مثيل وبهذه الوسطة أخذ المصدر الاعظم وحشرات السراي
وتوابعهم من الشركة الالوف المؤلفة من الدراهم بصفة رشوة
ومهما كان عليه السلطان عبد العزيز من محبته لمحمود باشا حيث

انه كان اطوع له من بنانه ولم يتعرض لتخطئة رأيه في أمر من الامور ولكن بغض الاهالي له وعدم ملائمة الظروف اضطرت السلطان عبدالعزيز لعزله وتعيين مدحت پاشا المشهور مكانه وهو تعيين لم يكن اختياراً بل كان اضطراراً بعد ان بلغ السيل الربى

وكان مدحت پاشا يبلغ حينئذ خمسين سنة وقد ترقى من أصغر وظيفة في الدولة الى أعلاها بجده واجتهاده وبلا التماس وترقى الى رتبة الوزراء في أوائل عهد السلطان عبدالعزيز . وكانت الاصلاحات التي اجراها في ولاية الطونه اثناء توليته عليها باعثة لاشتهاره ودليلاً كافياً على حسن اقتداره وقد أوضحنا قبلاً ان الروس لم يتركوا فرصة الا وانتهزوها ليستفيدوا من اختلال الاحوال في داخلية الدولة العثمانية وكان لهم في أغلب الاوقات الحظ الاوفر في تحريك سواكن الفتن . فلما كان مدحت پاشا والياً في الروم ايلي كان الروس يزرعون بذور الشقاق بين العناصر المختلفة القاطنه هنالك وكانت على الاخص تشوق البلغار لشق عصا الطاعة كي تستثمر من هذا الحال رطباً جنياً وبعد ان حمل مدحت پاشا على عاتقه تلك الوظيفة المهمة

أظهر في بادئ الامر للروس انه كمن سبقه من الولاة
الأتراك لا يبدي أقل حراك ولا يملك أدنى ادراك ولكنه
كان في ذلك الحين يبحث خفية عن منبع الفساد والذوات الذين
لهم علاقة به

وقد ظفر بما أمل فأظهر مخبئات الامور بصورة لم يبق
معها للروس أقل انكار وبعد ان حاكم جواسيس الروس وأرباب
الفساد منهم محكمة أصولية وعاقبهم عقاباً جعلهم عبرة لمن اعتبر
انتقل الى اعضاء جمعية الفساد من البلغار فحاكمهم أيضاً محكمة
أصولية وشنق بعضهم على مرأى من قناصل الروس والدول
الآخري حتى ان جميع مطبوعات أوروبا رققت عجباً وشفقت
طرباً لجراءة هذا الرجل النيور والبطل الجسور وقد ضرب
الامن اطنابه في جميع انحاء الولاية ببرهة قصيرة

ولما رأى الروس عجزهم عن اتمام امانهم لوجود مدحت
باشا والياً على الطونه سعوا وراء عزله من هذه الولاية وتدخلوا
مع السراي وبعد بذل الجهد توفقوا لعزل المشاراليه وبعد ايام
عين مدحت باشا والياً على بغداد وكانت أمور تلك الولاية
حينذاك في اختباط لا مزيد عليه ولكنه تمكن من إعادة نظامها

وقطع دابر الاشقياء منها في مدة قصيرة وادب قبائل العرب
النازلين فيها واجبرهم على الرضوخ والطاعة وأسس شركة بواخر
تسير في نهر الفرات واوجد طرق التجارة في هذه الولاية الخصبية
وخلاصة القول انه غير احوالها العمومية ورقاها من كل وجهة
وكان مدحت پاشا زهرة وزراء ذاك الزمان باقتداره الغريب
ولذا كان الكل ينتظر منه خدمات عظيمة للدولة والملة

ولا شك في انه كان عارفاً هذه الجهة اكثر من الجميع
حتى كان يستنشق اخبار الاحوال الجارية في عاصمة الملك بينما
كان والياً في بغداد . ولم يطرق اذنه خبر وفاة عالي پاشا حتى
وضع نصب عينيه الذهاب الى الاستانة ولكن سبق السيف
العذل وعين محمود نديم پاشا صدراً أعظم . ولما كان مدحت
پاشا عالماً باحوال هذا الموظف متيقناً انه لو بقي مدة في
منصب الصدارة لآلت احوال الدولة الى مالا تحمد عقباه
فبذل كل همته في عزل محمود نديم پاشا وبعد ان وزن الاحوال
العمومية جيداً قصد الاستانة بدون استئذان ولم يثنه عن عزمه
صدور الاوامر العالية برجوعه الى بغداد ولم يعبأ بها بل ظل
سائراً بعد ان ابدى اعتذاراً كبيراً وعند وصوله الاستانة ذهب

توا الى المايين وفعل ما فعل حتى عين في منصب الصدارة بعد
أحد عشر شهراً من وفاة عالي پاشا وهكذا صار مدحت پاشا
صدراً أعظم ولكن ما الفائدة اذ لم تدم صدارته كثيراً اذ كان
وزراء ذاك الزمان جميعهم يخافونه ويخشونه ويحسدونه على ماله
من النفوذ والاقترار ولذا كانوا يسعون جهدهم وراء اسقاطه
من هذا المنصب ويشون به المايين حتى تمكنوا من عزله بعد
واحد وثمانين يوماً ولم يروا من الصواب ابقاءه في الاستانة
فابعدوه عنها ولكن لم تدم مدة هذا النفي كثيراً حتى عاد اليها
ولم يكن من خلفه في الصدارة كرشدي واسعد پاشا عديمي
الاقترار حتى انهم لو منحوا حرية التصرف في الامور لخدموا
الدولة والملة خدمات كبيرة ولكن لم يسع احدهم لاجراء شيء
حتى كنت ترى الواحد منهم كما قدمنا يسقط من صدارته في
اقل من لمح البصر بارادة تصدر من السراي حتى انه كثيراً ما كان
النفي نصيبهم دون ان يجنوا ذنباً سوى انهم ارادوا خدمة الدولة
واصلاح الملك وهكذا كانت تدور دائرة السيئات في الدولة ولم
يقدر ان يفوه بنت شفاه

ولم يكن عدم اتمام شيء من أمور النافعة^(١) في الدولة ناشئاً عن ندرة وجود المقتدرين او قلةهم بين الوزراء بل كان ناشئاً عن سوء تصرف أهل السراي والامر واضح للعيان لا يحتاج دليلاً ولا برهاناً حتى ان اشغال حسين عوني باشا لمقام السر عسكرية^(٢) في اكثر الاوقات وتنظيمه للامور العسكرية اكبر دليل على ما قدمناه . اما حسين عوني باشا فولد في اسپارطه وتعلم العلوم الشرعية والعربية فيها ودخل المدرسة الحربية في ابتداء تأسيسها وبعد دخوله فيها بسنوات قليلة تخرج منها حائزاً لرتبة يوزباشي من صنف الاركان حرب وهو في الثلاثين من عمره وعين في المعسكر الخاص . وترقى تدريجياً حتى نال بجمده واجتهاده وفرط ذكائه رتبة المشيرية في زمن قليل وعند ظهور الاختلال في كريد سنة ١٨٦٥ عين المشار اليه في معية السردار عمر باشا اولاً ثم استقل بالامر وظهر في تسكين الاختلال من ضروب الكفاءة ما اوصله

(١) النافعة كلمة تشمل مصلحة اصلاح الطرق ومد الخطوط الحديدية

في بلاد الدولة العثمانية ولها نظارة مخصوصة تسمى بنظارة النافعة

(٢) نظارة الحربية

الى رتبة ناظر الحربية . ولكنه نفي بعد وفاة عالي پاشا عقاباً
على معارضته لاعمال صدارة محمود نديم فاتحد اهل السراي
عليه لما لهم من العلائق مع هذا الصدر فنقوه الى اسبارطه
ولم يمض زمن حتى عزل محمود نديم پاشا وتولى الصدارة اسعد
پاشا ولعله بشدة الاحتياج الى حسين عوني پاشا اعاده الى
الاستانة وادناه منه وعينه ناظراً للجهادية وبعد برهة قصيرة
عين صدراً اعظم

ولكن لم يثبت زمناً طويلاً حتى عزل منها كما عزل من
نظارة الحربية بما استعمل سفير الروس « اغنايف » من
الوسائل المؤثرة ضد هذا الرجل النيور اذ كان لهذا السفير على
ادارة الدولة نفوذ كبير . فابعد عن الاستانة وعين والياً على بروسه
وبعد زمن عين ناظراً للجهادية بعد ان رأوا شدة الاحتياج اليه
ولترك الآن تفصيل احوال عوني پاشا ونتكلم قليلاً عما اُثناه
من الخدمات الجليلة في ادارة العسكرية العثمانية مدة تقلبه
في مراتب الوزارة :

أول سعي سعيته الحكومة من اصلاح الجندية هو اهتمامها
بتحسين احوال الطوبجية فجهزتها بمدافع كروب من الطراز

الاخير وانتقى لها أحسن الخيول واكثرها صبراً على تحمل
 عبثها الثقيل كما انتقوا لها أحسن الضباط علماً وأقدرهم عملاً
 وترقى صنف الاستحكام كما ترفت الطوبجية وأُسست
 عدة مستشفيات في مراكز المعسكرات ولكن ظهور بعض
 النواقص فيها (كعدم وجود المستشفيات السيارة) نشأ عنها
 حصول مضرات متعددة أثناء حرب الروس الاخير وانتقى
 للباس العساكر أحسن لباس اذ استبدلت الجاكت القصير
 والبانطالون الواسع بستره وبانطالون ضيق حتى صار عسكرنا
 يشبهون عساكر أورربا زياً . ومن اكبر اصلاحات هذا الزمان
 تسليح افراد العساكر ببنادق مارتين التي كانت أشهر سلاح
 في الدنيا والتي كانت تستعمل في ذاك العصر من معامل امريكا .
 وتوفقوا أيضاً لتأسيس صندوق التقاعد العسكري بقصد اعانة
 ايتام وأرامل الضباط الذين يستشهدون في الوقائع ومن اعتل
 منهم أو عجز عن كسب قوته بعد ولم تكن هذه المحسنات التي
 ذكرناها الآن عبارة عن كل الخدمات التي أجراها بل انتقى
 من ضباط الجيش المقتدرين (ولا يعلم قيمة الشيء الا ذووه)
 كل من حباه الله بالذكاء المفرط ورقاهم أعلى المراتب وهكذا

أعطى القوس باريها وفتح طريق الترقى لذوي الاستحقاق حتى
نشأ بين ضباطنا كثير من الرجال الذين يعرفون كيف يخدمون
أوطانهم فابلوا في محاربة الروس بلاء حسناً حتى أنهم كانوا سبباً
في انتصار عساكر الدولة على الأعداء في عدة مواقع حافظت
بها الدولة على مكانتها المالية والعسكرية . ومع هذا فإن الإصلاح
في قسم واحد من أقسام إدارة الدولة لا يفيد شيئاً مهما بلغت
درجته بل كان لا يزيد من تعميمه في جميع دوائر الدولة وتنظيم
أُمور كل منهما وتعيين الطريق التي يجب أن يسار عليها وراء
الإصلاح والاذهبت كل هذه الاتعاب إدراج الرياح ولم تأت
بأقل ثمرة ونظارة البحرية العثمانية أكبر شاهد على صحة ما نقول .
فإن وجد شيء اهتم به تمام الاهتمام في أواخر عهد السلطان
عبد العزيز فهو إعلاء شأن البحرية وإيصالها لدرجة تضاهي أحسن
قوة بحرية من الدرجة الثالثة في الاستعداد بين قوات الدول
البحرية فكان مجموع ما عندنا من القوة البحرية خمساً وعشرين
مدرعة بين كبيرة وصغيرة عدا ما كان عندنا من السفن النقلة
الكثيرة العدد ، فكانت هذه القوة كافية لمقابلة دول كثيرة
أخصها بحرية دولة الروس ولكن هذه القوة لا نفي بالعرض

المقصود طالما انها لم تبني على أساس متين وكانت محرومة من رجال اكفاء يديرون حركتها لان القوة البحرية مهما كانت عليه من كثرة العدد والعدد فما هي الا طيف زائل ان لم يكن لها من القوة الأدبية ما يضمن لها البقاء ودوام الارتقاء ولو صرف في سبيل تحصيل الفنون البحرية ما صرف على احده هذه الدوارع من المبالغ الجسيمة لكانت فوائدها اعم ونتائجها اهم ولا بليت في محاربة الروس البلاء الحسن بدل ما كانت بمثابة العوبة .

أما المالية وما ادراك ما المالية ان هي الا صناديق خالية خاوية وقد قدمنا قبلا ان الاقتراضات قد ابتدأت منذ عهد السلطان عبد الحميد فوصلت في هذا العهد الديون الخارجية الى العشرة ملايين وكانت الديون الداخلية ايضا بهذا المقدار فكان مجموع الاقتراضات يزيد يوماً عن يوم في ايام سلطنة السلطان عبد العزيز حتى انهم كانوا لا يفكرون في سد العجز ولا يرون واسطة لها احسن من الاقتراض حتى صار هذا العمل عندهم دواء لكل داء

وعند مطالعة الميزانية التي سنأتي بها يظهر صدق قولنا

باجلي بيان فحين وفاة السلطان عبد المجيد كان مجموع الديون
ثلاثة وخمسة وسبعين مليون فرنك وفوائدها خمسة عشر مليون
فرنك وقسط الدين السنوي ثمانية ملايين فرنك وهذا هو
جدول المبالغ التي اقتضت في عهد السلطان عبد العزيز
فرنك تاريخ الاقتراض

١٢٧٩	٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨٠	١٥٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨١	٥٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨٢	٩٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨٣	١٥٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٧٥	١٥٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨٦	٥٥٥.٦٠٠.٠٠٠
١٢٨٧	٧٩٣.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨٨	١٤٢.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨٩	٢٧٨.٢٠٠.٠٠٠
١٢٩٠	٦٩٤.٨٠٠.٠٠٠

مجموع القروض في ظرف احدى عشر سنة ٤٥٧١.٨٠٠.٠٠٠ ر

وهذا المجموع هو عبارة عن المقادير المقيدة في التعهدات التي أعطتها الدولة العلية للأجانب وان لم تكن جميع ما اخذ منهم . والسبب في ذلك هو انهم كانوا اذا اقترضوا عشرين مليون جنيه ينزلون منه مبلغاً كبيراً بعد حساب كثير ولم يدخل الخزينة منها الا نصف القيمة المأخوذة او ربعها . ومن هذا يستفاد ان الدولة العلية لم تمر عليها سنة دون ان تقترض فيها طول مدة سلطنة السلطان عبد العزيز وقد هال امر هذا المجموع المتمولين من الاجانب فامتنعوا عن اعطاء الدولة ما تحتاجه من الاموال بدون ضمانه يركنون اليها . ولما لم يبق اخيراً شيء يعطى لهم كضمانة لسلب اموالهم وسدت ابواب الاقتراض في وجه الدولة عمد اولياء الامور لايجاد وسائل الاقتراض فتوفقوا اخيراً لحل هذه العقدة باقناع المتمولين انهم سينشئون السكك الحديدية في جميع انحاء السلطنة وان الاموال ستنفق عليها فظفروا اخيراً بما أملوا اذ خدع الاجانب بهذه الظواهر وعقدوا مع الدولة عدة قروض أخرى . ولكن ذهبت هذه الاموال كما ذهب غيرها هدرًا ولم يظهر لها وجود ولا أثر اللهم الا ما اشتروه من بنادق مارتين التي تصنع في أميركا فقد

ابتاعوا منها بضع مئات الوف ومدوا تسعين كيلومتراً من السكة الحديدية بين حيدر پاشا وازميد ولم يقصدوا منها الا ذر الرماد في اعين المتمولين من اجانب ووطنيين وقد اعلنت جراند اوروپا هذه الحيلة ونادت بالويل والثبور حتى لم يبق للدولة اقل ثقة عند الاجانب وامتنع الكل عن اعطائها فاندثر اعتبارها ودخل في عداد اهل القبور في سنة ١٢٩١ هـ كانت ديون الدولة الخارجية تتراوح بين المائتين وخمسين مليون جنيهه عماني وكانت قيمة الاوراق المالية بهذا المقدار حتى كانت واردات خزينة الدولة تصرف على فوائد هذه الديون

وفي سنة ١٢٩٢ تولى سعيد پاشا منصب الصدارة وعقد مجلساً مخصوصاً للمشاورة في ما ستؤول اليه عاقبة هذه الاحوال فلم ينتج من عقد هذا المجلس الا زيادة الاختلال في الامور ولكنهم اعلنوا بعدئذ عزمهم على دفع نصف قيمة الاوراق المالية والاقتراضات فاحفقوا سعيًا وباتت خزينة الدولة على وشك الافلاس بعد ان رأوا ان ليس لهم عن الدفع مناص . هذا ملخص ما كانت عليه الدولة في اواخر سلطنة السلطان عبدالعزيز ولا بد من عطف النظر على الجهات

الآخري كي لا يبقى شئ مختبأ تحت ستار الحفاء وسنفصل هذه
الاحوال فيما بعد تفصيلاً .

— . السراي وسفارة الروس . —

الوزراء العثمانيون في دور الانحطاط — الجنرال اغنايف سفير
الروس — اختلاط محمود نديم پاشا به — ميل السلطان عبدالعزيز
لسياسة الروس — مسئلة تبديل الوراثة — بعض افكار السلطان بهذا
الشان — علاقة الجنرال اغنايف بمسئلة الوراثة — افساد الجنرال
اغنايف — كنائس الروم والبلغار . —

أول ما يتوقف النظر عنده متحيراً وجود أمرين متناقضين
في الطبقات العليا من ادارة الدولة في زمن كهذا تواتت علينا
نكباته واودت بحياتنا مصائبه وضرباته لسوء أعمال رجالنا وقلة
تديروهم واختلافهم في الرأي فالامر الاول الجنوح الى اتباع
رأي الانكليز والفرنساويين « الذين ثبت بالتوالي شدة ميلهم
الينا وتخليصهم ملكنا من مخالف اعدائنا » والسير بنا في طريق
اصلاح الملك وتنظيمه ونشر اعلام العدالة داخل اقاليمه .

والامر الثاني مغاير الاول تماماً اذ يقضي باتباع سياسة
الروس بعدم ادخال الاصلاحات في البلاد العثمانية وحرمان اهلها

من نور العلوم والمعارف والاعتراف للروس بالسيادة « باطناً
ان لم تكن ظاهراً » على دولة آل عثمان والاعتماد عليها عند
مسيس الحاجة

ومن الجلي الواضح ان الاول يحي الدولة وينهض بها من
حضيض الذل والهوان والثاني يحتم عليها بالتغافل عن اجراء
الاصلاحات والتزام التكاسل والاستسلام للاعداء وقد ابتدأت
هذه الافكار تظهر في أواخر سلطنة السلطان عبد العزيز فبعد
الواقعة الخيرية بدأت منافع الملك تناقض منافع الملوك عندنا
وابتعادهما عن بعضهما بالرغم عن رجوع هذه الفروع الى أصل واحد
وقد أظهر كل من رشيد پاشا وعالي پاشا وفؤاد پاشا الوزراء
الصادقون ضرورة اصلاح الملك واتباع خطة الدول المتقدمة فيه
وان لا بد من نضحية مصالح الملوك مهما كانت درجتها واصرروا
على هذا الامر فأبى أهل السراي الا ان يستبدوا بادارة الملك
حتى بعد الواقعة الخيرية التي كانت حداً فاصلاً بين زمان
الاستبداد وزمان العدل والانصاف . وقد أخذ حب الكبير
والعظمة والمباهاة والفحفة بمجامع قلوب سلاطيننا حتى أصبحوا
لا يفكرون في المحافظة على ملك ورثوه عن اجدادهم وسفكت

عليه دماء عساكرهم وأفرغت في الاستيلاء عليه خزائن أموالهم
 كما لم يفكروا في مستقبل الدولة والملة واصلاح شأن الاسلام
 بل حصروا جل عنايتهم في مقاومة الوزراء المقتدرين وممانعتهم
 عن تطبيق افكارهم الحسنة فكانوا يصبون عليهم العذاب الاليم
 صب الطبيب للاحماس على الجرايم كي لا تنتقل العدوى وتم
 البلوى . وقد صان هؤلاء الرجال أصحاب الهمم العالية حقوق
 الدولة مدة حياتهم حتى عجز الروس عن اظهار مقاصدهم لحيز
 الفعل ولكن ما الفائدة فلم تأفل شمس حياة هؤلاء الاعاظم الذين
 ارسلوا لحفظ الملك كملائكة موكلين بحفظه حتى أخذ فساد الروس
 مأخذه داخل الدولة ففسدوا الدسائس واخذوا يدهمون بخيلهم
 ورجلهم بلادنا التي بقيت امامهم بلا صاحب ومن جهة أخرى لم
 يدخروا وسعاً في اتخاذ الوسائط المؤثرة لاستمالة الوزراء العثمانيين
 نحوهم فظهروا براعتهم في هذا الوقت المناسب اذ كان لهم ميدان
 فسيح يجولون به جولة الاسد الغالب فاستمالوا محمود نديموف^(١)

(١) يضاف الى آخر كل اسم من اسماء الروس حرفي (وف)
 فاذا كان اسمه حسن يكتب باللغة الروسية (حسنوف) او نديم نديموف
 وقول حضرة المؤلف نديموف عبارة عن اظهاره شدة تمسك هذا
 الرجل بسياسة الروس

وشركاءه من أهل السراى بما بذلوه من الدراهم في هذا السبيل
كما تزلقوا للسلطان وأشبعوا اذنيه الخائنتين بأقوال مأوها التملق
والتزلف وهي التي امكن بها ان يستميلوه نحوهم وكلها تطرب
آذان ذوي التيجان بسماعها كقولهم له:

ان هذا الملك حق سيف آل عثمان ، وحقوق الملوك
مقدسة ، فصدور الخطأ منهما امر محال ، وما الرعايا الا خدم
ارادتهم يطيعون ما يشيرون به ، هكذا الملوك والا فاصلاح
الملك ونشر المعارف بين الاهالي لا يتج الا ادراك الاهالي معنى
حقوقهم ولا يلبث ان تظهر عواقبه الوخيمة ، ولا يفرنكم سعي
وزرائكم المشهورين ، كرشيد وفؤاد وعالي پاشا ، اذ لم يكن
سميهم الا لليلة وليس لذاتكم فهو لاء اتخذوا خدمتهم للوطن سلباً
يتوصلون به الى اعلاء نفوذهم في الخارج والداخل ، وهو امر
يحط بقدر جلالكم ، فلا يغيب عن ذاكرة جلالكم ان
الملوك لا يقبلون شريكاً في ملكهم ، فاذا منعكم مانع عن اجراء
ما تبتغونه فروسيا التي هي الصديق الحميم لآل عثمان تعد معاونتها
لهم من اقدس الوظائف عندها -

وبهذه الاقوال تمكنوا من دس السم في الدسم للدولة

ونالوا ما يبتغونه من الآمال الدنيئة . اما تفصيل الاحوال :
فهي ان كل من الدول الكبرى كانت تدير أمور الدولة
كما تشتهي منذ أخذت دولتنا بالانحطاط أي منذ عقدت
معاهدة ، قارلوفجه ، فكانوا يفعلون ما يريدون بواسطة سفرائهم
المقيمين في الاستانة ولا راد لامرهم ولا من يناقشهم حساباً
او يرد لهم جواباً فالامر امرهم والرأي رأيهم في كل مصيبة
ألمت بالدولة فكانت هذه الاحوال داعية لسقوط الدولة وكل
وزرائنا ينظرون اليها ولا يجسرون ان يفوهوا ببنت شفاه .
فأخذ النفاق والفساد وسوء الاخلاق مأخذه من الدولة في هذا
الدور الاخير حتى عدت ولا تركبياً ولا صغيراً أميراً ولا حقيراً
سلطاناً او وزيراً الا وقد جعل هذه السفاسف منتهى آماله
ومطمح انظاره مع ان كلاً من هذه الامور كان يكفي لاسقاط
أقوى دولة من قمة مجدها وتشيتت شمل اكبر أمة مهما عظم
شأنها فهذا الانحطاط الممزج بفساد الاخلاق أنسى مأموري
الدولة حقوق وظائفهم فكانوا لا يفكرون في سوى منافعهم
الذاتية ولو كان من ورأها محو الدولة واطمحلها الى ان وصل
الذل ودنائة النفس عندهم الى درجة انهم كانوا لا يستحون من

مد يدهم الى الاجانب وتناول الرشوة منهم اثناء معاملاتنا مع الدول الاجنبية فكانوا يعدون بيع حقوق الدولة ومنافعها للاجانب على رؤوس الاشهاد من الامور العادية وبمثل هذه الاحوال أوقعوا الدولة في حفرة الذل والهوان .

ولو قلبت التاريخ العثماني من مبدأه الى منتهاه لما رأيت حرفاً واحداً مما كتبناه بل هو مأخوذ عن التقارير الرسمية التي حفظت عند الدول ذات العلائق الكبرى مع الدولة العثمانية وبعد ان بقيت زمناً طويلاً في عالم الخفاء والكتمان . أظهرتها تلك الدول اذ لم تر من حفظها ادنى فائدة وهذه الاوراق وحدها كافية لاثبات تلك الجرائم وكانت لروسيا مداخلة كبرى مع كل من عرف من رجال الدولة بسعيه في بيع حقوقها اذ كان لها من عهد بطرس الاكبريين وزرائنا اصدقاء واحباء مستترون تحت ذيل الخفاء وكان لهم عليها مرتبات معروفة واثبات هذا الامر لا يحتاج الى كثير بحث وعناء حتى ان بطرس الاكبر أوصى رجاله باتباع هذه الخطة في وصيته المشهورة اذ لم يتخلص من تلك المحاصرة المشؤمة التي حاصره بها « الباطلجي محمد پاشا » على نهر ، البروت ، الا بالاصفر الرنان بعد ان يئس

من النجاة بمجد السنان ولا بد ان هذه الواقعة كانت سبباً في
توصية خلفائه باستعمال الدرهم عند الوزراء العثمانيين

وعليه جعل الروس اس سياستهم من ذاك الحين بذل الدرهم
سواء كان في الامور السياسية او اثنا المحاربات ولنا في لك يرهان
على صحة أقوالنا هذه وهو ان الروس انفسهم لا ينكرون انهم لم
يستولوا على قلعة « واره » في محاربة ١٨٢٨ الا بقوة الدينار .
وصفوة القول ان نفوذ الدول قد ازداد في الاستانة زيادة تذكر
بعد الواقعة الخيرية بينما كانت احوال الدولة سائرة من رديء الى
ارداء . ولكن الروس لم يكسبوا شيئاً من النفوذ داخل الدولة
حتى اواخر سلطنة السلطان عبد العزيز حيث كان يشغل منصب
الصدارة اذ ذاك رجال عرفوا آمانى الروس ودخائلهم حق
المعرفة كرشيد پاشا ، وعالي پاشا ، وفؤاد پاشا وهم رجال قل ان
يأتي بمثلهم الزمان . رجال عرفوا كيف يخدمون اوطانهم
ويصونون حقوق دولتهم ولم يكونوا ممن يرتكبون جريمة بيع
الوطن لاعدائهم بالخس الاثمان فحافظوا على ولاء الانكليز
والفرنساويين الذين لاهم لهم الا بقاء دولتنا مشيدة الاركان
وقد توصلوا بمحافظتهم على ولائهما لدفع غائلة محاربة القريم ولكن

من يطالع الاوراق السياسية لذلك الحين يران اللورد ، رادكليف ،
 سفير الانكليز كان يعامل الوزراء العثمانيين معاملة لا تقلّ عن
 معاملة السيد خادمه بعد هذه المحاربة كما ازداد نفوذ فرنسافي
 الاستانة ايضاً على عهد نابوليون الثالث اذ كان عالي پاشا
 واسطة لازدياد هذا النفوذ ودام هذا الحال حتى سقوط
 نابوليون المذكور

عين الجنرال اغنايف سفيراً للروس في الاستانة قبل وفاة
 عالي پاشا بعدة سنوات وكان المشار اليه سليلاً لاحدى العائلات
 الشهيرة وقد بلغ ابوه أعلى الرتب في دولة الروس ورأس المجلس
 صراراً فتقلد ، اغنايف ، وظائف سياسية مهمة وهو في سن
 الشبوبة لما عرف عنه من الذكاء المفرط . فكان قبل وفاة
 عالي پاشا باربع سنوات سفيراً للروس في « پكين »^(١) ثم عين
 سفيراً لها في الاستانة وهو سياسي محنك لا يختلف في دربته
 اثنان كيف لا وهو الذي كان من اكبر العوامل على ترويج سياسة
 الروس في الشرق الادنى وكان لا يجتنب اتخاذ ادنى الوسائط
 في سبيل الوصول لهذه الغاية ولكنه لم يجسر على اظهار ما يمكنه

صدره من سوء النية وعالي پاشا قابض على زمام الامور فبقى ساكناً لا يبدي اقل حراك ومع هذا كان طول هذه المدة يتعقب اخبار الدولة والامعان في أحوالها الداخلية وعلى الاخص منها أحوال السراي فحكم بعد طول البحث والتنقيب على قرب وقوع الدولة في ارتباك كبير والذي أيد هذا الحكم عنده سوء أحوال السلطان وعدم اهتمامه بالدولة والدين وقد تأكد السفير ان انقياد السلطان لعالي پاشا وخوفه من تهديده له بعض الاوقات هو اكبر رادع لجلالة السلطان عن اظهار مساويه وانه لو قبض على دفة سياسة الدولة لسطا عليها سطوة تفل بجانبها سطوة العدد ولمزق شملها كل ممزق فداء غاياته الدنيئة فلما توفي عالي پاشا في سنة ١٢١٨ هـ وتولى محمود نديم باشا منصب الصدارة كان السلطان كطفل تخلص من ربق نظارة أب شديد النفوذ عليه فانقاد الى اهوائه الذميمة بكل قواه وحيث علم اغنايف، اصابته كبد الصواب في ماضنه بالسلطان وعلم ان الوقت لا تنهاز الفرصة قد حان

اما محمود نديم پاشا فهو رجل لا يجتنب ارتكاب اعظم الرذائل التي لا يتداني لارتكابها اخس الناس طينة وأدناهم

طبيعة ولو ان أعظم قاتل في الدنيا سيق الى احدى الامور التي يرتكبها لما طاعه ضميره على ارتكاب ادناها ولهان عليه الموت دون اجراها فلم يكن عنده من حب الوطن مقدار ذرة ولذا لم يتردد في تسليم امور الملك الى سفير دولة الروس التي هي الد ااعداء لنا مقابل منفعته الشخصية بدون ان يحس باقل عذاب وجداني بعد ارتكابه جناية عظيمة كهذه حتى خيل للرأي ان سفارة الروس هي الباب العالي أو نقل اليها

قلنا سابقاً ان جميع من تولوا الصدارة عندنا لم ينتهجوا منهجاً خاصاً بل كان لكل منهم محبة الى سياسة احدى الدول فبناء عليه لا يعد ميل محمود نديم باشا من غرائب الامور ولكن لم ير في جميع ادوار التاريخ العثماني رجل كنديم باشا جعل نفسه أسيراً لدولة من الدول اذ كان هذا شاذاً بينهم فعده نفسه مأموراً لحكومة الروس وأسيراً لسفيرها وحكومته حكومة القيصر لاحكومة السلطان وهو أمر لا يمكن تصوره ولم ير لهذه الخيانة مثيل عند وزير من الوزراء او ذنيء من الادنياء في أي زمان كان . حتى كانت أمور الادارة الداخلية كعزل المأمورين وتعيينهم برأي، اغتاتيف، فبلغ من مداخلة هذا السفير

انه كان يعزل من لا يريد ويعين من يريد وهي قوة لم يبلغ
شأوها احد من السفراء حتى الآن .

ومن أزدل الرذائل ان السلطان كان لا يسمع في محمود
نديم پاشا قولاً بالرغم من بلوغ شكوى الاهالي منه عنان السماء
ولا يخشى في جبه لومة لأثم . فكان يعزله كلما ضجت الاهالي
منه ولم يلبث حتى يعينه ثانياً في (السفارة) الصدارة بعد ان
يسكن ضحيجهم . فهذه النقطة كافية لاثبات اشتراك السلطان
معه في هذه الجنايات وهي ظاهرة ظهور الشمس في رابعة
النهار بل هي الحقيقة بعينها فلولا اشتراك السلطان مع هذا
اللثيم الفدار لما تمكن من اجراء جزء من هذه الخبائث مهما
بلغت درجة خيانه ولما اقدم عليها والا نال العقاب الشديد
قبل ان يتمكن من احداث احدي هذه الجرائم وضرب على
يده بعضاً من حديد . وكان اغتاتيف قد خابر حكومته بعد
وفاة عالي پاشا بلزوم المال ليصرف على ما يلزم اجراؤه في
الاستانة اذا كان هناك ثمت من امر واجب الاجراء مظهراً
لها لزوم فتح اعتماد غير محدود ليصرف الاموال جزافاً في هذا
السييل فنال بغيته

اما طريق استهلاكها فينحصر في استخدام عدد من
الجواسيس واعطاء رواتب وهدايا كافية وافية لنديم پاشا ورضا
پاشا ومن كان على شاكلتهم من الوزراء مقابل استيلائهم على
البلاد العثمانية . واطهاره هذه الاسباب الداعية لصرفه الاموال
تظهر لنا درجة تلاعب هؤلاء الخبثاء ومقدار دنائتهم التي
سودوا بها صحائف التاريخ العثماني . والذي يخجل القلم عن
كتابته ان هذا الوغد لوث معه سمعة ربة الصون والعفاف
من نحترم ذكر اسمها ونجمله بافعاله فكانت (والقلب ينفطر حزناً
عند كتابة هذه الامور) تعرف غاية الروس من هذه الهدايا
القيمة والاموال الطائلة الذين كانوا يقدمونها لها بواسطة تديموف
وتأخذها عن انشراح صدر وطيب خاطر . وهكذا استمال ،
اغنايف ، صاحبة النفوذ الاكبر في السراي لسياسة الروس
بهذه الهدايا ولكن خدمة مادام ، اغنايف ، في هذه التوفيقات
كبيرة حتى ان علائق هذه السيدة معها زادت زيادة عظيمة ^(١)

(١) وهو الامر الذي نوه به حضرة المؤلف في مقدمته من
عدم وجود معلومات رسمية في اسفار التاريخ العثماني يستعان بها على
تدوين هذه الواقعة تدويناً خالياً عن كل غاط وشطط ولا نخطي اذا

وكان السلطان عبد العزيز حريصاً على سرير الملك حرصه على حياته فأراد أن يبدل أصول الوراثة ليجعل نجله ، يوسف عز الدين ، خلفاً له ووارثاً لسرير آل عثمان ولم تكن توليته لمحمود نديم باشا منصب الصدارة مراراً عديدة الا لثقت به وعلمه علم اليقين اجتهد المذكور معه في اتمام هذه الامنية وموافقة لرايه كل الموافقة : ولما كانت مسألة الوراثة مسألة خطيرة وجب علينا ان نعلق عليها بعض ملاحظاتنا :

قلنا انها السبب الوحيد في بقاء التقارير التي رفعتها سفراء الدول في الاستانة الى حكوماتهم محفوظة طي الحفاء وعدم ظهورها يورث المؤرخ كثيراً من التعب والعناء فالدسائس التي دسها اغتاتيف في بلاد الروم ايلي والاستانة ونجحت عنها محاربة الروس مع الدولة العلية وانجحت عن معاهدة برلين بعد ان مزقت الدول معاهدة (سان استفانو) اغاظت الروس وكدرت كأس صفوهم بعد ان جعلت انتصارهم في خبر كان . فكانوا ساخطين على من كان سبباً في هذه المحاربة وانزلوا عليه اللعنات كالوابل الهطال وكان اغتاتيف اكثر الكل هدفاً لسهام تنديد قومه فباء بغضب منهم حتى أصبح لا يقدر على مقابلة اقل فرد من ابناء جنسه فشنت عليه أعداؤه وتمادوا في اتهمه بسرقة الاموال الطائلة التي خصصت للوزراء العثمانيين قصد استمالتهم واتخذوا سوء المنقلب هذا دليلاً على خيانه ففرغت جعبة صبره « ينسب اغتاتيف لعائلة روسية من اغني عائلات الروس » فطالب من القيصر اسكندر

منبعث هذا الفكر جماعة الحريم فسعين جهدهن في
اخراجهم الى حيز الفعل من زمن عالي باشا ولكن عالي باشا
وبعض الوزراء أبوا على السلطان ان يكونوا آله لتنفيذ مآربه
اما السلطان فكانت مسألة الوراثة عنده من اقصى الآمال وزد
على ذلك انه كان يكاد ان يطير فرحاً كلما تقوه محمود نديم باشا بكلمة
تؤيد افكاره او اشار إشارة تدل على استحسانه وكان محمود نديم
باشا لا يتردد في الاباحة بافكاره للسلطان مظهراً له سهولة حل

راجياً محاكمته ولكن القيصر أبى ان يحاكمه لاسباب خفية ولكنه ابى
الا ان يبىء ذمته امام الراى العام الروسي فكتب مقالة بالروسية
طارت شهرتها وان لم تطبع ولكن نسخت منها عدة نسخ ووزعت خفية
على المراكز اللازمة اما هذا العاجز لم يرى هذه الرسالة بعينه بل
سمعها من بعض الذين قرأوها ولذا فاني لا اكتبها لانني آليت على نفسي
ان لا اكتب الا ما رأيته او قرأته ومع هذا فانهم يقولون والعهد على من
قال ان حكومة الروس خصصت لسفارتها في الاستانة مليوني روبل.
اي مائتي الف جنيه في كل ستة وان ما كان يأخذه محمود نديم باشا
وعائلته سنوياً من تقود وهدايا « من فرى وخبول روسية » تربو قيمته
على العشرة آلاف جنيه وكان بعض الذوات يأخذون اموالا وهدايا
ولكن معظم الاموال كان يصرف على محلات اخرى « مسكين عبدالعزيز
تجري المياه تحته ولا يحس بها ولا يعلم ما يدس له الاعداء من الدسائس
حتى في بيته وهو الامر الذي نشق بصحته بين سطور هذه الاوراق »

هذه المسئلة واتخذ ترويجه مقاصد السلطان ومطامعه ذريعة
للتأمين على منافعه والمحافظة على منصبه مع انه من اعلم الناس
باستياء الوزراء وجميع الاهالي من هذه المسئلة استياء عظيمًا
يدعو الى حصول مالاتحمد عقباه ولكنه اكتسب من السلطان
محبة « بترويجه هذا الفكر » لا تقاس بمحبة الوالد للولد ولم
يكن من ذوي الفكر الرزين او من الرجال الذين يخلصون الحب
لسلطانهم حتى يطلع السلطان على استياء الملة وسوء مغبة هذه
الفعال اذ خلق لثيم الطبع لا يفكر الا بما تأتبه من ورائه طائل
الاموال . فاجتمع السلطان بوزيره وتشاوروا في الامر وبعد
مذاكرات طويلة وجدوا ان لابد حل المسئلة من الاتكال على
احد سفراء الدول العظمى ولما ففتشوا في دفتر اسماء السفراء
فوقع نظرهم على ، اغنايف ، سفير الروس وقرروا فيما بينهم ان
يكون رابطة عقدهم في حل هذه المسئلة . فابلق النديم هذا
القرار لاغنايف فما طرق آذانه حتى كاد ان يطير فرحا فقبله
بكل سرور وارتياح ووعد النديم بانه سيجتهد معهم بكل قواه
وامنه على حصول الامر الذي يتعلق الخليفة به ويهواه والحقيقة
التي لا ريب فيها هي ان سفير الروس وجد له ميدانًا واسعًا

لتنفيذ مآربه بواسطة افكار السلطان اذ يعلم هذا السفير المحنك ان السلطان لا يرى بقصده هذا من الاهالي سوى معارضة ملأها الذل والهوان وان أي ساعة ينزع فيها لظهار فكره يحدث بين الملة الاسلامية داخل الدولة ثورة عظيمة يرجع منها الروس ظافرين باشهر غنيمه فينالون من هذه الثورة ما يبتغونه من الاماني والامال بدون حرب ولا جدال او ترميل نساء وتيتيم اطفال . وهكذا تم الاتفاق بين كل من السلطان عبد العزيز ومحمود نديم پاشا ، والجنرال اغنايف على ان تحل هذه المسئلة حلا يوافق اغراض الجميع وابتدأوا مجدين مجتهدين ولكن لم ينجح اجتهادهم مدة الخمس سنوات المتوالية سوى زيادة المشاكل بدلاً من حل المسئلة التي كانت لهم اعظم شاغل . وكلما طال بهم الزمان كشف ستارهم وازداد الهيجان والتخفت هذه المسئلة التي هي اشهى من العسل على قلب السلطان بلخاف الاستحالة ودخلت في خبر كان . وكان من اكبر الموانع واولها ما جبل عليه السلطان عبد العزيز من الجبن والثاني شيوع هذا الخبر بين أصحاب الحمية من الوكلاء وبين الاهالي فابتدأت تتداول بادى بدء على السنة الخلق من خواص وعوام في المجتمعات الخصوصيه ولكنهم

جاهروا في شكاياتهم مع مرور الايام اما السلطان عبدالعزير فقد
عمل بوصية ، اغتاتيف ، في اتخاذه بعض التدابير رغماً عن جميع
هذه الموانع فمخ خديوي مصر اسماعيل پاشا فرماناً تقتل
بموجبه الخديوية الى اكبر الانجال كي يعتاد الاهالي على هذا الحال
بعد ان اعتادوا انتقالها الى الارشد فالارشد من الاسرة الخديوية
ورق ابنه ، يوسف عز الدين افندي ، سريعاً حتى أوصله الى رتبة
المشيرية ونصبه قائداً على المعسكر الخاص وهو في العشرين ربيعاً
من عمره تدرعاً لاثالة قلوب الاهالي وعلى الاخص العساكر
نحوه ومن جهة أخرى أوصى نجله يوسف عز الدين افندي بأن
يبدل الاموال على ضباط العسكرية وامرائها ليتمكن من ارضائها
وجلب مجتهاله .

وبعد ان أمضى بضع سنوات في هذه التدابير وجه نظره
لاظهار ما يكتنه صدره حتى كان كلما صمم على اعلان قصده يعود
فيرتدع عن غيه ثانياً بعد أن يرى تلك الموانع الكثيرة والممانع
لاعلانه هو الجبن الذي فطر عليه مع انه كان ينوي اعلان قصده
يوم عيد الجلوس او الميلاد . واكبر مانع له هو معارضة سفير
الانكليز الذي كان وقتئذ يعضد ولي عهد السلطان مراد أشد

المعارضة وضم الى ذلك امتناع شيخ الاسلام عن اعطاء فتوى في هذا الشأن ومن جهة أخرى ازدياد القيل والقال بين الاهالي وشدة الانفعال الذي حصل عندهم ، وقد نشر بعض أرباب القلب والقلم مقالات في الجرائد حرضوا فيها الاهالي على عدم موافقة السلطان على هذا الامر كما حرضوهم على التزام طرف ، السلطان مراد ، كي لا تخرب من جراء افعال عبد العزيز البلاد . فلما رأى السلطان ان لا ثمرة ترتجي بعد كل هذه التدابير التي كان يأمل منها حل المسئلة حلاً يوافق قصده عمد الى حيلة أخرى فحاول اقناع السلطان مراد على التنازل عن سلطنته فنصحته كثيراً ثم زاد لديه بكاءً وعويلاً فلم ير منه جواباً سوى السلب وعدم الاطاعة فلما فرغت جعبة صبره واعيته الحيل عمد الى اتباع رأي اغنايف سفير الروس مفضلاً قبول تلك الجناية العظمى على رجوعه عن قصده خائباً وهو اعلان انتقال ولاية العهد لنجله يوسف عز الدين افندي قبل الاهالي أو لم يقبلوا وانه اذا رأى معارضة او مقاومة من الوزراء او العساكر استدعى أربعين الف عسكري من عساكر الروس الى الاستانة واكره الاهالي على قبول نجله ولياً للعهد . اذ كان اغنايف سفير الروس

وعده باستحضار أربعين ألفاً من أوديسا في خلال أربع
 وعشرين ساعة وأنهم على قدم الالهبة ينتظرون إشارة جلالة
 السلطان فيظهر من هذا التدبير الذي قبله كل من السلطان
 ووزيره بطيب خاطر وانشرح صدر ما تكن صدورهم من
 الخيانة للدين والدولة حيال منافعهم وما هم عليه من البذانة التي
 قل ان يأتي مثلها قطاع الطريق ومع علم هذا الصدر الاعظم
 الخائن عدم امكان حصول هذا التدبير واستحالة هان
 عليه فداء سلطانه في سبيل منفعه الشخصية فكان لا يجتنب
 ايقاع السلطان والوطن في هاوية السقوط والاضمحلال كي
 لا يعتريه داء سكوت المنفعة الذاتية بل كان يشوق السلطان
 لطلب الاربعين الف عسكري الروسي ويزين له سهولة الحصول
 على ما ربه بواسطتهم اذ كان السلطان حينئذ لم يفكر في عواقب
 المهالك الموجودة واصر على عناده اصراراً يشبه الجنون . اما
 اغتاييف فقد لعب بالسلطان ووزيره لعبة الاولاد بالاكروم
 يدخر وسعاً في تحسين لعبته فاتخذ هذه القرصة السانحة واسطة
 لقضاء وطر (دولته من ملك بني عثمان)

فكان يجتمع السلطان ووزيره عند اول إشارة من السفير

ويفترقان حسب ارادته وهكذا كان السفير لا يألوا جهداً في ترتيب
فصل لعب السلطان ووزيره مع الامة العثمانية ليجمع من وراء هذا
الفصل المضحك لدولته ، نقوط المتفرجين . ولم يشتغل اغتاتيف
بمسئلة الوراثة وحدها اذ كان غاية ماترمى اليه الروس تمزيق شمل
الدولة العثمانية واضمحلالها حتى لا تقوم لها قائمة . فبعد ان دس
للدولة السم في الدسم وبعد ان كان يوجد في كل ساعة الف
وسيلة ووسيلة للسلطان ووزيره لحل هذه المسئلة اجتهد في
نزع سلطة بطريك الروم الروحانية عن البلغار وتوصل الى
تصديق الباب العالي على نزعها وتشيد كنيسة خاصة بالبلغار
ونصب رئيساً روحانياً لهم حتى توفيق بعد قليل من ايقاد نار
الثورة في تركية أوروبا وايقاع الدولة في مشا كل كبيرة اذ قد
ثبتت مؤخراً ان كنائس البلغار لم تشيد الا لتكون مأوى الثوار
والجمعية السلافية ولو ان خيانة البلغار للدولة العثمانية وصداقتها
للروس ليست من الامور التي يصعب فهمها ولكنهم لم يقدرُوا
قبلا على فعل ما فعلوا من ادخال الثوار داخل كنائس الروم
الذين هم اصدق الطوائف للدولة العثمانية واشاع اغتاتيف
حينذاك شدة افتقار خزينة الدولة في اوروپا وأراد اثبات

دعواه في عدم كفاية واردات الخزينة لفوائد الديون وثابت
افلامها فتهيج افكار الدائنين الاجانب والرأي العام في اوروپا
على الاتراك واقنع بذلك الاجانب الغير الواقفين على احوال
الشرق بما أتى لهم من البنيان وهكذا امضى اغنائيف مدة
سفارته في الاستانة في تحريك سواكن الفتن على الدولة بعد ان
وزن الاحوال العمومية والخصوصية فيها فسهل سبل الانتصار
لدولته على الترك في المحاربة القابلة (محاربة الروس والترك) فهكذا
تكون الرجال الصادقون لدولتهم واوطانهم والا فلا



❦ ترقى الافكار في الممالك المحروسة ❦

تأثير الواقعة الخيرية على المعارف والادبيات العثمانية — تأسيس المدارس المتنوعة — اول جريدة انشئت في البلاد العثمانية — تزايد وتكاثر المطابع — وضع نظامنامه المطبوعات — تأثير النظامنامه على المطبوعات — مصطفى فاضل پاشا وأول الاحرار العثمانيين في باريس — عودة الاحرار لبلاد الدولة العلية — ضيا پاشا — تامق كالبك — علي سعاوي اقدي والذوات الآخرون .

هذه هي أيها القارئ الكريم مساويء اواخر سلطنة السلطان عبدالعزیز التي كانت في أعلا طبقات ادارة الملك ولكن لا بد لنا من تعريف أحوال الاهالي وعلى الاخص المتتورين منهم واي مركز أخذوه حيا ل هذه السيئات حتى لا يفوت القارئ فصل من فصول هذا الدور المحزن ولكي يتصوره كما يره لا يخفى على كل من طالع اسفار التاريخ العثماني ان الواقعة الخيرية كانت أعظم مؤثر على أحوال الدولة العثمانية ولو درسناها من أي وجهة لرأيناها بلا شك أكبر عامل على تنظيم المعيشة العمومية وتوسيع معلومات قسم من أهالي الممالك المحروسة ووضع اساس المعارف والادبيات العثمانية من جديد ولو تأملنا بعد حدوث هذه الواقعة لرأينا بين رجالنا ووزرائنا قوما « ولو

انهم قليلون « يقدرّون مركزهم حق قدره ويقومون بواجباتهم
 خير قيام ولهم من الخبرة في أمور الدولة والاطلاع على الترقّيات
 العصرية ما يكفي لاحتياجاتنا ولوجدنا بين شعرائنا وكتّابنا
 رجالاً بلغوا أعلا درجة من الترقّي في الادبيات الغربية عدا
 الادبيات الشرقية وتفنّنوا في أساليب الكتابة وتعلّموا الفنون
 الحديثة التي هي أساس الادبيات. ومع هذا فان الترقّيات الادبية
 عندنا سارت سيرة بطيئاً بالنسبة الى اليابان مثلاً والسبب في ذلك
 هو ميل اهل سلطاننا منذ القديم الى الشر أكثر من الخير مع
 عدم مبالاة الذين يشغلون أعلا طبقات الوظائف في ادارة الدولة
 العثمانية بهذا الامر وبالخروج عدم تقديرهم هذا الامر المهم
 حق قدره وعلى الاخص عدم الفة الاهالي الذين تعودوا على
 الاصول القديمة ورغبتهم فيها عن الجديد . ولكن روح هذه
 الترقّيات الجديدة سرت بين الافراد بالرغم عن هذه المشكلات
 الكثيرة حيث كانت ادبياتنا قبل الواقعة الخيرية عبارة عن تعليم
 الديانة وقسم من اصول الانشاء وكانوا يتبعون في تدريسهم
 المبادئ القديمة الذي وضع اساسها منذ عهد العباسيين كما انهم
 كانوا ينتهجون في تحصيلهم طريقاً غير معقول وغير كافٍ لتوسيع

معلومات الطالبين فكان الاديب منهم قبل بضع سنين يحصر
 همته في مطالعة المؤلفات المخطوطة دون ان يعير الفنون الجديدة
 او بالحري المعارف الغربية جانب الالتفات . حتى ان المطبعة
 التي انشئت في الاستانة سنة ١١٣١ هـ دخلت بعد زمن قليل
 في خبر كان نظراً لرغبة علمائنا عنها ونفرتهم من الاختراعات
 الجديدة ولم يهتم أولياء الامور منا بترويج هذه الصنعة التي
 هي مدار توسيع المعارف وانتشارها قبل الواقعة الخيرية حتى
 بعد حصولها بزمن قليل

ومن هذا الحين فصاعداً اي بعد الواقعة الخيرية بدأ
 اصحاب الحمية الوطنية في تعميم المعارف (ولو لم يكن في الدرجة
 المطلوبة) وما يتعلق بها من الامور ففي سنة ١٢٤٢ هـ انشئت
 مدرسة الطب العسكري وأصلحت مدرسة الطوبجية التي وضع
 اساسها على عهد السلطان سليم الثالث، واكملت بعض نواقصها.
 وانشئت المدرسة الحربية في اوائل سلطنة السلطان عبد المجيد
 وعقبها انشاء مدرسة البحرية وفي اواخر سلطنته انشئت مدرسة
 المعادن وكلهم من المدارس العليا كما انشئت ايضاً مدارس
 الاعدادية (تجهيزية) في عدة مواقع مهمة وعدة مدارس

لرشيديه (ابتدائية) وهكذا سدت هذه المدارس بعض
احتياجاتنا العلمية . والمدارس التي انشئت على عهد السلطان
عبد العزيز لم تكن أقل فائدة من المدارس التي انشئت على
عهد عبد المجيد . ففي ابان سلطنته انشئت مدرسة الفنون الملكية
بهمة محمد پاشا القبرصلي وفي اواسطها انشئت المدرسة السلطانية .
ولو ان هذه المدرسة انشئت بهمة وحث سفير فرنسا الذي كان
نافذ الكلمة في ذلك الحين وهي من المدارس التي يضرب
بانتظامها المثل كبقية المدارس العالية في الاستانة فتخرج فيها
تلامذة خدموا الوطن خدمات صحيحة كما يخدمه تلامذة
المدارس الاخرى وقد جعل التدريس فيها باللغة الفرنسية
ولكن انني هذا اللسان من مدرسة الطب العسكري اذ كان
التدريس به قبلاً وابتداً التلامذة يحصلون الطب على لسان آبائهم
وانشأ ايضاً في التاريخ نفسه مدرسة الطب الملكية وهي مستقلة
عن الاولى ولم تقف همّة تشييد المدارس وتعميم المعارف على
عهد السلطان عبد العزيز عند هذا الحد بل كانت جميع الهمة
مصرفها الى انشاء المدارس الاعدادية والرشيديه فكانت هذه
اغزر فوائد من المدارس العليا نظراً لخدمتها في تعميم المعارف

بين ابناء الطبقة العامة وكان، سليمان پاشاء، المشهور اعظم عامل على انشاء هذه المدارس .

ومع هذا فلم تكن المدارس وحدها هي التي نشأ عنها انتشار المعارف بين الاهالي على اواخر عهد السلطان عبد المجيد وأوائل عهد السلطان عبد العزيز بل كان شوق الاهالي للطبوعات يزداد يوماً عن يوم فالمطابع لا تقبل خدمة عن المدارس في تنوير أفكار العامة وتشكيل رأي عام بينهم فاول جريدة انشئت عندنا هي الجريدة التي أنشأها Alexandre Blacque الكساندر بلاق الفرنسي الشهير سنة ١٢٤١ هجرية في ثغر ازمير وكانت تصدر باللغة الفرنسية وليست هي باول جريدة أنشئت بل انشئ قبلها جريدة على عهد السلطان سليم الثالث بسفارة فرنسا في الاستانة وكان يديرها رجل فرنساوي أرسلته حكومة فرنسا ولكن مواضيعها لم تخرج عن حد اذاعة أخبار انتصار الفرنسيين في محارباتهم وتفصيلها تفصيلاً ولكن عدم كفاية إيراداتها للصرف عليها بالرغم عن سعي صاحبها المتواصل اضطره لتعطيلها وقد تشبث الكثيرون لانشاء المطابع فاخفقوا سعيًا ولم تدم جريدة مدة طويلة غير التي كانت تصدر في ازمير وهذه الجريدة كانت

تدعى Spectateur de l'orient مرآة الشرق ولكن بدل اسمها أخيراً ودعيت Courrier de Smyrne بأخبار ازمير وكانت مباحثها توافق الزمان والمكان وكانت تأتي بالاخبار الصحيحة واشتغلت في هذه الآونة بنقل أخبار الثورة اليونانية التي كانت تتاجج نارها فكانت تأتي بالانباء الصحيحة من ميادين الحرب بسرعة عجيبة ما اذاع صيتها وأعلى كلمتها حتى في أوروبا نفسها وفي سنة ١٢٤٦ هجرية أحضر السلطان محمود محررها الى الاستانة وأحسن عليه بالاعانة اللازمة وساعده على اصدار جريدة فيها تسمى Moniteur Ottoman (الرائد العثماني) وبعد سنة أمر السلطان محمود باصدار جريدة تركية في الاستانة تسمى (تقويم الوقائع) وجعلها تحت ادارة محرر الرقيب العثماني . ولو ان هاتان الجريدتان كانتا لسان حال الحكومة ولكن محتوياتها كانت تختلف عن بعضها في بادئ الامر اذ كانت جريدة تقويم الوقائع لا تنشر سوى أوامر الحكومة الرسمية ولا تقبل المقالات الاخرى اما الثانية وهي الرقيب العثماني فكانت تنشر مقالات وابحاث شتى عن الاحوال الخارجية والداخلية حتى عدتها أوروبا لسان حال الباب العالي وهكذا دامت هاتان الجريدتان على

هذا المنوال سنوات عدة ثم أنشئت في الاستانة سنة ١١٥٩ هـ جريدة أخرى تدعى (جريدة الحوادث) وكان بين مندرجاتها حوادث خصوصية عدا الاخبار الرسمية والوقائع المتنوعة ولذا راجت رواجاً باهراً في زمن قليل وعدت من الجرائد الرسمية للحكومة العثمانية وظهر أخيراً رجالاً ليس لهم أدنى علاقة بالحكومة وانشأوا في الاستانة وفي بعض الولايات المهمة جرائد غير رسمية فكثرت الصحف وتنوعت في أواخر سلطنة عبد المجيد واوائل سلطنة عبد العزيز حتى كان عدد الجرائد المنتشرة في القطعات المختلفة من بلاد الدولة العثمانية بحسب الاحصاء الاخير الذي عمل في أواخر هذا العهد يزيد على الثلاثين نسخة وكان بينهما أربعة مجلات فنية بين شهرية ونصف شهرية واسبوعية وهذا الحال يدلنا دلالة قطعية على ان الرغبة في انتشار المعارف التي هي من ضروريات المدنية الحاضرة كانت تزداد يوماً عن يوم عند اهالي الممالك العثمانية كافة حتى ان بعض رجال الدولة على اواخر عهد السلطان عبد العزيز بين ملكيين وعسكريين ضباط كانوا أو امراء من الذين تعلموا في المدارس وذاقوا حلاوة ثمر التعليم سعوا جهدهم في تعميم المعارف بين ابناء وطنهم ليذوقوا ما ذاقوا

ويقتطفوا ما اقتطفوا من أشهى ثمار التعليم
ولكن الحالة لم تبق على ما كانت عليه بعد الواقعة الخيرية
في الاكتفاء بتقليد المأمورين العثمانيين للأجانب في اللباس
فان كبار الموظفين العثمانيين كانوا بعد الواقعة الخيرية يقلدون
الأجانب في أزيائهم فقط ولا يعرفون كيف يخدمون الوطن
او كيف يسمعون في اعلاء شأنه بل كثر بينهم من يعرف قيمة
الاصلاحات في الدولة وقدر الانتظام في دوائر الحكومة كما
عرفوا منبع الثورات في داخل البلاد العثمانية ولم نحكم على صحة
قولنا هذا أى تنور عقول المأمورين بما أتينا عليه من قبل بل
ان تعدد آثارهم ومؤلفاتهم العلمية والادبية لهوا أكبر شاهد
واصدق برهان على صحة قولنا وقد بدأت المطبوعات تزداد
وتتكاثر عندنا منذ عهد السلطان عبد المجيد ولو ان أكثرها
خاص بشؤون العالم الاسلامي ولكن كان يوجد بين هذه
المطبوعات ما هو معرب عن أشهر المؤلفات الغربية وبقطع
النظر عن التعريب فقد ظهرت في هذا الوقت مؤلفات نافعة
غاية في الاهمية بأقلام بعض مشاهير الكتاب العثمانيين الذين
جمعوا بين المعارف الشرقية والفنون الحديثة الغربية، كاحمد وفيق

ياشا وجودت ياشا ، ومن شا كلهم من الكتاب الذين أبدعوا
 أصول التحرير والبلاغة في الادبيات التركية وأحيوها من جديد
 وقد شجع هؤلاء بمؤلفاتهم « وعلى الاخص جودت ياشا بالتاريخ
 الذي وضعه » الادباء على أن يسيروا في كتابتهم على النمط الذي
 يوافق الزمان والمكان وان يتبعوا الترقى العصري وهو مما يدل
 على اقتدارهم وحسن درايتهم وقد وقع هذا التغيير لدى المحررين
 العثمانيين موقع القبول واجتهدوا في تعميمه وهكذا اتسع نطاق
 فوائده حتى كان اكبر مساعد على تنوير أفكار الاهالي ولكن
 ما الفائدة منه وقد سقط عن اول درجة عند صعوده على سلم
 الترقى بما وضعت له يد الظلم من العقبات في سبيل تقدمه
 وقد دامت هذه الاحوال الداعية للأسف حتى زماننا هذا
 وازدادت الآن زيادة كبيرة جعلته في خبر كان اذ كانت
 مطبوعاتنا في بادئ الامر حرة بلا قيد ولا قانون معين بل
 كانت حرية المطبوعات بالغة منتهاها والكل حر في اصدار
 أي جريدة شاء أو انشاء أي مطبعة أراد لا يعارضه في أمره
 معارض فلما زاد عدد الجرائد أخذت المطبوعات شكلاً آخر
 وصارت تنشر الاخبار المحلية والمقالات الخاصة بالامور الداخلية

وتنتقد أحياناً أفعال الموظفين في أكبر وظائف الدولة فكدرت
هذه الاحوال كأس صفاء اولياء الامور وأوجبت استيائهم
وجلبت نحوها عداؤهم فعملوا على إيجاد الوسائل الكافية ليقاف
المطبوعات عند حدها ونزع حريتها اذ كانت على زعمهم تضر
بالصالح العام فقرروا استعمال أصول مراقبة الجرائد وهي التي كان
ولا يزال يعمل بها حتى الآن في بعض الممالك الغربية وبناء عليه
وضع نظاماً خاصاً بالجرائد في سنة ١٢٨٢ هجرية وهو أول قانون
وضع للجرائد في البلاد العثمانية وابتدأوا في تطبيقه بكل شدة
وصرامة وشددوا النكير على الجرائد وأحكام هذا النظام عبارة عن
الزام كل من يريد اصدار جريدة باخذ رخصة من الحكومة كما
حصرت مباحث الجرائد في دائرة لا تتمكن معها من ان تتكلم
في ما تريد وتبحث عما تريد وان تكون مباحثها تحت مراقبة
الحكومة الدائمة وعليه انشئ من ذاك الحين قلماً خاص لمراقبة
المطبوعات الداخلية في الباب العالي واحيل عليه هذه المهمة
ولا يزال الى الآن مفتوح الابواب ينزل على كل من شذ عن
هذه القاعدة من أصحاب الجرائد اليم العذاب ولو طال عنا هذا
القانون من أي وجهة لرأينا خطة الحكومة منافية لمنافع ادارة

الملك واهالي معاً محجفة بحقوقهم أشد الاحجاف حيث ان وضع هذه المراقبة لم يكن الا نتيجة خوف الحكومة من انتقاد الجرائد أعمالها وهو عيب يحط بقدر الحكومة وادارتها ويدل دلالة واضحة على قلة ثقها بنفسها

ثانياً : ان الحكومة أظهرت بهذه الوسطة اشتراكها في ما يحدث داخل البلاد من الامور المالية لقانون العدل والانصاف وسدت في وجه الجرائد منافذ الانتقاد وحرمت عليها ولوج باب الصدق في نشر ما يقع من الحوادث داخل الممالك العثمانية وهكذا هدمت ركن ما بني من قصور آمال الاصلاح في الوزراء

ثالثاً : ان هذا النظام زرع بذور الخصومة والعداوة الشديدة في قلوب اصحاب الحمية الوطنية والغيرة المالية من رجال الدولة ووكلائها وقد ظهر هذا الحال بعد بضع سنوات من وضع هذا النظام حيث كان سبباً في تشكيل فرقة الاحرار العثمانيين في اواسط سلطنة السلطان عبد العزيز

أول مؤسس لهذا الحزب^(١) هو مصطفى فاضل پاشا

(١) حزب تركيا الفتاة

المصري أحد أعضاء عائلة محمد علي باشا الكبير مؤسس بديان
الخدوية المصرية

وقد تربي منذ نشأته تربية حققة وتلقى من مبادئ العلوم
والفنون ما يناسب زمانه ومركزه وضاف الى هذا انه كان ذكياً
لبيباً ذا ثروة طائلة كأكثر أفراد عائلته ولكنه لم يمتزج
باسماعيل باشا بعد ان تولى أريكة الخديوية فأتى الاستانة ودخل
في عداد الوكلاء ولكنه لم يلبث في دار السعادة طويلاً لعدم
اتفاقه مع الوزراء المقدرين كعلي باشا وفؤاد باشا فترك الاستانة
وذهب الى باريس ليظهر ما لديه من الاعتراضات على القواعد
المتبعة في ادارة الدولة ويكشف الغطاء عن معائبهم في بلاد
الحرية والتف حوله اصحاب الاقلام الذين نفروا من ادارة
علي باشا وأصدروا عدة جرائد باللغة التركية وكتب فيها مقالات
شديدة اللهجة على مساوي الدولة في ذاك الحين وفند هذه
الفساسف واحدة بعد اخرى واضعاً نصب عينيه أعمال فؤاد
وعالي باشا الشخصية كعدم صرف المبالغ التي جمعت بطريق
الاعانة لتوزع على من احترقت بيوتهم في الحريق الكبير الذي
حصل في دار السعادة في الغرض الذي وضعت اليه وضياع

حقوق الدولة في تسليم القلاع العثمانية التي أقيمت في بلاد الصرب
 لحكومتها وأخذ الاموال لتسكين حادثة الشام من الخزينة
 بصورة باهظة والتساهل في أمر تسكين عصيان كريد وسوء
 استعمال أموال القروض العديدة وما شاكلها من الاحوال
 هكذا ظهرت جمعية الاحرار لأول مرة في البلاد
 العثمانية ولم تظهر الا بعد ان عيل صبر هؤلاء الرجال وبعد ان
 احتملوا مالا يطاق من الاهوال لان حصول الترقى في المعارف
 العمومية « ولو قليلاً » كما قدمنا بعد الواقعة الخيرية كان أقوى
 عامل على بلوغ هذه الحالة ولكن وضع قانون المراقبة أوجب
 سرعة نموها وحصولها قبل أوانها . ومهما كان الامر فان الرجال
 الذين لم يرق في عيونهم سير احوال الادارة الداخلية في الدولة
 على عهد صدارة عالي پاشا اجتمعوا في باريز وأنزلوا من هنالك
 نور الحرية على البلاد العثمانية وهيجوا الافكار العمومية
 فكان اقبال الاهالي على منشورات الاحرار أعظم من ان يذكر
 حتى بيعت في الاستانة نسخة واحدة من جريدة « حریت »
 التي طبعت في باريز ودخلت البلاد العثمانية سرّاً بجنيته عثماني
 ومع هذا فلم يداوم هؤلاء الرجال على أعمالهم مدة طويلة

فعاد أكثرهم الى أوطانهم بعد وفاة عالي پاشا اذ شملهم العفو الشاهاني في ذاك الحين وان لم يكونوا حازنين تمام حريتهم في بلاد الدولة وكانت الحكومة ترقبهم بطرف خفي على الدوام ولكنهم شكوا فرقة الاصلاح فصارت الحكومة تهتم بكل قول فاه به احدهم وتعيده اذناً صاغية وازدادت شهرتهم يوماً عن يوم وعدوا في مقدمة الاحرار العثمانيين سواء كانوا من الذين عادوا الى الاستانة أو من الذين لم يغادروا أوطانهم وكان ضيا پاشا أشهر شعراء العثمانيين يشغل مركزاً ممتازاً بين أفراد هذا الحزب فنأدى بالنظم والنثر على قدر ما يستطيع من القوة واجتهد في اعلاء شأن الوطن كثيراً حتى ترك له في قلوب أمته اسم يمجده أعضاؤها حتى آخر نفس من حياتها . وكان نامق كمال بك^(١) أشهر رؤساء هذه الجمعية وهو رجل شريف العواطف والاميال رزين العقل واسع القريحة محب لوطنه ، مشغوف بترقيته ، مجتنب للرياء والمداهنة ، عاشق للحرية وبالجملة فانه كان من نوادر مخلوقات زمانه وأشعر شعراء عصره وأوانه ، ولكن المامه بالسياسة كان سطحياً فاتحد مع شناسي أحد أدباء الترك المشهورين وعملا

(١) هو نامق كمال أشهر شعراء الترك

يدا واحدة على استئصال شأفة التحرير القديم وغرسوا مكانه
 بذور اصول جديدة وسعيا في تعميمها حتى احيا كلاهما الادبيات
 التركية من جديد فرك هذا النابغة باشعاره البليغة ومقالاته الرائقة
 حسيات ملته وعواطف ابناء وطنه حتى استحق ان يلقب باستاذ
 ارباب الفكر والقلم من العثمانيين . وقد بدأت شهرته بالظهور في
 عهد عالي پاشا وأخيراً صاهر مصطفى فاضل پاشا وكان محرراً
 لجريدة «حرية» التي صدرت في باريز وقد نفي مراراً بعد عودته
 الى الوطن حيث كان دائماً على اظهار حميته وصداقته حتى داخل
 الممالك العثمانية وكان في هذه الفترة مديراً لادارة جريدة
 « عبرت » التركية التي كانت تصدر في الاستانة

وثاني مشاهير الاحرار هو المرحوم علي سعاوي افندي
 كان في بادئ امره من طلبة العلم فبعد ان حصل العلوم
 الفقهية في الاستانة قصد باريز وأقام فيها عدة سنوات تعلم في
 خلالها اللغة الفرنسية واطلع على الادبيات الاوروبية ووقف
 على احوال السياسة العمومية

وذهب بعدئذ الى لوندرة ونشر كتباً تختص بالاسلام
 والعثمانيين واصدر جريدة باللغة التركية تسمى « مخبر » وهو

آخر من رجع الى الاستانة من الاحرار العثمانيين فكان يخطب في الجوامع والمحافل الخصوصية ويسمى جهده في تنوير افكار الاهالي وتشويقهم على المعارف ولو ان بعض اعدائه كانوا ينسبون له بعض النواقص ولكن لا يتجارأ احد على انكار محبته لملته ووطنه وشغفه الزائد بهما حتى انه ذهب ضحية الوطن كما هو معلوم ومشهور عند الجميع

وكان احمد مدحت افندي الموجود الآن في الاستانة معدوداً من الاحرار العثمانيين الذين تحوم حولهم الابصار ولا ينكر واحد خداماته للطبوعات العثمانية وتدريب الاهالي على الكتابة والمطالعة فقد اشتغل زمناً بالتأليف والتعريب ولا تغالي اذا قلنا انه اكثر اسلافه ترجمة وتأليف . وقد طالع آثاره اكثر الناشئة الجديدة من الكتاب الذين كثر ولله الحمد عددهم وتلقى اكثرهم درس التحرير عليه ولكنه مع ذلك كله كان مشهوراً بعدم ثباته واتباعه هبوب الرياح حتى نفسه لا ينكر هذه النقيصة ويصادق عليها

ومن الذين لا يزالون أحياء يرزقوا حتى هذه الساعة والذين يعدون في مقدمة احرار ذاك الوقت أبو الضيا توفيق بك

ولا أحد ينكر فضله على المطبوعات العثمانية فاشتهر في هذا
الخصوص أمره وزاغ خبره

هؤلاء هم مجموع احرار ذاك العهد ولكن كان يوجد
أيضاً بين الضباط المتخرجين في المدارس رجال آخرون يعدون
من حزب الاحرار «المتفكة الافكار» كما كان يوجد كثيرون من
تلامذة المدارس العالية حتى الاعدادية من هم يعضدون هذا
الحزب بكل قواهم ويميلون اليه ميل الرجال لغادة حسناء وكلهم
كانوا يبتغون الاصلاحات الاساسية والانقلاب الجدي لتخليص
وطنهم ويسعون وراء سعادة الملك والملة وسعادة أنفسهم



﴿ مساوىء السلطان عبد العزيز ﴾

المساوىء في احوال الممالك المحروسة العمومية — المملكة التي
تحكمها الحكومة المطلقة — السلاطين في دور الترقى ودور الانحطاط —
السلطان عبد المجيد والسلطان عبد العزيز — العظمة والتكبر عند السلطان
عبد العزيز — نساء السراي — ميل السلطان للاسراف — مصر وسوء
استعمال الامتيازات التي منحت لها — الخزينة الخاصة وميزانيتها —

لا بد وانه يوجد بين قرأنا من طالع الكتب التي طبعت
في اوروپا خلال الخمسين سنة الاخيره والتي تبحث عن الشرق
وعلى الاخص منه احوال الدولة العلية والذي يقرأها لا بد وأن يرى
بين سطور هذه الكتب «الجغرافية والتاريخ والسياحات» فقرات
كثيرة تبحث عن مظالم الترك وهمجتهم فانك لو تصفحت اي
صحيفة منها لا يمكن أن تجد لها خالية عن نسبة الاتراك الى الظلم
والتوحش وعدم الاستعداد للمدينة الغربية وتر في الكلام عن
ادارة الامور الداخلية ان هؤلاء المحررين والسائحين يرون
بلادنا في أقصى درجات الخسوبة مع استعدادها للترقى
والعمران فينسبون وهم معذورون حالة بلادنا الحاضرة وما
آلت اليه من الخراب الى عدم قابلية الملة الحاكمة «اي الاتراك»
للتمدن والحضارة

ويرون افعال الحكومة وما تعامل به الاهالي من
صنوف الجور والعسف فينسبونها الى استعداد الاتراك فطرياً
للظلم والاستبداد وعدا ذلك فانهم يرون الثورات التي توالى
أخيراً في الجهات المختلفة من بلادنا فيلقون تبعثها على الترك
ولا يعتقدون غير انها ناشئة عن اعتيادهم سفك الدماء البشرية
ويضعون اصابعهم في اذانهم حذر سماع غير هذه الاقوال
ونحن لانجحد وجود ما يشيرون اليه في كتبهم من المساوئ
داخل بلادنا وانهم لم يغالوا في اقوالهم عنها كما لم ينقصوا شيئاً
في وصف ما تستحقه من الاوصاف

ولكن مع صحة أقوال المؤلفين الاجانب عن هذه الملة
نقول انهم مخطئين خطأ فاحشاً في معرفتهم منشأ هذه السيئات
وان خطأهم هذا دليل واضح على عدم وقوفهم تمام الوقوف على
احوال الدولة التي وقعت فيها من قديم الزمان . ولدى التدقيق
في ملاحظتنا الآتية تظهر هذه المسئلة بشكل لا يبقى معه ادنى
ريب ولا اشتباه:

لو ألقينا نظرة على أحوال حكومات الكرة الارضية
باسرها لوجدنا كل حكومة منها تسمى في تدبير أمور ملكها

وتأمين سعادة رعيتهما بشكل يناقض الاخرى وذلك تبعاً
 لاختلاف الملل والنحل فكل حكومة تضع نظامها على ما يوافق
 مركزها الطبيعي والتقليدي وما يوافق عادات قومها واخلاقهم
 فالدولة العثمانية تتبع اصول ادارة الحكومة المطلقة منذ ستة قرون
 فالامة الذي تحكمها حكومة مطلقة يتوقف فيها حفظ
 العرض والناموس وسلامة الملك وعمرانه وجميع احوالها
 الخصوصية على اقتدار ملكها وحسن ادارته فاذا كان الملك
 الذي يحكم بلاداً على هذا النمط متصفاً بالاخلاق الحسنة وتوهمه
 تربيته واخلاقه الى هذا المنصب الجليل فلا بد وأن تسعد رعيته
 ويضرب في البلاد الامن اطنابه والا فلا حظ لها من نعيم
 الدنيا بل تبقى مقهورة مظلومة حتى يأتي يوم تنقرض فيه عن
 بكرة أبيها وتصبح البلاد قاعاً صفصفاً لا خلق يسكنها ولا طير
 يأويها. والشواهد في تاريخ كل أمة من الامم اكثر من ان
 تعد وعلى الخصوص في تاريخ الاسلام وتراها ظاهرة بشكل
 اجلي في التاريخ العثماني اكثر من غيره

وليس يخفى من طالع التاريخ ان الدولة العثمانية التي مر
 عليها ما ينيف على ستة قرون من ابتداء تأسيسها الآن يقسم

تاريخها نظراً للياقة سلاطينها الذين تولوا عرش الخلافة وعدم
لياقتهم الى قسمين

القسم الاول وهو دور الترقى يبدأ منذ تأسيس المملكة
العثمانية (حتى) سنة الالف هجرية فالملوك الذين تولوا عرشها
وهم مؤسسو بنياتها الحقيقيون قاموا بوظائفهم نحو الدولة أحسن
قيام بما تقتضيه تربيتهم وحسن أخلاقهم وعرفوا ارتباط منافعهم
الذاتية بمنافع الدولة فالزموا العدالة بين الاهالي واتخذوها دليل
أعمالهم جاعلين التدبير والشورى رائد لهم فوسعوا حدود ملكهم
ولم يتركوا فرصة حتى انتهزوها لتنظيم ادارة بلادهم الداخلية
وتحملوا متاعب الحروب ومشاقها حتى تركوا الامة المحمدية
تثنى عليهم وتشكر فضلهم وهي أقصى سعادة ينالها الملوك
أما الدور الثاني فيبتدىء بانسلاخ القرن العاشر من الهجرة
فالملوك الذين ظهروا في هذا الوقت سلكوا جميعهم مسلكاً
مخالفاً لمسلك اباؤهم وجدودهم فلم يهتموا بوظائفهم وكبر مسئوليتهم
بل كانوا يتخذون سلطتهم واسطة لفائدتهم الشخصية وقضاء
شهواتهم النفسانية فهذا الشكل الاخير يظهر لنا جلياً قدر
الافعال التي كانت في دور الترقى ومنبع الانحطاط وأسبابه :

وجد بين السلاطين العثمانيين الذين نشأوا في الدور الثاني من ميل لاصلاح حال الملك موقتاً ولكن اساس المسئلة كما قدمنا قبلاً هو عدم لياقة الملوك واهليتهم الامر الذي اوجب عدم جريان الامور في مجراها الطبيعي ونجم عنه انحطاط الممالك المحروسة يوماً عن يوم وتقهرها الى الوراء بعد ان كانت أحسن الممالك ادارة في الخارج والداخل ولا حاجة بنا لتقليب صفحات أسفار التاريخ البعيدة لاثبات قولنا هذا فلو أوضحنا أحوال السلطان عبد العزيز في أواخر سلطنته لظهرت هذه المسئلة بحذافيرها

كان السلطان عبد المجيد مع ما هو عليه من بعض الاخلاق التي لا توافق أمور الدولة كما قدمنا قد تربي على عهد والده تربية حسنة توافق عصره على قدر الامكان وكان يتكلم الفرنسية ويطلع المصنفات التي نشرت في أوروبا أيام سلطنته ويقف على أفكار أرباب الحجى ولكنه كان ميالاً للملذات الدنيوية ولا يدخر وسعاً في استفادته من ضروب لذائذ الشرق والغرب حتى انه بنى في قصره غرفة خاصة للتشخيص وهو أمر لم يسبقه فيه أحد من اسلافه وكان يأتي بكل جوقة جاءت من

أوروبا ويتفرج عليها في قصره. اما اخلاق السلطان عبدالعزيز فكانت تناقض اخلاق أخيه كل المناقضة بهذا الخصوص فلا يسر من التمثيل وغيره من اللذات الفكرية والادبية بل كان يمضي أوقانه في الامور المادية كالصراع ومقاتلة الديوك وما شاكلها وهي اكثر ما كان يلتذ به من أمور الدنيا فما تولى الملك حتى حول مسرح التمثيل الذي بناه أخوه في القصر الملوكي الى اصطبل وشيد بناء جديداً في القصر خاص بالديوك وكلاب الصيد لكنه لا يؤخذ على هذه الامور حيث ان السلطان مخلوق وله ما للمخلوقات من الحق في ترجيح أي شيء تشهيه نفسه من ذوقيات الدنيا على غيره ولكن مما لامشاحة فيه ان السلطان لا بد من ضنه باظهار أحواله الخصوصية واخفاء ما لا يوافق اخلاق الرعية منها ولكن السلطان عبد العزيز لم يهتم بهذه النقطة بل جمع في برهة قصيرة كثيراً من مهرة المصارعين كما جمع عدداً كبيراً من الحيوانات في قصره وابتداء في تمضية وقته بالفرجة عليها

فشاعت هذه الامور في الخارج وكان بين الاشاعات فقرات تضحك الشكلى كتعليق السلطان عبد العزيز في

رقبة ديك تفرد في المضاربة بين أقرانه قطعة من النشان المجيدي
 من الدرجة الاولى وتداولت هذه الاشاة السن الخلق
 بالمجالس الخصوصية المختلفة بصورة لم يشته في صحتها أحد حتى
 نشأ عنها استهزاء عامة الناس واستخفافهم بعقل السلطان . ومع
 هذا كله فان السلطان كان ذا كبرياء وغرور لا مزيد عليهما ولو
 ان اخلاقه وعاداته السيئة لم تتجاوز حدودها في أوائل سلطنته
 ولكنها اخذت تشتد يوماً عن يوم بعد وفاة عالي پاشا [*]
 ولنضرب لك مثلاً عدم رغبته في تسمية احد باسم « عزيز »
 كما انه قد عود كل من يتشرف بلقياه تقبيل الارض حتى
 أو شك ان يقول « انا ربكم الأعلى » وبالجملة فانه تعالى في العظمة
 والكبرياء حتى كان يعد كل من ينظر في وجهه مخالفاً للآداب
 التي فرضها السلطان على عبيده . فكان كل من ينظر الى وجهه
 لا يأمن عواقب هذه النظرة وكل من يريد تقديم عريضة
 بطلب احسان أو في أي شأن آخر يوقع على العريضة التي يقدمها
 للاعتاب « بعزت » او يتحل اسماً آخر اذا كان اسمه عزيز ومهما
 كانت عليه مواد العرائض من البساطة فلا بد من مزجها

بالدعاء للذات الشاهانية حتى تحوز القبول والا فلا ينالها سوى
 الاعراض عنها والفتاها في زاوية الاهمال . ومن الغريب ان عالي
 پاشا جعل يشوق السلطان لزيارة أوروبا لعله بما يتصف به
 ملوك الغرب من التواضع وان السلطان متى رأى منهم هذه
 الاحوال يستبدل اخلاق الكبرياء والفروور بالاخلاق الحسنة
 ولكن جاء الامر على عكس ذلك اذ زد في كبرياؤه وغروره
 واعتداده بالنفس كما ازداد عنده الميل الى الاستبداد وهو قول
 منقول عن مقربيه في ذاك الحين . فكان في هذا الوقت يدعي
 الانانية في كل امر ولا يريد تقديم رأى أحد على رأيه في امر
 من الامور ولا يقبل اعتراضاً على رأيه من أحد وكل من تجاسر
 على الاعتراض لا ينال الا أشد العقاب

ومما يؤثر عنه انه كان ذات يوم يلعب بالشطرنج مع ابراهيم
 پاشا^(١) فعارضه پاشا في امر جزئي فلم يسعه الا ان ضرب رأسه
 بمائدة الشطرنج ومع هذا كله فان السلطان كان امام من نالوا ثقته
 كالخشب المسندة أو كلعبة في يد طفل يلعبون به كيفما يشاؤون

(١) أحد سعاة اليهود في الاستانة وعضو في مجلس شورى

فاستفاد من السراي من المقرين من أحواله هذه وعلى الاخص
 منهم جماعة الممالئين الذين لا تخلو من جرائمهم قصور ملوكنا
 حتى الآن فكانوا يفعلون ما يريدون ويقضون أوطارهم بدون
 ان يعارضهم معارض ولهم من ادارة الملك ما يشتهون ولم يبق
 السلطان في رقب الممالئين فقط بل كانت نساء السراي أيضاً
 يلعبن به ويوجهنه أي جهة شئن وخلاصة القول انه كان أطوع
 لهن من بنانهن . فيبدد أموال الخزينة في شراء الجواهر المتنوعة
 ويصرف الاموال الطائلة لشراء الهدايا الثمينة ليقدمها لهن .
 وازداد ميل السلطان للاسراف زيادة عظيمة ولم تنحصر شهرة
 اسرافه العظيم في داخل البلاد العثمانية بل شاعت أحواله هذه
 في أوروبا فتهاقت مشاهير الرسامين والنقاشين على باب تبذيره
 فكانوا يبيعون سلعم لهذا السلطان الذي لا يعرف عنها شيئاً
 باغلى الاثمان حيث لا تعب ولا نصب في ما بين يديه من
 قناطير الذهب ومع هذا كله فاذا كان للسلطان أمل أو مشتى
 فهو بلا شك انشاء قصور شاهقة مزينة من الخارج والداخل
 زينة لا يقدر أحد ان يأتي بمثلها . ففي أوائل حكمه بنى ما بنى
 من القصور متبعاً فيها قواعد الاقتصاد ولكنه شد اخيراً عن

هذه القواعد وجن في حب الاسراف فكان يفرش مثلاً قصرًا
شاده من جديد أو أصلحه في عهد غير بعيد . فرشاً وزينة
يصرف عليها طائل الاموال حتى اذا ما تم ترتيب أحد القصور
يصدر ارادته فيجدد مرة أخرى وبعد ان توضع هذه الارادة
الاخيرة موضع الفعل لا يعجبه فرشه او يرى تقيصة في اثاثه
فيأمر بتأنيته تارة أخرى وقد دام الحال على هذا المنوال حتى
آخر عهد سلطنته

فمن هذه التمهيدات والتسهيلات يعرف القاري قيمة أخلاق
سلطان آخر الزمان وشدة وطأته على الخزينة المالية وما بدد
من أموال عباد الله في سبيل غاياته النفسانية . بل هي
الحقيقة بعينها . حيث ان احواله هذه أعجزت من تولوا في
عهده منصب الصدارة من فحول الرجال وتركت بعدهم للمائتين
الأداني في مقام الصدارة واسع الآمال

ولم تكن محبة السلطان عبدالعزيز لمحمود نديم باشا وشغفه
به الا لموافقته على اي رأي رآه وارآه اذ كان يوجد السلطان
عبد العزيز وسائط متعددة ليتوصل بها لنيل بغيته وهي
سلب الاموال ومنها التتقيحات التي أشرنا اليها قبلاً وسوء

التصرف في اموال سكة حديد الروم ايلي ولم تقف هذه
السيئات عند حد معلوم بل كانت قبل هذا الدور وبعده تزيد
في احوال الدولة وخامة يوماً عن يوم وتنزل بها الى منتهى هوة
الذل والهوان . ومن جملة مساوئ اوائل سلطنة عبد العزيز هي
اتخاذ جميع الوسائط في سلب الاموال ولو كان من ورائها
اشد الاهوال ليملاً بها يداً تعودت على التبذير والاسراف
الكثير ولم يرتدع عن غيه هذا بعد ان طبع على هذه الاخلاق
بالرغم عن خوفه الشديد من عالي پاشا « ولن يلين اذا قومته
الخشب » حتى كان بين الوسائط التي يستعملها أموراً تنافي وقار
الملوك وحيثياتهم وتناقض منافع الملك كل المناقضة ومع هذا كان
لا يدخر وسعاً في استعمالها وكانت حشرات السراي يهين طرباً
ويرقصن عجياً كلما رأين تمسك السلطان بهذه الافعال فيشوقنه
على اجرائها لينلن القسط الاوفر مما يسلبه من الاموال . وقد
كشفت مسألة الامتيازات المصرية المشهورة عن احوال
السلطان وأهل السراي الحجاب فظهر من ورائها ما لم يكن في
الحساب . نعم ان أرض الفراعنة منحت امتيازات عديدة
تقضي بحرية التصرف في أمورها الداخلية منذ عهد السلطان

عبد المجيد وعهد أبيه السلطان محمود العادل . ولو ان هذه الامتيازات تقضي بعدم مداخله الحكومة العثمانية في أمورها الداخلية ولكنها حفظت حقوق الخلافة ونفوذها عليها وقد دام الحال على هذا المنوال مدة من الزمان . ففي سنة ١٨٦٣ هـ اعتلى أريكة الخديوية المصرية اسماعيل باشا المشهور بعد وفاة سعيد باشا وكلاهما من عائلة محمد علي باشا الكبير . وكان اسماعيل باشا مع ذكائه المفرط محب للأبهة والعظمة حريص على استقلاله في أمور بلاده فلم يعتلي أريكة الخديوية حتى بدء يعارض الاستانة في مداخلتها بأمور مصر الخارجية ومعاملاتها مع الدول الاجنبية بقطع النظر عن الامور الداخلية . ولكن ما الفائدة من معارضته ويداه مفلولتان بالامتيازات الممنوحة لاسلافه من ولاية مصر اذ كانت هذه الامتيازات تحتم على الحكومة المصرية عدم اجراء شيء مع الدول الاجنبية كمقد معاهدات وما أشبه ذلك الا بواسطة الحكومة العثمانية وكان اسماعيل باشا أعلم الكل بهذا الامر ولكنه لم يكن ممن تثني عزائمهم كثرة العقبات التي وقفت في سبيل اخراج تصور له خير الفعل فبذل جهده استطاعته في تحري الاسباب اللازمة لازالتها وعدّها من أقدس الوظائف

عنده . حتى كانت هذه النقطة هي الشغل الشاغل له مدة حكمه
على مصر وضم الى ذلك ان الرجل لشدة فطنته وذكاؤه وقف
على أحوال الاستانة تمام الوقوف وعرف أخلاق وأوصاف
جميع ذوي الحل والعقد الذين يشغلون اعلى المناصب فيها ولذا
علم امكان حصوله على غايته بواسطة ما يحلونه هؤلاء الذوات
من المحرمات وبناء عليه لم يتول أريكة الخديوية حتى بدء باظهار
مقاصده المضرة الفاسدة فارسل بعض أتباعه الى الاستانة
مثقلاً جيوبهم بالاصفر الرنان ليوزعوها هنالك على أصحاب
النفوذ والمكانة العالية اذ كان غاية ما يرمي اليه هو توسيع دائرة
الامتيازات التي منحت للأسرة الخديوية من قبل الدولة حتى
يكون مستقلاً في أمور الادارة الداخلية والخارجية تمام الاستقلال
ويفعل ما يريد بدون رقيب ولا ممانع . فكان للواسطة التي
استعملها المشار اليه في سبيل الحصل على بغيته أحسن تأثير عند
أهل السراي وأولياء الامور في الدولة العثمانية ولكن لا بد لاظهار
الحقيقة بدون تحيز فنقول ان اسماعيل پاشا لم يتوفق لقضاء غايته
ايام صدارة فؤاد پاشا وعلى الاخص على عهد عالي پاشا ولم يحصل
على بغيته تماماً اذ كان عالي پاشا وقتئذ واقفاً له بالمرصاد ولكن

لم يأفل نجم هذا الوطني العظيم حتى انفتح في وجه اسماعيل
 پاشا باب الطريق الذي يوصله الى مشتهاه وصارت القرمانات
 تترى بعضها بعضاً ولسنا نقصد كتابة تاريخ فرامات الامتيازات
 المصرية او ايضاح المسئلة بمخذافيرها ولكن الذي لا بد لنا
 من قوله هو ان اسماعيل پاشا صار بقرة حلوب للمايين حينما
 قبض محمود نديم پاشا لاول مرة على زمام أمور الصدارة
 فكان اسماعيل پاشا يعطي على كل فرمان منح للحكومة المصرية
 مئات الوف من الجنيهات رشوة لذوي الحل والعقد في ادارة
 أمور الدولة .

ولا مشاحة في ان أهل السراي كان لهم النصيب الاوفر
 من الاموال المنهوبة لعظيم مركزهم بين الناهيين فما قدمه
 اسماعيل پاشا لمركز الخلافة من الرشوة لا يدخل تحت حصر
 وحساب اذ شمل هذا المال جميع أهل السراي ومن اتتى اليهم
 من الرجال حتى وصل الحال باسماعيل پاشا في بذل الاموال
 الى درجة انه أعطى من أتى له بتحية من خليفة الزمان ثمانين
 ألف جنيه وهي حقيقة معلومة عند جميع المصريين
 وهكذا أضر السلطان بولاية تستظل بظل الخلافة

الاسلامية ان لم تكن تحت ادارته . فمنها يستنتج مقدار التخريب
والضرر البالغ الذي يلحق بولاية يحكمها حكماً ادارياً

وفي الحقيقة ان ما لحق البلاد من المظالم والمغارم قبل
هذا العهد لا يعد شيئاً بالنسبة لما لحقها من الخراب عن أيدي
أهل السراي على عهد السلطان عبد العزيز . ولا بد لنا
لكشف غوامض هذه المسئلة واطهار غيباتها من عطف النظر
على معيشة واسراف أهل السراي وعددهم الذين هم منبع
الخلل وأساس العلل واليك جدولاً يظهر هذه المسئلة باجلى
بيان وهو مأخوذ عن ميزانية مستخرجة عن دفاتر ادارة
الخزينة الخاصة كما يأتي

كان عدد من يتعيشون من السراي لا يقل عن خمسة
آلاف وخمسمائة شخص، وألف ومائتي امرأة، وثلثمائة وخمسين
طباخ، وأربعمائة سائس وخدمة اصطبل، وأربعمائة نوتي، وأربعمائة
من خدمة الموسيقى الخاصة، ومايتي مصارع وملاعب للديوك ،
وألفاً خادماً ، وما يزيد على الثلاثمائة ياور وكتاب وتشريفاتية
وماينجية ، مع قطع النظر عن القهوجية والدخاخنية والفسالين
وما شاكلهم . كما ان عدد الاغاوات الخصي لا ينقص عن الثلاثمائة

نفس وكان في معية اصحاب النفوذ من الخدم خلق كثير حتى كان عدد من يأكل من مطبخ السراي يربو على الستة آلاف شخص حالة كون اكثر هؤلاء من المتأهلين أصحاب العائلات وكانوا جميعهم يتعيشون من السراي

فمجموع ما كان يحضره المطبخ العام يومياً من الاطعمة المتنوعة ما يكفي لسبعة أو ثمانية آلاف نفس فيظهر للقارئ من هذه الميزانية السطحية مقدار ما أنفق على هذه القصور من اموال العثمانيين ولا بد للقارئ من الوقوف على مقدار ما يؤخذ من بيت مال المسلمين ويصرف على حشرات السراي حتى ترسم امام عينيه حقيقة هذه الاقوال :

كانت ادارة الدولة العثمانية في دور الترقى وعلى الاخص شئون المالية منها منظمة أحسن تنظيم اذ كانت مخصصات السلاطين محصورة بقوانين لا يمكن معها ان يزداد على رواتبهم پارة واحدة ولو وقع شيء من هذا القبيل فهو نادر والنادر لاحكم له ولكن أحوال السلاطين تغيرت منذ أخذت الدولة في الانحطاط وبقيت هذه القوانين لا حكم لها حيث صار سلاطينا يعدون خزينة الدولة مالهم او ثروة ورثوها عن

اجدادهم اذ يعتقدون ان الدولة ملكهم والشعب خدمهم ولا
 احد يملك فيها شيئاً . ولكن الوزراء الغيورين الذين ظهروا
 في اواخر سلطنة السلطان عبد المجيد وعلى الاخص منهم
 المرحوم رشيد پاشا وضعوا للدولة ميزانية منظمة وافهموا
 السلطان وجوب تعيين المخصصات التي تأخذها الاسرة المالكة
 وأقنعوه على تعيينها وبعد أخذ رأيه حددت مخصصات السلطان
 وجعلت عشرين ألف كيس اي مائة الف جنيه شهرياً وأدخلت
 في الميزانية بموجب الارادة السلطانية الصادرة في السابع عشرة
 من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ وجعلت تخصيصات اولاد
 الاسرة المملوكية من ذكور وأناث خمسة وعشرين الف كيس
 وخمسين كيس سنوياً فعلى هذا الحساب يكون مجموع ما يعطى
 للعائلة المالكة نيفاً ومليون ونصف من الجنيهات لا مقطوعة
 ولا ممنوعة .

ولو قلنا ان واردات الخزينة كانت لا تزيد سنوياً
 عن عشرين مليون جنيه يظهر للقارئ هذا الغبن الفاحش ولا
 يصدق وقوعه في احدى ممالك الدنيا حتى عند القوم المتوحشون
 ومع كل ذلك فان هذه التخصيصات وان كانت رسمية ولكنها

بعيدة عن الحقيقة بمراحل لان حشرات السراي كانوا يسحبون من الخزينة على عهد السلطان عبد المجيد في كل سنة ما يدنو من المليون جنيهه وكانوا يتجاوزون هذا الحد في أغلب الاحيان وليست اقوالنا هذه رجماً بالغيب او محض اختلاق بل هي مأخوذة عما نشره الموظفون الاجانب بنظارة المالية في ذاك العهد مع مرور الايام . وبالجمله فان الاحوال في اواخر عهد السلطان عبد المجيد كانت عند هذا الحد . اما في اواخر عهد السلطان عبد العزيز فيستنتج مما نشره احد الموظفين الاجانب في أوروبا عن تسلط حشرات السراي على مالية الدولة وما تأخذه منها سنوياً وهو ^(١)

ان ما يتناوله السلطان عبد العزيز من خزينة الدولة سنوياً نصف ومليون ونصف من الجنيهات وزد على ذلك انه أخذ في ظرف اربعة عشر سنة لانشاء القصور الشاهقة ما يربو على السبعة ملايين جنيهه ولم يدخل هذه الميزانية ما أنفق من الاموال على شراء المفروشات والحيوانات والجواهر وغيرها كما لم يدخل الميزانية ما أخذته الحشرات من اموال القروض

التي عقدت مع الاجانب ولم يدخلها أيضاً واردات الخزينة
 الخاصة الغنية ولو جمعت كل هذه الاموال لكان ما أخذه
 السلطان من خزينة حكومته جزاء خدماته لها يربو على الخمسين
 مليون جنيه وهو حساب لا يحتاج لدقيق فحص او عميق بحث
 هذا هو سفه السلطان عبد العزيز في أواخر عهده وما أضرب به
 حكومته وهذا الحال ناشئ بلا ريب عن عدم لياقته لهذا المقام
 الجليل وعدم اتصافه بالاوصاف التي يتصف بها الملوك . فاضطر
 بفعاله هذه مأموري الحكومة على ان يدوسوا بأرجلهم القوانين
 والنظامات وحقوق الدولة والوطن حتى جهل كل من الموظفين
 في اعلى طبقات الحكومة قدر وظائفهم ومسئوليتها وهذا
 السلوك اي نتيجة اطوار الوارث السفیه كانت تنذر الجميع بقرب
 وقوع الدولة العثمانية في هوة لا نجاة لها منها .



✽ احوال الوكلاء ومسلك مدحت پاشا ✽

مركز الحكومة في أواخر سلطنة السلطان عبدالعزيز - مسلك
الوكلاء العثمانيين السقيم - مدحت پاشا - شيوع خبر مؤامرة حسين
عوني پاشا وشيرواني زاده رشدي پاشا ومدحت پاشا على خلع السلطان
لاول مرة - اختلاط مدحت پاشا بالعلماء - انتظار المستقبل

لا بد لنا من ايضاح الهفوات التي وقعت من الموظفين
في اعلا طبقات ادارة الدولة على أواخر عهد السلطان عبدالعزيز
في الاستانة التي هي مركز ادارة البلاد العثمانية والمحور الذي
تدور عليه كافة أمور الدولة العثمانية بما يلي :

كان السلطان عبد العزيز ومحمود نديم پاشا يفعلان في
الاستانة ما يريدان بدون معارض واتحاداً معاً حتى أوصلا
حالة البلاد العثمانية الى درجة لم يبق لها في الخارج ذرة من
الاعتبار ولا في الداخل شيئاً من الراحة والامن . فالسلطان
لم ير من الدنيا سوى اللهو والمسرات كما غرق نديم پاشا في بحار
الاموال التي يبذلها عليه، اغتاتيف، وبقي امام تلك القراء الروسية
كالتمثال حتى اصبح الباب العالي وامور الحكومة جميعها آلة
صماء في قبضة، اغتاتيف، يديرها كيفما يشاء ويوجهها اي جهة

شاء وهكذا كانت احوال الدولة تزداد وخامة يوماً عن يوم ولكن :

أهل عدمت الاستانة اهلها في ذاك الحين ، أليس من مشتك هذه الفعال ، اما من واحد يتألم لهذه الاحوال ، اما من احد يسأل عنها ؟

فان كانت الاهالي عبارة عن المسلمين الذين يقطنون مقاطعات الاناطول ، والروم ايلي فهو لاء يقدسون ذاك التمثال الذي تثبت عنه عوامل الظلم والاستبداد حيث قد اسدل على عيونهم برقع الجهل الذين هم غارقون في بحر سيئاته منذ قرون . هم اعتادوا على تحمل انواع الذل والهوان حتى اصبحوا يعدون مجاهرتهم بطلب حقوقهم المهضومة « خروجاً على السلطان »

فالاهالي اعتادوا على تحمل عبء الظلم الثقيل حيث لم يذوقوا مدة حياتهم لذة العدل والانصاف . فلو طالعت تاريخ هذه الامة من الملة الاسلامية في عهد الدولة العثمانية لما رأيتها انصفت في دور من أدواره فالاستبداد مثقل كواهلها منذ القديم . ومع مغايرته للشرع المبين المحمدي تر الحكومة نفسها

آمنة سوء المغبة ولذا لا تفتقر عن اتيان المظالم والمغارم . اما اهالي الاستانة فان معظمهم يستخدم في دوائر الحكومة واقلامها ويترقون في مناصبهم ومعاشهم من وراء استبدادها وعليه تجد اكثرهم يرجون دوام هذا الحال في ادارة الدولة لئلا تسلب منهم نعمهم حيث يعلمون انهم اكثر الكل استفادة من وراء هذا الاستبداد فالحكومة لهذا السبب آمنة ايضاً جانب اهالي الاستانة .

وهكذا كان لا يوجد بين الاهالي من يشكو مظالم السلطان عبد العزيز جهاراً او يتأفف منها في مبادئ هذه الاحوال ولكنه وجد اخيراً بين الاهالي من يتجاسر على اظهار عدم رضائه عن هذه الافعال

وهذه الفئة تنحصر في بعض رجال الدولة واركائها ولكن ما السبب في عدم رضائهم ؟ لنفحص أولاً هذه الجهة ولا بد لمعرفتنا هذا السبب من تقسيم الوزراء المعارضين لسير الاعمال في ادارة الدولة حينذاك الى قسمين .

فالقسم الاول هم اصحاب الافكار القديمة وهؤلاء كانوا اكثر الناس كدراً من هذه الافعال فحكموا بعد ان شاهدوا

بعينهم مجرى الاحوال في ادارة الدولة على ان الملة ستقع قريباً
 في ورطة هلاك قل ان تنجو منها وطفقوا يعدون دفع هذه
 المحاذير من اقدس الفرائض عندهم طالما هم اصحاب الحل
 والعقد في ادارة الدولة فكانوا يتمنون من صميم قوادهم ازالة
 هذه المنكرات. ومع هذا فان هؤلاء الرجال كانوا لا يعلمون
 ضالتهم المنشودة من هذا الانقلاب الذين يسعون وراء حصوله
 ولم يدركوا مدلوله بل كان جل غايتهم ازالة تلك المساوئ التي
 يرونها باعينهم وكانت شغلهم الشاغل ومنتهى آمالهم. فانهم لم
 يكونوا يقدرّون الامور الضرورية التي هي نتيجة احوال هذا
 العصر العمومية كما لم يدر بخلداهم التثبت باصلاحات جديدة او
 بالحري فهم لا يقربون هذه الجهة ولا يريدونها. وزد على ذلك ان
 اكثرهم كان من الجهلاء الذين لا يدركون معنى المدنية الحديثة
 ولا وقوفهم على احوال العالم حتى انهم كانوا يعتقدون ان تبديل
 احوال الدولة على حسب مقتضيات الزمان من الامور المستحيلة .
 فتراهم يتسكون بالقديم قائلين « هذا ما كانت عليه آبائنا » ولا
 يتركونه ما دام فيهم رفق من الحياة .

ولذا نرى وكلائنا لم يهتموا حينئذ بانتهاج محجة الاصلاحات

التي وضعت على عهد السلطان محمود خان تدريجياً وتعميم العلوم
 والمعارف وهي اكبر سلاح يتقلده الاوروبيون للزود عن
 حقوقهم بيننا مهما بلغت شدة الاحتياج اليها بل ذهبوا مذهب
 التمسك بالقديم ولم يعلموا ان سلامة الملة والدولة تتوقف على
 تعميم المعارف وكان اكثرهم يعد هذا الامر مروفاً عن طاعة
 الله وتقليداً للنصرانية ويعارض فيه أشد المعارضه فعلى زعم هؤلاء
 ان استئصال شأفة هذه المساوي التي عمت بلادنا وفتكت
 بالاهالي فتك الوباء لا يمكن الا باعطاء الوظائف العالية لمن
 يعدون من محبي خير الدولة وصوالحها من الوكلاء وهي أقصى
 ما كانت ترمي اليه أفكارهم وغاية ما تدركه عقولهم . وصفوة
 القول ان هؤلاء الوكلاء الذين نوهنا عنهم لا تشكر محبتهم
 لاطنانهم وسميهم وراء منفعة بلادهم واصلاح ما اختل من
 أمور دولتهم ولكن مع هذا كله فان اعتقادهم هذا لم يكن
 من الامور التي تخرج بالدولة الى ساحل السلامة أو تنجيها من
 أمواج بحر ذاك الاضمحلال المتلاطمة وهو امر لا ريب في صحته
 وكان بين هؤلاء الوكلاء الذين هم من القسم الاول
 رجال يكرهون بعض الذين تولوا الوظائف العالية في ادارة

الدولة وازداد نفوذهم وطارت شهرتهم وعلى الاخص منهم محمود نديم پاشا كرها لا مزيد عليه حتى اصبحوا وفي قلبهم نار تتأجج لا خذ النار منهم ولو كانوا في بروج مشيدة .

أما القسم الثاني من الوكلاء: فكان افراده عبارة عن شخص واحد الا وهو الغني عن الوصف والتعبير ذاك الشهم الاداري الحازم من يستحق كل مدح واطراء مدحت پاشا شهيد الملة والوطن فأفكار هذا الرجل وذكاؤه المفرط بعيد عن وصف الواصفين اقواله المؤثرة ونفوذه واقتداره اعظم من ان يدرك حتى اذا سمع أحد اسمه وخدماته للدولة، ومصيبته الاخيرة لا يمكن عدم الانفعال معها مهما كان السامع عديم الاحساس فمدحت پاشا أوتي من الذكاء والعقل وسعة الاطلاع على عواقب الامور اقصى درجة يوهبها الباري لقليل من الناس حتى ان الأعداء يفترون له بهذه الخصائل والفضائل عدا عما كان له من الشغف الزائد بالوطن وعدم التداني لارتكاب ما كان يرتكبه غيره من الرشوة أو بيع الوطن كما تباع السلع او سقط المتاع

وكان مالكا من الكمالات العلمية ما تؤهله لاحراز أعلى طبقة في أي وسط عاش او بين أي قوم وجد كما انه كان مفطورا على

الجسارة وحب الشهرة الحقيقية محبة عظيمة فلا يرجع عن شيء
تثبت في اجرائه مرة ولو حال دون مبتغاه الف حائل وحائل
اذ عنده ان الرجوع الى الوراء ضرب من المحال فلا ترهب
اعينه للمشكلات العظيمة التي تقف امامه حجر عثرة بل يظهر
المعجزات في ايجاد التدابير قصد الوصول الى ما يريد ويهواه .
غني القرينة : لا يتأخر ولا يعجز عن اختراع الحيل والدسائس
السياسية .

ذو نطق مؤثر : وفي تدبير أمور ادارة الدولة مقتدر
وماهر أوتي . « داهية الترك » هذا من سعة العقل وشدة الذكاء
ما يمكنه من اجتياز العقبات التي يعذر معها كل حديث في
مسلكه كعدم حصول التوفيق أو نقصان الممارسة ولو وجد
في أي شعبة من ادارة الدولة العثمانية . فقد خلق شاذاً بين
الوزراء العثمانيين اذ لا يخلو الامر من حدوث بعض الهفوات
منهم وهي أعذار مقبولة لغيره ولكنها معدومة عنده

كان هذا الرجل أحد المعارضين لمجرى السياسة الخرقاء في أواخر
عهد السلطان عبد العزيز فأفكار مدحت پاشا في هذا الشأن
وماله من الآمال العالية التي كانت منبثة في اعماق روحه وأحواله

ومشربه تخالف كل المخالفة آمال وأفكار الوكلاء الذين ذكرناهم
 قبلاً حيث ان المشار اليه يعلم حق العلم سوء عاقبة الاحوال
 الجارية واستحالة رفعها بعزل الوكلاء المضرين من ادارة الدولة
 وتعيين النافعين فيها كما كان يعلم تماماً ان لا بد للمحافظة على
 سلامة الدولة والملة من أحداث تغيير في أصول ادارة الدولة
 وافراغه في قالب أهم وأنفع وحصول انقلاب جدى داخل
 الممالك المحروسة

وكان كما قدمنا قبلاً قد تقلب في وظائف عديدة بجميع
 اقسام ادارة الدولة منذ زمن شبوبيته ووقف على دخال
 الامور والاسباب المانعة لادارة الاحكام على محور الشريعة
 والعدالة وقد شخص منشأ الداء وعلم أسبابه فرأى ان الداء
 الوحيد في اضمحلال الدولة ومصيرها الى الخراب هو الاستبداد
 الذي أخذ يزداد عندنا منذ ثلاثة قرون بصورة تخالف العقل
 والشرع وبصورة لم ير لها مثيل في جميع انحاء المعمورة وهو
 تشخيص حكيم حاذق لا ريب في مقدرة فقد شخص الداء
 وعرف له أحسن دواء وصحة هذا التشخيص ومقارنته للحقيقة
 تزداد يوماً عن يوم حتى أصبح لا يشبه في صحته كل من ذاق

طعم الظلم الذي نحن عليه الآن فقد بلغ درجة لم يصل اليها في
 قديم الزمان . فمدحت پاشا قد طار صيته بما أتاه من الخدم
 العديدة في ما تقلده من الوظائف جميعها وبما أظهر فيها من
 ضروب اللياقة والاستعداد الفطري وكان قبل هذا التاريخ
 بثلاث سنوات قد ترقى حتى بلغ منصب الصدارة ولكنه لم
 يلبث في هذا المنصب كثيراً إذ كان الوكلاء الذين يرجون الفائدة
 والبقاء في مناصبهم من وراء تملقهم لاهل السراي والتفافهم
 حولهم يحسدون المشار اليه ولا يحبونه أو بالحري يخافون شره
 وسطوته ولذا لم يكتفوا باسقاطه عن منصب الصدارة ولم يأمنوا
 جانبه بعد عزله فسمعوا جهدهم في ابعاده عن الاستانة واتحدوا
 مع حشرات السراي حتى نفوه ولكنه تمكن من العودة اليها
 بعد زمن غير طويل وفي اثناء هذه الفترة التي نحن بصدددها
 كان في الاستانة وله فيها عدة سنوات بعد عودته من منفاه .
 وكان مدحت پاشا نابغة وزراء عصره وأقدرهم اطلاعاً على
 عواقب الامور وذا مسلك مخصوص والادلة كثيرة على حسن
 صفاته هذه ويمكن اثباتها بما كان يدور بخلفه من التصورات
 والتفكرات الكثيرة التي كان يتصورها لتخليص وطنه مما كانت

عليه من الذل والهوان

فالرجال الذين كانوا برومون انقاذ وطنهم مما كان عليه
من الاحوال المشؤمة يشكون القسم الجزئي من الوكلاء وكان
لا يخطر على بال اكثرهم التشبث بشئ حيال هذه الامور
والمشكل في كثرة هؤلاء وزد على ذلك علمهم علم اليقين ما ينتج
من سوء العاقبة عند عدم اتمام اربهم فلم يتجاسروا على ولوج
باب أمر وخيم العاقبة كهذا . فمسئلة الخلع على زعم العوام تقريظ
في حق السلطان والغالب على الظن ان هذا الاعتقاد هو السبب
الوحيد في عدم جسارة هؤلاء الوكلاء على الخلع فلا عجب اذا
وجد بين الوكلاء العثمانيين رجال من هذا القبيل في كل آن .
حيث انهم جهلاء ولا يعلمون انهم مسئولون امام الله وعند الناس
والملة بل كان اكثرهم يعتقد ان منشأ سعادتهم التي هم عليها
هو السلطان ولا علاقة للملة برفاهيتهم ولا يفكرون في حقيقة
يمكن الوقوف عليها لدى أقل تفكر وهي :

مصير السلطان سلطاناً واكتسابه للسلطنة والشوكة
كل ذلك من كرم الامة فالسلطان بدون الامة لا يخرج
عن حد رجل عادي ولا حاجة به لاحد وما دام السلطان

والوكلاء قد نالوا هذه الوظائف العالية بظل الامة فهم مدانون لها عقلاً وشرعاً . ولكنهم لا يدركون هذه النقطة وعلى زعمهم ان سلطانهم ولو بلغ ظلمه ما بلغ أومهما كان مضرّاً فالقيام عليه وخلعه ضرب من ضروب الخيانة كما انهم لا يهتمون السلطان بالخيانة مهما ناب الامة من مظالمه ومغارمه أو وقعت بيد الاعداء بلاد سفك على فتحها دماء ملايين من شهداء الحمية بل يكتفون بقولهم « قدر فكان »

فوكلاؤنا في ذاك الوقت بل في يومنا هذا لا يزالون على تلك الافكار القديمة ولا حاجة لاثبات ما هم عليه الآن من تباين الآراء وتنوع الافكار . فلو كانت مثل هذه المعتقدات الباطلة عند العوام لما أخذوا عليها ولكن ماذا نقول عن كبار رجال دولتنا الذين هم أصحاب الحل والعقد في أمور الادارة اذا كانت هذه الاعتقادات راسخة في عقولهم بدلاً من تحريمهم الاسباب الموجبة لهذا الاضمحلال وهم أجدر الكل بحل الغوامض ووقفهم تماماً على مجرى الاحوال في ادارة الدولة ؟ لا ندري : سوى اننا ندعي بدون تردد عدم لياقة هؤلاء الرجال للمناصب التي يشغلونها وهي الكلمة الحقيقية التي لا يحتاج

اثباتها لدليل أو برهان . فاذا كان شيء يشفع فيهم ويخلصهم من اللوم على قدر الامكان فهو معرفتهم ما ناب أسلافهم من الوزراء العثمانيين الذين عرفوا قدر وظائفهم وما هم مدانون به للامة وخدموا خدمات تذكر قتشكر من ظلم سلاطينهم الذي لم يتخلصوا منه وذهبوا ضحية خدماتهم فوزرأونا الحاضرون ينظرون باعينهم الى عاقبة من تقدمهم من الوكلاء النيورين فيرون أنفسهم عرضة للأخطار

أما مدحت باشا فلم يكن في هذه الدرجة من الجبن والخوف وقلة الثقة بنفسه اذ كان يعلم تماماً جواز تضحية السلاطين عقلا وشرعاً في سبيل سلامة الامة وسعادتها وضرورة محوهم من صفحات دفتر الوجود اذا كانوا هم العقبة الكؤود في سبيل تقدمها وان الوكلاء ليسوا سوى حلقة الاتصال بين الامة وسلاطينها وان محافظتهم على الامة وردهم عنها ما يطرأ عليها من الاحوال المضرة أقدر عمل يؤدونه فهم المسؤولون عن جميع ما يصدر من الهفوات التي تؤدي لمحو الدولة وانحطاطها كما كان يعلم ان اطاعة السلاطين الذين لا يفكرون في شيء سوى شهواتهم النفسانية ولذا نذهم الذاتية يغير جميع القوانين

الموضوعة والطبيعية ورضوخ الملة وسكوتها عن هذه الاحوال لا ينتج سوى الاضرار البليغة ولو ان شخص السلطان مقدس بعد اعتلائه سرير الملك والخلافة ولكنه لا يخرج عن كونه شخصا كبقية الاشخاص فمن العيب ان يقدر مقام فرد يريد من أمة يربو عددها على الملايين ان تنقاد الى آرائه وأفكاره المضرة ويستعمل سلطته في ما يوافق أهوائه ويشئت شمل الدولة ويقهرها وعليه فاحترام شخص كهذا حرام عند الملة الاسلامية التي تشرفت بدين يكره الظلم والظالمين ويأبى الى الحكم بالعدل بين جميع المسلمين بل من المستحيل رضوخ احدى هذه الامم لاحكام كهذه مبنية على الاستعباد والحقارة التي لا يقبلها المتوحشون وتفر عنها الحيوانات الضارية . وما دام ان الظلم اساس كل شيء في الدولة فازالته وامحائه فرض عين على كل وزير محب لوطنه ساع خيره من الوزراء العثمانيين وان التكاسل في دفع هذه المظالم والمغارم لمن الجنایات العظمى والخطايا الجسيمة التي لا يصح السكوت عنها فكل هذه الاحوال كانت معلومة عند مدحت پاشا وبناء عليه كان يلقي تبعة تلك الثورات الداخلية على عوائد وزراء ذاك العهد ولم يستثن نفسه بل عد

شخصه من جملة المسؤولين عنها . فقرر لزوم صرف المهمة لازالة تلك المساويء الحاضرة وتخليص الدولة مما هي عليه من السقوط العاجل . ومن الروايات التي يوثق بصحتها ان مدحت باشا كان قبل هذه الفترة بثلاث سنوات أي منذ تولى الصدارة أول مرة قد رأى ما هي عليه الدولة من كثرة الاختلال والاعتلال فلم يستحسن سير هذه الاحوال وعلم انها ستقع عما قريب في ورطة هلاك لا نجاة لها منها فاراد خلع السلطان لتخليصها وتثبت في خلعها ولكن حال بينه وبين الخلع موانع كبيرة فاضطر حينذاك على تأجيله الى حين . ويقال انه قد جرت مذاكرة بهذا الشأن بينه وبين كل من المرحوم حسين عوني باشا وبين شيرواني زاده رشدي باشا الذين هم أصدقاءه الخصوصيون وتذاكروا في الامر واكثروا من البحث والتنقيب ولكن داخلهم الشك من أحوال شيرواني زاده رشدي باشا الخصوصية حين أرادوا مباشرة الاعمال وزد على ذلك ان السلطان عبد العزيز استدعاه في تلك الساعة ودار بينه وبين السلطان مذاكرات خفية استغرقت بضع ساعات فازدادا شكاً منه وخافا سوء المغبة فاتحد كل من مدحت باشا وحسين عوني باشا عليه كي

لا ينالا أشد العقاب اذا هو أفشى هذا السر للسلطان ودأبوا
وراء نفيه حتى أبعدوه عن الاستانة ولكنه توفي في منتصف
الطريق بينما هو سائر الى منفاه

والروايات مختلفة على كيفية وفاته فالبعض يدعي ان وفاته
نشأ عن اليأس الشديد الذي خامر فؤاده من غضب السلطان
الذي لحقه والبعض يدعي ان جميع هذه الروايات مختلفة
لا أصل لها وهي من قبيل المبالغات والاراجيف بل انما وفاته
نشأ عن مادسه له مدحت پاشا وحسين عوني پاشا من
الدسائس . ولكن الحقيقة التي لا ريب فيها هي ان مدحت پاشا
توفي بعد موته ببرهة من الزمان وأبعد عن الاستانة . وعلى كل
حال فان فكرة خلع السلطان قد ظهرت لعالم الوجود في هذا
الدور حيث ان مسألة الانقلاب قد تداولت على السن الخلق
في المحافل الخصوصية قبل حصولها بزمن غير قليل وهي توضح
تماماً انها انما نجمت عن تلقينات مدحت پاشا وحسين عوني
پاشا وتشويقاتهم التي اشاروا اليها من طرف خفي . وهي
حقيقة ما وضع موضع التداول من المذاكرات اذ لا يخفى على
كل عاقل ان الانسان مهما بلغ من القوة المادية والادبية

ومهما كان قوي الارادة ثاقب الفكر لا بد له من معين على اتمام ما يبتغيه وعلى الاخص في المسائل التي تتعلق بادارة الدولة ليتوفق فيما تشبث في اجرائه . فاظهار فكرة الخلع التي تقررت بين عدة اشخاص من حيز القول الى حيز الفعل تتوقف على دراية واقتدار وجسارة ومتانة خارقة لما هي عليه من الصعوبة وعلى الخصوص فان التسرع في اظهارها لما يوجب الندم اذ لا بد من اكتساب موافقة الرأي العام حيث لا يستبعد حصول ثورات عظيمة تراق فيها دماء كثيرة ان لم يؤمن جانبها من قبل ولذا كان شهيد الوطن المرحوم مدحت پاشا يشتغل فيها قبل حصولها بكثير من الزمن

فمساوى الاحوال في ادارة الدولة ظاهرة للعيان ولكن قل من يعترض عليها او يشتك منها وبناء عليه رأى من الضروري مراجعة الصنف الذي هو اكثر الجميع تأثراً من هذه الاحوال والذي يمكن بواسطته الحصول على هذا المقصد بسرعة وسهولة وهذا الصنف هو العلماء . ولذا كان يعلم مدحت پاشا ان لا بد من استمالة العلماء نحوه حيث انهم الواسطة الوحيدة في قضاء هذه المهمة كما انهم كانوا اكثر الكل معارضة للهفوات

التي تصدر من حشرات السراى واكثرهم وقوفاً على حقيقة ما يجري في عموم ادارة الدولة من مساوئ الافعال . وعليه حصر المرحوم همته في استمالة بعض ذوي المكانة السامية من علماء الاستانة وسعى في ايجاد الوسائل لمتين عرى المحبة معهم فشاد كوشك صغير وغرس حوله كرم لا يتجاوز عدة فدادين خارج الطويق^(١) في عزلة عن العالم وهذا الكوشك لا يزال معروفاً الى الآن بكوشك مدحت پاشا فكان يدعو نخبة العلماء اليه في بادئ الامر الواحد بعد الآخر ثم صار يدعوهم زرافات زرافات وكان يناديهم ويصاحبهم طويلا حتى ازدادت معهم صحبته وتوثقت عرى محبته ولم تكن غايته من مصاحبتهم ومجالستهم اضاعة الوقت بل كان يتخذها واسطة يتوصل بها الى ضالته المنشودة ويبحث عن المساوئ الموجودة في ادارة الدولة التي هي مشتكى الجميع وموضوع القال والقليل عند الرفيع والوضع . ولم تكن غاية ما يرمى اليه من هذه الاجتماعات المتواليه قاصرة على استحصال رضا الحاضرين

(١) هو احد ابواب الاستانة تخرج منه الركائب براً الى عموم

وموافقتهم على خلع السلطان وحصول انقلاب بسيط بل كان
يشرح لهم احوال الادارة المطلقة وما ينجم عنها وعن تطبيقها
على ادارة الدولة العثمانية وقد افهمهم بان السعي وراء تخليص
الدولة مما هي عليه من الاضمحلال لا يكون الا بوضع القانون
الاساسي موضع التطبيق وحكم هذه الفكرة في عقولهم ليعلموا
ان التشبث في نجاة الدولة من هذه الاهوال واخراجها الى
ساحل السلامة بدون هذا القانون ضرباً من المحال وأثبت لهم
بالادلة الشرعية والآيات القرآنية والاحاديث النبوية والمؤلفات
الاسلامية مطابقة أصول الشورى على الاحكام الشرعية وقد
شرح لهم هذه الاحوال شرحاً مسهباً في مجالس الحب والمنادمة
التي عقدها معهم فتمكن بمدة قليلة من استمالة جم غفير من
العلماء نحوه ووقع رأي المشار اليه عندهم موقع الاستصواب
والقبول فامنوه على سعيهم من الآن فصاعداً وراء حصول
هذا المقصد الشريف وانهم مستعدون لفداء ارواحهم اذا
اقتضت الحالة وهكذا حصل على موافقة العلماء ورضائهم
فراجت فكرة الشورى عند هؤلاء العلماء الذي كان وقتئذٍ

عددهم ينيف على الاربعين الف ^(١) رواجاً باهراً حتى كانوا يتحدثون فيها في مجالسهم الخصوصية كلما حصل عندهم اجتماع وكانت تتسع يوماً عن يوم حتى عمت جميع أهل الاستانة وهكذا انتقل هذا الفكر الشريف الى أهالي الاستانة عن غير جهة فآثر على الرأي العام تأثيراً كبيراً وحاز عندهم قبولاً عظيماً

وكان مدحت پاشا يعتمد على حزب تركيا الفتاة في وضع القانون الاساسي وأصول الادارة الدستورية والمحافظة عليها حيث انهم أصحاب الاقلام السيالة الذين اكتسبوا ثقة الاهالي ومحبتهم بما كانوا ينشرونه من النشريات الحرة الحقيقية اذ كان لهم اليد الطولي في قبول الاهالي للقانون الاساسي وتعلقهم باهدابه حتى ان الاهالي كانوا يحافظون على نسخ جرائد الاحرار حفظهم على ارواحهم وقد كنا وفيما هذا البحث حقه من الكلام وقلنا ان جرائد الاحرار التي انشئت في پاريز راجت عند الاهالي رواجاً كبيراً حتى وصلت قيمة النسخة الواحدة

(١) ولكن انقص عددهم منذ اعتلى السلطان عبد الحميد اريكة

من جريدة « حریت » التي كانت تدخل الاستانة سرّاً بجنیه
عثماني . وزيادة على ذلك نقول ان الحكومة مع شدة مراقبتها
على جرائد الاحرار التي تنتقد أعمال الحكومة انتقاداً مرّاً بجريدة
« حریت » وغيرها ومنعها من الدخول داخل البلاد العثمانية
اعطت مطبوعات الاستانة نوعاً من الحرية اذ لم تكن كما هي
عليه الآن في حالة الاسر والتضييق بل كانت تكتب أفكارها
بحرية ضمير على قدر الامكان . ولنترك هذا البحث الآن ونرجع
القهقري الى ما كنا عليه فنقول : ان المرحوم مدحت پاشا كان يرمي
الى غرضين من هذا الاجتماع يريد اصابتهما بسهم واحد : الاول
وضع القانون الاساسي والثاني خلع السلطان عبد العزيز فكان
يجالس العلماء ويصاحبهم ويستميلهم نحوه ويسمى لاستحصال
رضائهم على خلع السلطان من جهة ومن جهة أخرى كان
يخرض جرائد الاستانة التي تتكلم بحرية ضمير « كما أشرنا سابقاً »
على انتقاد أحوال ادارة الدولة وتسيج الرأي العام تدريجياً
وتشويقه على الانقلاب الحقيقي لتخليص الدولة مما هي عليه من
السقوط والخروج بها الى ساحل السلامة . ولا حاجة بنا
لاثبات ما يعترى مسئلة الخلع من المشا كل الكثيره وما ينجم

عن التسرع ونقصان التدبير فيها من الاضرار البليغة
ولو ان مسألة الخلع لم تكن بالشيء الجديد عندنا اذ
تقدمتها مسائل كثيرة من نوعها ولكن يفهم بأدنى ملاحظة
ان وضع القانون الاساسي لا يسهل حصوله وعلى الاخص
عند أمة لم تسمع له اسم من قبل ودون قبوله مشكلات عظيمة
تعتري القائمين بوضعه وتنفيذه وزد على ذلك وجود عقبتين
كثودتين اكثر ممانعة من الاهالي في وضع هذا القانون
واحدى هاتين المشكلتين هي الوكلاء المتمسكون بالتقاليد
القديمة وأصحاب العقول المظلمة والثاني هي حشرات السراي
الذين لا تستبعد رغبتهم عن هذا القانون الذي يقضي على
منافعهم الذاتية القضاء المبرم ومن المحتمل معا كسبهم له على قدر
ما يستطيعون من القوة ولهذين السببين كان يحتمل حصول
مشكلات عظيمة تحدث بواسطتهم فيضعونها لتكون حجر عثرة
في سبيل وضع هذا القانون وهكذا كان لا بد من وضع هذه
المشكلات التي يمكن حدوثها من أهل السراي والوكلاء وعوام
الناس نصب أعين من يريد خلع السلطان ووضع القانون الاساسي
حين التأكد من وقوع الدولة في مصيبة وحينئذ يختار أهون

الشرين اذا لم يكن انجاستها سبيل آخر . فقد قدمنا قبلا ان
الطبقة الثانية من الاهالي والوكلاء وعلى الاخص حشرات
السراي سيعارضون بلا شك في وضع هذا القانون حيث قد
اعتادوا اصطيد الاسماك من معكر المياه ^(١) فلا يقربونه ولا
يتنعمون وضعه اذا لم يوضع رغم أنوفهم اذ هم يعتقدون انه انما
وضع ليكون حائلاً بينهم وبين استفادتهم من ادارة أمور الدولة
وخزيتها ولا يعلمون شيئاً أو بالحري لا يريدون ان يعون غير
ما اعتقدوا حالة كون الملائم ظاهرة تنذر بوقوع الدولة في بحر
مصائب عميق وحدوث بعض الاحوال التي لا تحمد عقباها
داخل البلاد العثمانية ولا بد باتياننا بنبذة عن هذه الاحوال
ليتسع للقارئ مجال الفهم على ما سيأتي من الوقائع .



(١) مثل يضرب لمن يستفيد من اضطراب حال الدولة او الامة

﴿ الثورات الداخلية والمداخلات الاجنبية ﴾

بعض الملاحظات على محاربة الروس مع الدولة العلية — مفسد
الجمعية السلافية في بلاد الروم ايلى — مفسد الجزال اغنائيف —
ثورة الهرسك ونتائجها — التكاسل في مركز الحكومة بهذه الفترة —
مسألة القناصل — المداخلات الاجنبية — نوبة القوت آندراسي —
لو عطفنا نظراً دقيقاً على كيفية محاربات الدولة العلية مع
الروسية لرأينا الاخيرة تخوض غمار الحرب معنا في كل عشرين
سنة مرة منذ عهد بطرس الاكبر حتى الآن ولا تظن ان هذا
الحال ناشأ عن الصدفة أو توافق الزمان اذ هو خطأ ظاهر باجلى
بيان لا يعتقده الا كل من تعود سياسة الهزيان . فاذاً دقت
معنا تدقيقاً دقيقاً تتضح لك الاسباب الداعية لنشوب هذه
المحاربة في كل فترة وأن :

مهما كانت صفة المحاربة وعلى أي صورة وقعت فانها بلا
شك تزعزع اركان الدولتين المتحاربتين على السواء وتهك
قواهما وعلى الخصوص اذا دامت مدة طويلة حيث ان
الحكومة تصرف عظيم همتها على المحاربة كي تأتي لها بالفرض
المقصود وتتخذ كل واسطة لفوز جنودها على الاعداء فتغض

النظر حينئذ عن احوال الملك وتضرب صفحاً عن التجارة والزراعة والصناعة فتتعطل حركة البلاد وجميع ما يتعلق بحياة العباد . وزد على ذلك مصاريف الحرب الباهظة فانها توقع الخزينة بعسر شديد وتخرّب ماليتها . ولهذا الاسباب ترى الدولة المحاربة بعد خروجها من الحرب مهما كانت غنية في المال والرجال ومهما كانت عليه من سعة الجانب لا بد لها من وقت طويل ريثما تتنفس الصعداء وتصلح احوال ادارتها الداخلية

وقد جرب الروس هذه الاحوال مراراً ولذا تراهم يلتزمون الحياد مدة طويلة بعد كل محاربة اثاروا غبارها علينا وخاضوا غمارها معناني يستريحوا من عبء الحرب الثقيل ويتموا نواقصهم ويصلحوا ما اختل من أمور ادارة دولتهم ولا يتعرضون لشيء ما حتى اذا ما أنسوا في أنفسهم الكفاءة اثاروا غبار الحرب مرة أخرى . وهي أحد الاسباب الداعية لمحاربتهم معنا في كل عشرين سنة مرة لا يقدمون ساعة ولا يؤخرون

وعدا ذلك فان الحكومة المذكورة تشتبك في الحرب بعض الاحيان مع غيرنا من الدول كمحاربتها مع فرنسا على عهد

ناپوليون الاول ومحاربتها مع السويد بعد فراغها من هذه
 المحاربة كما اضطرت على حشد جيش جرار لاختاد الثورة المجرية
 في سنة ١٨٤٨. ومجلة هذه الاحوال اهتها عن التحكك بالشرق
 ولو مدة قصيرة . وما حدث من الثورات الكثيرة داخل بلاد
 هذه الدولة اضطرها على بذل كل نفس ونفيس لتسكين العصيان
 وهو الذي أوهمن قواها وكان اكبر رادع لها عن تعرضها للشرق .
 وبعد محاربة القريم بخمس سنوات سعت الروسية بعزم متين
 فاستأصلت شأفة ثورات الفقاسية التي كانت تتأجج نارها منذ خمس
 قرون واستولت على ما بقي خارج عن طاعتها من هذه القطعة
 وبعد ثلاث سنوات ظهر في بولونيا ثورة كبيرة فسعت كثيراً
 في اخمادها وصرفت عليها طائل الاموال وسفكت دماء كثير
 من الرجال حتى توفقت لاختادها وبعد هذه الحادثة ببضع
 سنوات استولت على اماره « خيوا » الاسلامية في التركستان
 كما ضببت بلاد كثيرة في هذه المقاطعة وربطتها بها ربطاً
 قوياً محكماً

ومع كل هذه المشاغل التي كانت تشغل الروس لم تغفل
 أعين الامة الروسية وحكومتها عن الشرق بل بقيا ينظران

اليها شذراً . اذ كان أخص امالم تنفيذ احكام وصية بطرس
الاكبر في ضبط المملكة العثمانية وعلى الاخص الاستانة
منها حيث انها مطمح انظارهم والشغل الشاغل عندهم منذ
عهد فبعد هذه المحاربة شكل عقلاؤهم الجمعية السلافية وهي
كما قدمنا كانت اكبر عامل على قضاء مآرب الحكومة الروسية
وتسهيل السبل في حل هذه المشكلة . وقد ساعدت الحكومة
الروسية كثيراً اذ لم تتشكل حتى ألقت الحكومة وظيفة تهيج
العناصر النصرانية في البلاد العثمانية على عاتقها واحضار ما يلزم
من الوسائط لاقامة معالم الثورة القابلة وحصرت الحكومة جل
همتها في ترتيب ثمرات هذه المادة ففي سنة ١٨٦٢ ميلادية
عقدت هذه الجمعية اجتماعاً كبيراً في موسكو وطلبت من جميع
الملل السلافية ارسال اعضاء من قبلهم لحضور هذا الاجتماع .
ولكن لم يلب دعوتها غير السلافيين الذين يقطنون بلاد الدولة
العثمانية فذهب من بلاد الصرب والبغار والجبل الاسود كثيراً من
السلافيين واشتركوا بشوق زائد في مناقشة المسائل التي وضعت
موضع البحث والتنقيب وامتنع عن حضور هذا المؤتمر سلافي
النمسا متحليين كثير من الاعداد واكتفوا بارسالهم عبارات

الشكر لهذه الجمعية والثناء على اعضائها . وهذا الاجتماع هو اول اجتماع رسمي عقدته الجمعية السلافية وقد اتخذوا تدابير عديدة لما يلزم اجراؤه في الثورات القادمة ومن جملة هذه المسائل مسألة ما يجب عليهم اتخاذه من الوسائل عند سنوح الفرصة المناسبة لاقامة معالم الثورة في جميع انحاء المملكة العثمانية وعصيان السلافيين فيها وقد وضعت هذه المسئلة موضع البحث والتنقيب فقرروا فيما بينهم اتباع الخطة التي تحققوا رجحانها على غيرها وهي :

ان يكون شهر موسكو المركز العمومي لهذه الجمعية وان يتشكل لها فرع آخر في هذه المدينة وأن تكون مدينة (بكرش) مركز الجمعية الثانية وقد تشكل في البوسنة والهرسك وبلغاريا وفي بعض المحلات الاخرى من المقاطعات المهمة جمعيات كثيرة تستتر تحت زيل الحماية الروسية وكنائس البلغار . ووظائف هذه الجمعيات تنحصر في بث روح الثورة عند أهالي الروم ايلي وتبشيرهم بواسطة الجرايد والمبشرين بقرب انقاذهم من نير الاتراك واثارة افكار العناصر النصرانية التي تقطن هذه المقاطعات وتهيئهم على الترك وتقوية آمالهم في حصولهم على

الاستقلال وتهيئة المحلات المناسبة من الآن لتخبة الاسلحة التي
ترسل لهم من قبل الجمعية المركزية وانتخاب الرجال الكفاء
الاشداء لاقامة معالم الثورة في المستقبل وارسال الجواسيس
داخل المقاطعات المتنوعة لاختبار أحوال المملكة العثمانية
واستحضار جميع الوسائط اللازمة لتسهيل سبل العصيان وزرع
بذور الشقاق بين العناصر المختلفة في البلاد فدأبت الجمعية على
هذا المنوال سنة كاملة واجتهد اعضاءها بكل جد ونشاط وساروا
على المشروع الذي وضع لاول مرة فصادفوا في كل أعمالهم
نجاحاً باهراً كما اتضح من نتائج أفعالهم

كان مركز ادارة هذه الجمعية كما قدمنا في شهر (موسكو)
ولكن اغتاييف كان يعين لعضائها خط الحركة ويهديهم الطرق
التي يجب ان يسيروا عليها حيال كل طارئ فجائي يطرأ او امر
يقف لهم في سبيل اجرا آتهم حجر عثرة

كما انه كان الفاعل المطلق في كل أمر من أمور الجمعية
وقابض بيده على دفة الفساد يديرها كيف شاء ويوجهها الى أي
جهة شاء وله الكامة النافذة عند رجال الجمعية السلافية والكعب
الاعلى بين اعضاءها لا يأتون أمراً بدون رأيه ولا يعملون عملاً

بغير مشورته . وهكذا تمكن هذا السفير المخنك من الحصول على ضالته المنشودة بواسطة هذه الجمعية حتى عم الفساد جميع الممالك المحروسة في زمن قليل ولكنه لم ينبغ إثارة العناصر النصرانية على الدولة قبل الاوان لغاية في نفسه ولم يترك الفرصة حين سنوحها بل باشر عمله بكل همة ونشاط اما هذه الفرصة فهي : اننا نوهنا قبلاً عن ما وصل اليه نفوذ اغتاييف في ادارة الدولة بعد وفاة عالي پاشا ولم يكتسب هذا النفوذ الا بواسطة محمود نديم پاشا ولكنه لم يلبث في صدارته الاولى طويلاً حيث ان نفرة الاهالي منه وعدم محبتهم له اضطر السلطان عبد العزيز على عزله ولم يكن من خلفه في منصب الصدارة أحد غيره خان وطنه وخدم سفير اعداء دولته وساعده على مفاسده الخفيه ومقاصده الدنية ولما كان محمود نديم پاشا أحب الناس على قلب السلطان واعظمهم عنده قدراً ومنزلة استخدمه في أهم شعبات الادارة كمنظارة البحرية وغيرها ولكن مركزه هذا لم يكن من المراكز التي يمكن معه ان يخدم سفير الروس ويساعده على قضاء أوطاره . ولذا جعل هذا السفير اعادة محمود نديم پاشا الى منصب الصدارة نصب عينيه واتحد مع حشرات السراي

الذين هم اطوع اليه من بنائه وتوسطوا له عند السلطان حتى
تمكنوا من اسناد هذا المنصب الجليل اليه ثانية وكان ذلك في
سنة ١٢٩٢ هجرية

ومن هذا التاريخ وقع مركز الخلافة تماماً في قبضة
حكومة الروس عدوتنا الازلية . ولم يكن الباب العالي هو
الجهة الوحيدة التي وقعت تحت نفوذ السفير بل ان حشرات
السراي والموظفون الآخرون كـرضاء باشا رئيس قوميسيون
المهاجرين وكثيرون من الرجال الذين تربعوا في دست الوظائف
العالية بهمة هذا السفير كانوا يخدمونه كما ان باب المشيخة كان
تحت ادارة شيخ الاسلام حسن فهمي افندي الذي كان غريق
بحر أموال السفير وهدايا

ومن المضحكات - وشر المصائب ما يضحك - ان شيخ
الاسلام هذا لم يقدر حيثية منصبه حق قدرها بل كان آلة
صماء في يد اغتاييف يديره كيف شاء . ومما يؤثر عن هذا
الرجل وتداولته الألسن في النوادي الخصوصية في ذاك
الحين انه قال ذات يوم لسفير الروس « أنت أحد عياني وولدي
حيدر المين الأخرى » وخلاصة القول ان الجنرال اغتاييف

نال في سنة ١٢٩٢ هـ من النفوذ في ادارة الدولة مالا يحلم به
أحد من السفراء من قبل ومن بعد

وفي تلك الآونة كانت بلاد الروم ايلي جميعها كما قدمنا على
قدم أهبة العصيان بما دسه اعضاء الجمعيات السلافية من الدسائس
تنتظر اشارة الجنرال كما ان مركز الخلافة كان تحت نفوذه وله
القول الفصل في جميع أمور ادارة الدولة أو بالحري كان الفاعل
المطلق فيها . ولم يبق على السفير شئ يفعله سوى أمر واحد
وهو حسن التصرف في الامور بعد ان أوصل الحالة الى هذا
المركز الحرج . ولم يكن اغتاتيف من الرجال الذين يضيعون
فرصة كهذه فلم يقبض محمود نديم پاشا ثانياً على زمام الباب
العالي حتى سعى في اظهار مقصده الاصلي بكل قواه وأمر
أعضاء الجمعية السلافية بان تقيم الثورة في قطعة الهرسك التي هي
المقاطعة النائية عن عاصمة البلاد العثمانية في الروم ايلي وثار
غبار الثورة على الخطة التي وضعها السفير من قبل وقد حدثت
الثورة في ربيع سنة ١٢٩٢ هـ فبدأ قسم من أهالي الهرسك
قبل هذا التاريخ بالامتناع عن دفع التكاليف الاميرية والضرائب
المقررة بناء على تشويق أعضاء الجمعية السلافية ولما ان رأى

مركز الولاية هذا الحال أرسل مفرزة من العساكر وكان
 القصد منها ارباب الاهالي الذين امتنعوا عن اداء ما يجب عليهم
 اداؤه من الضرائب ولكن لم يأت ارسال العساكر باقل فائدة
 سوى مجاهرة من بقي مخلداً للسكون من اهالي قرى تلك المقاطعة
 بالعصيان وهبوبهم للثورة فاستفاد من هذا الحال أعضاء الجمعية
 السلافية الذين ارسلوا الى تلك الديار لا يقاظ الفتنة والتحقوا
 بالثوار جهاراً بعد ان بقيوا مدة مستترين تحت ذيل الخفاء .
 ومن جهة أخرى اوجب قرب هذه الولاية الى حدود النمسا
 والجبل الاسود انضمام جم غفير من السلافيين الى الثوار والتحقيق
 بهم قسم من اهل الجبل الاسود حتى بلغوا عدداً كبيراً
 وهكذا انضموا جميعهم تحت راية أحد الاشقياء المسمى
 « باكويا ولويچ » وهو شقي مشهور من اهالي الجبل الاسود
 وكان قد اشتبك قبلاً مع الدولة العثمانية في عدة محاربات ورؤس
 العصاة اكثر من مرة فقرروا فيما بينهم على ان يقاوموا العساكر
 العثمانية حتى يفنوا عن آخرهم ولما ان وصل الحال الى هذا
 المركز وأخذ الثوار هذا الطور الجدي رجعت مفرزة العساكر
 المرسله لتأديبهم القهقري نظراً لقلة رجالها ونفاذ ذخايرها فزادت

هذه الرجعة الثوار جسارة على جسارتهم . وكان والي البوسنة
 حينئذ درويش پاشا رجل خير باحوال البلاد واقف على غوامض
 الثورات المتنوعة وأساليبها المتباينة اذ وجد في كثير من ثورات
 الروم ايلي ولكن ظهور العصيان وهلة أذهله واضاع رشده
 واعدمه التدبير . ومع هذا كله فقد ارتاء وجوب استعمال القوة
 امام الثوار فجمع القوة العسكرية الموجودة وزحف بها عليهم
 بدون اضاءة وقت ولكنه غلب على أمره في واقعة حدثت
 بينه وبينهم في ٢٤ تموز سنة ١٢٩٢ ورجع بعساكره من هذه
 المعركة بخفي حنين . فاجبت هذه المغلوية لزيادة نشاط الثوار
 واقدامهم على الثورة حتى سرت نارها الى جميع انحاء البوسنة
 والهرسك كما تسري النار بالهشيم . وانضم خلق كثير الى الثوار
 من أهالي هذه الولاية وأهالي الحكومات المجاورة لها «كالصرب»
 «والجبل الاسود» حتى بلغ عدد من اجتمع هنالك من الثوار
 نيف وبضع آلاف وعلى رواية أخرى ستين ألف او يزيدون
 ولم تغفل عين اغتاتيف بعد ان اوصل البلاد الى هذه
 الدرجة من الفوضى اذ لم يبلغه هذا الخبر حتى أرسل التعليمات
 اللازمة لأعضاء الجمعية السلافية وقناصل الروس هنالك مينا

لهم طريق السعي وراء تفخ نار الثورة وطرق إيجاد وسائل المداخلة
 وقد أظهر في مركز الحكومة العثمانية دراية كلية بهذا الشأن
 حيث ان القوة العسكرية العثمانية الموجودة حينئذ في البوسنة
 والمهرسك كانت أقل من القليل فنأدى أمراء عسكرية هذه
 الولاية طالبين من مركز الحكومة ارسال الامداد العسكري
 ولكن اغتاتيف اخرهم عن ارسال العسكرية قائلاً للوزراء العثمانيين
 « انكم اذا ارسلتم قوة عسكرية كبيرة وأسرعتم في ارسالها
 فثقوا تماماً ان هذا الحال سيؤثر على الرأي العام في أوروبا
 أسوأ تأثير ويذهبون الى انكم تقصدون من كثرة هذه
 المساكر ذبح العنصر النصراني التي يقطن تلك البلاد دفعة
 واحدة » من جهة ومن جهة أخرى قدم للباب العالي بلاغاً
 رسمياً عن لسان حكومته وخواه (ان من الواجب على الباب
 العالي تشكيل قوميسيون يتألف من قناصل الدول العظمى
 وارساله الى محل الثورة لاختادها بما يتخذونه من الوسائل)
 ولم يقصد بهذا البلاغ سوى افراغ المسألة في قالب سياسي
 وتزويد الاختلال ولما كان الباب العالي حينئذ طوع أمره لم ير
 من يعارض رأيه وفاز بامنيته

ولوان الدول العظمى ابت التداخل في هذه المسألة في
 بادئ بدء ولكنها رأت من العبث امتناعها عن هذا الامر
 بعد ان رضى الباب العالي وهو حاكم البلاد وسيدها واضطرت
 على قبول اقتراح الحكومة الروسية وأعطت لقناصلها التعليمات
 اللازمة وتشكل وفد يتألف من قناصل الدول وارسل الى تلك
 الجهة وهي فاتحة ذاك الفصل المحزن . ولم يلبث ان ظهر استحالة
 حصول فائدة من ارسال هذا الوفد اذ لم تكن الغاية من ارساله
 حصول فائدة بل كان القصد منه تسهيل حصول مقاصد الجنرال
 اغنايف . اذ غاية ما يرمى اليه من ارسال هذا الوفد هو تشويق
 الثوار على الثورة وتزويد جسارتهم من جهة ومن جهة أخرى
 اكتساب الوقت لايقاد جزوة الثورة في البقية الباقية من
 قطعة الروم ايلي وتحريك ساكن المسألة الشرقية التي قرأ عليها
 صورة الحجاب منذ عشرين سنة وعرضها على أنظار الدول
 الغربية واعطائها صفة رسمية . ومن الزوائد ان نقول ان السفير نال
 جميع ما يمتناه بواسطة هذه الثورة . اما وظيفة هذا الوفد فتتخصر
 في استفسار الثوار عما يبتغونه وتبليغ مطالبهم للباب العالي
 ونصحهم على اجراء الاصلاحات التي تكفل حفظ الامن في

البلاد وتوزيع العدالة بين العباد . وقد قبل الباب العالي جميع هذه النصائح الودية وأصدر عدة فرمانات تتعلق بالاصلاحات وعين سرور پاشا قوميسير فوق العادة لمراقبة وضعها ولكن العصاة لم يتركوا السلاح متخذين ارتياهم في وضع الاصلاحات الموعودة موضع التطبيق حجة حتى أعادوا جميع هذه المخبرات بدون جدوى . وقطع النظر عن عدم حصول شيء بواسطة القناصل فان الثورة قد تحولت الى مسألة سياسية ومن هذا التاريخ فتحت أبواب المسألة الشرقية للحكومات الاوروبية والمطبوعات الاجنبية ولكن مرور الايام كان يزيد بالطين بلة وفي أحوال الدولة وخامة وتفصيل المسألة :

هي ان الدول الاوروبية جميعها كانت تلتزم في هذه المسألة جانب الحياد حتى هذا التاريخ ومع هذا فان بعض الدول الاجنبية الذين لا هم لها غير بقاء دولتنا معززة الجانب منيعة الجوانب كانكأثره وفرنسا كانتا لا تفران عن تقديم النصائح الودية للباب العالي بواسطة سفرائهما في الاستانة وعلى رأيهما ان لابد من اخاد ثورة البوسنة والهرسك بالقريب العاجل وعلى أي وجه كان حيث انهما يعلمان ما هي عليه ولايات الدولة العلية في أوروبا من

الاحوال وقد خافوا الا تسري نار الثورة الى هذه الولايات اذا
 طال الزمان فيصبح التشبث في تسكينها ضرباً من المحال ولكن
 اني للباب العالي ان يعير هذه النصائح اذناً صاغية والامر يومئذ
 لذلك السفير الداهية . فلما رأى سفراء الدول ان الباب العالي
 يصم اذنيه عند سماع مثل هذه النصائح من جهة ومن جهة
 أخرى رأت ان الدولة العثمانية قد وقعت في قبضة الجنرال اغنايف
 سفير دولة الروس التي هي ألد اعداءنا اشمزت نفوسهم من
 هذه الاحوال فاعرضوا عنا بعد التفافهم طول تلك المدة حولنا
 وحميتهم لنا من مخالب اعداءنا ولم تلبث ان ظهرت نتائج
 هذه الفعـال

اذ لا يخفى على كل من له الملم بالسياسة ان دولة النمسا اكثر
 الدول الاوروپية بعد الدولة العلية تضرراً من الثورات التي
 تحدث في قطعة الروم ايلي مهما كانت درجتها وعلى الاخص
 فانها مجاورة للولايات التي يكثر فيها الفتن فتقلق حركات الجمعية
 السلافية بالها وتخاف لئلا تسري روح العصيان عند السلافيين
 من رعاياها في بعض الاحيان وقد اجتمع فعلاً داخل مقاطعة
 دالماتيا التي هي على حدود البوسنة والهرسك من الثوار جم

غفير وابتدأ بينهم القال والقليل الامر الذي اضطر النمسا على استعمالها القوة لتمزيق شمل هؤلاء الاشقياء وتدارك الامر قبل أن يزداد الخرق ويتسع ويقع القضاء حيث لامن يعصم ولا من يمنع . وبناءً على هذه الملاحظات اتفق « الكونت اندراسي » رئيس وزراء النمسا مع الدول المعظمة على أن يرسل للباب العالي بلاغاً رسمياً لاختاد الثورة القائمة في ولاية البوسنة والمهرسك في أسرع ما يمكن من الزمان حتى لا يبقى لافسادات الروس مجالاً ولا مكان . وقد أرسل هذا البلاغ رسمياً في ٣٠ كانون الاول سنة ١٢٩٢ هجرية وهذه هي محتويات البلاغ :

كتب الكونت للباب العالي بعد ان أوضح له أحوال ولاية البوسنة والمهرسك وجميع ولايات الروم ايلي ايضاحاً وافياً ونبيه الى لزوم التشبث في اجراء الاصلاحات الاساسية المهمة لاختاد الثورة وهذه الاصلاحات هي عبارة (عن مساوات العناصر النصرانية بالعناصر الاسلامية في حقوقهم امام المحاكم وطرح الضرائب بصورة مناسبة ، وأن يكون وضع الاصلاح موضع التطبيق تحت مراقبة اعضاء هيئة التفتيش التي يتشكل اعضاؤها من أهالي تلك البلاد العثمانيين نصارى ومسلمين وغيرهم

مهما كانت صبغة هذه لاصلاحات

اما الباب العالي فانه قبل هذه اللائحة بكل سرور ولكنه
أهمل أمرها ولم يفكر في تطبيقها واجراء ما يلزم اجرائه من
الامور الداعية لاختاد هذه الثورة حيث ان الحكومة العنصرية
لم تكن من الحكومات التي تسمى في اجراء الاصلاحات
وغيرها من الامور التي تعود بالخير على الدولة والملة اذ التبدلات
التي حصلت في مركز الخلافة بعد هذا البلاغ ببضع أيام تركت
الكل في هرج ومرج وزادت بالمركز حرجاً على حرج
ولنبث عن كيفية هذه التبدلات الآن طالما الوقت قد حان.



❦ أول الفصل ❦

أحوال الاسنانة العلية — ازدياد الهياج عند الاهالي — حركات
مدحت پاشا — أحوال حسين عوني پاشا — بلاغ الكونت اندراسي
وتأثيره على أفكار الاهالي — اجتماع العلماء جوار جامع الفالح وذهابهم
الى الباب العالي — المواد التي طلبتها جمعية العلماء من الحكومة —
تردد أهل السراى وتوسوسهم — اجتماع قناصل الدول في بك اوغلى —
عزل محمود نديم پاشا وحسن فهمي افندى ونصب محمد رشدى پاشا
وخير الله افندى — انعكاس صداء الواقعة في اوروبا

كانت ولايات الروم ايلي في اوائل سنة ١٢٩٢ هجرية كما
قدمنا كشعلة نار يزداد سعيرها كلما طال الزمان عليها ولكنها
لم تكن كل البلايا التي سلطها الله على البلاد العثمانية بل كانت
أحوال مركز الخلافة الاسلامية تزداد وخامة يوماً عن يوم
وظواهر الحال تدل على قرب هبوب رياح مشؤمة تجعل
سافل البلاد عالياً . وقد نوهنا في فصول تقدمت ان السلطان
عبد العزيز عزل وولى سبعة او ثمانية صدور عظام في مدة لا تزيد
عن ثلاث سنوات ولا بد من اتياننا على أدلة أخرى ليتخيل
القارئ ما كانت عليه الدولة من الاحوال الداعية للاسى والاسف
ويحصل على فكر تام في حق هذه السيئات والاقوال كثيرة

على غاية ما يرمي اليه السلطان من تبديل وكلاء الدولة على التوالي . فالبعض يقول انه انما كان ناشئاً عن رغبة السلطان في تولية محمود نديم پاشا واعوانه منصب الصدارة وبعض النظارات المهمة والآخرين يقولون ان السلطان لم يجسر على تولية محمود نديم پاشا نظراً الى نفرة الاهالي منه وعدم محبتهم اليه ولم يقصد من هذا التبديل والتغيير سوى ازعاج الوكلاء ورجال الدولة عساه ان ينال بهذه الوسطة ما يتمناه

وعلى كل حال فان مسألة التبديل والتغيير في أواخر عهد السلطان عبد العزيز لم تنحصر في مقام الصدارة بل سرت للنظارات الاخرى سريان النار بالهشيم حتى عدت لا ترى أحد النظار تجاوزت مدة نظارته بضع شهور وعلى الاخص فان الولاة كان لهم الحظ الاوفر من هذا التبديل والتغيير حيث ان الوالي الذي عين على إحدى الولايات في الاناطول أو الروم ايلي أو في الجهات الاخرى لا يوضع قدمه على عتبة الولاية حتى تسبقه الارادة المملوكية بنقله الى ولاية أخرى حتى ان اكثرهم بينما هو سائراً في منتصف الطريق الا واردة ثانية تأمره بالذهاب الى غيرها . فهذا الوالي قليل الحظ الذي تأتية هذه المصيبة يصدع

للامر ويذهب الى مركز ولايته الجديدة وبينما هو سائر اليها
واذا بارادة ثالثة تنبئه بنقله الى غيرها . وكثيرون من الولاة
من وقعوا في مثل هذه الاحوال وهي من غرائب هذا الفصل
المضحك .

أما كون السلطنة لها مسؤولية مخصوصية أو وظيفة يجب
القيام باعباءها فهي ليست عند هذا السلطان
خربت المملكة أمر لا يعنيه ولا يسمع لاحد قولاً
فيه أحوال البلاد صائرة من رديء الى ارداء
لا يلتفت اليها أو يتعمى عنها

كانت الاحوال على ما وصفناها ولكن المثل يقول « لكل
كمال زوال » وحقيقة هذا المثل كانت ظاهرة في هذه الاثناء
ظهور الشمس في رائعة النهار — . وهو امر طبيعي ! ... حيث
ان السلطان مهما اظهر من ضروب العجز والتقصير في ادارة
الدولة وعدم اللياقة لمنصبه لا بد لظهور عواقب هذه الاحوال
الوخيمة من مدة مديدة كما ان وقوف الاهالي على وخامة هذه
العواقب تتطلب مرور زمن طويل

ولا شك في ان قرائنا قد ادركوا مما أتينا عليه من البيانات

حتى الآن عدم لياقة السلطان عبدالعزيز لمقام الخلافة المقدسة .
ولكن الحقيقة التي لا يشتبه فيها اثنان هو ان تعاقب تولي
الرجال الاكفاء منصب الصدارة في أوائل وأواسط عهد جلالتهم
قد ستروا جزءاً من المساوي التي نشأت عن أخلاقه

ولكن لم يقبض محمود نديم پاشا على زمام الصدارة حتى
أخذت مزيات السلطان عبد العزيز الذاتية الحقيقية تظهر للعالم
بشكلها المحزن وصارت المصائب تترى بعضها بعضاً . ففي هذه
الآونة حصل عند الملة الإسلامية وعلى الاخص أهالي الاستانة
منها هياج عظيم لم يسبق له مثيل وهو نتيجة هذه السياسة
الحرقاء . فكانوا يتهمون السلطان ذاته بتهمة عديدة واليك أهمها :
اولاً : لم يرَ للاموال من أثر وعلى الاخص في نظارة
المالية بعد كل هذه الاقتراضات فعلى احدى الروايات (كذب
كانت او صحيحة) التي كانت تتداول على اللسان ان القسم
الكلي من هذه الاستقراضات الكثيرة كان موضوع في
صناديق بمستنقعات السراي . وعلى رواية أخرى انها كانت
مودوعة في بنوك اوروپا . وبالاخص فانهم كانوا يقولون ان
لدي والده السلطان من الجواهر وغيرها من التحف الثمينة

ما يربو قيمتها على بضع ملايين من الجنيهات . ولا مشاحة في ان بعض هذه الروايات مبالغ فيها ولكن لا بد لنا من ان نضع نصب اعيننا احكام المثل العامي الذي يقول «لادخان بلا نار» وحيث نعلم ان بعض هذه الروايات لا تخلو من الحقيقة وان لها نصيباً من الصحة ولم تنحصر شكوى المشتكون من احوال ادارة الدولة في هذا الدور في افراد الاهالي فقط بل كان مأمورو الحكومة انفسهم اكثر الكل ضجراً منها حيث انهم اكثر الجميع وقوفاً على مجرى الاحوال العمومية : ورجال هذا الحزب كانوا يعتقدون ان محمود نديم باشا متفق مع اهل السراي على سوق الدولة الى هوة الاضمحلال

وقد قدمنا قبلاً على ان تعيين الولاة ، والمتصرفون في الولايات، والالوية، وما اشبه ذلك من الوظائف العالية يتوقف على رضا السفارة الروسية في الاستانة عن كل من يرشح الى احدى هذه الوظائف كما ان بقاء الموظفين في وظائفهم يتوقف على اتفاقهم مع قناصل الروس وحصول الالفة بينهم . وهذا الحال كان بلا شك داعياً لمس احساسات وطنية القسم الاعظم من اصحاب الحمية من الموظفين ونفرتهم من الحكومة العزيرية

ولا تغالي اذا قلنا انها احد الاسباب (وربما كانت أعظمها) الداعية
لزراعة بذور العداوة بقلوبهم لهذه الحكومة ورؤساؤها .

وزد على ذلك عدم قبض عموم الموظفين على رواتبهم من
عهد بعيد اذ كانت واردات المالية جميعاً تدخل في مستنقعات
السراى وتدفن هناك . حتى كان الموظفون في دوائر ادارة الدولة
جميعها قد وصلوا للدرجة أشرفوا معها على الموت جوعاً لعدم
قبضهم على رواتبهم

اما أسباب اشمئزاز الاهالي : فهو لاء وبالاخص الاغنياء
منهم كانوا قد اضاعوا ثروتهم مرة واحدة في مسألة القونسليد
« الاوراق المالية » التي نوهنا عنها فالاغنياء الذين كانوا قبلاً
يعيشون مع عائلاتهم بالبذخ والترف باعوا ما فوقهم وما تحتهم
بعد افلاس الحكومة وباتوا على الحصر، واصبحوا بظل الخليفة
لا يملكون شروى نقير . والذي زاد بالطين بلة وضاف على الاعتلال
علة هو تشديد المراقبة على المطبوعات العثمانية وحصر نطاق مباحثها
« نسبة » في دائرة لا يمكنها معها ان تخرج عن حد اعلان بسيط
فاصحاب الاقلام في الاستانة كانوا يدركون سوء الاحوال في ادارة
الدولة ويعلمون اكثر الكل ما ينجم عنها من الاهوال ويعدون ايقاف

ابناء وطنهم عليها من أقدم الفرائض عندهم . ولكن اني لهم ذلك
وقد تحكمت حلقات استبداد الحكومة بالمطبوعات فاصدرت
أوامرها الى مأموري المراقبات بتشديد النكير عليها حيث ان
حرية المطبوعات لم توافق مشرب الحكومة وأولياء الامور فيها
ولذا كان المراقبون يمحذفون من الجريدة جميع المقالة التي يرون فيها
جملة أو حرفاً مغايراً للقواعد المتبعة عندهم ويمحذفون فقرات كثيرة
من المقالات التي يساعدون على نشرها لطفاً بهم حتى كان هذا
الحال من اكبر البواعث على صدور الجرائد نصفها او ربعها وبقاء
عدة أعمدة منها بدون طبع الامر الذي أوجب اشتداد بغض
الاهالي لحكومتهم وترك ميداناً فسيحاً لتأويلهم . ولم تكن
هذه السفاسف وحدها هي التي أوجبت نفرة الاهالي من ادارة
الحكومة العزيرية بل ان ثورات الروم ايلي وما هي عليه من
الاحوال الداعية للأسف كانت اكبر داع لاشتداد هيجان
الاهالي ورجال الحكومة الصادقين وعدا ذلك فان ثورة البوسنة
والهرسك تركت جميع عقلاء الرجال العثمانيين في حيرة لا مزيد
عليها حيث انهم يعلمون ان ضياع البلاد وانسلاخها عن الدولة
تتقدمها الثورات في كل آن وتعقبها المحاربة مع الروسيه وتنجلي

هذه المحاربة عن وقوع قسم من بلاد الدولة في يد الاعداء .
 كيف لا واستقلال الصرب واليونان امام أعينهم كالهيكمل المجسم ؟
 وشواهد ثورة البوسنة والمهرسك تدل دلالة واضحة على حصول
 نتيجة تشبه نتائج ما تقدمها من الثورات . اما الاحوال التي نبهت
 الاهالي الى قرب حصول هذه النتيجة المحزنة فهي :

كانت الصحف على ما قدمنا من شدة المراقبة لا تجسر على
 بيان الحالة الحاضرة جهاراً ولكنها كانت تشير من طرف خفي
 الى ماهي عليه بلاد الدولة العثمانية من الفوضى وهذا الحال تسبب
 في حصول هياج كبير عند أهالي الاستانة وزد على ذلك ان
 رواية « وطن » او « سلستره » احدى مؤلفات نامق كمال بك
 المشهور شخصت مراراً في مسرح التمثيل الكائن في « كدك پاشا »
 وابكت الحاضرون بدل الدموع دماً وتركت أهالي الاستانة في
 هرج ومرج والذي زاد في الحال وخامة هو نفرة بعض
 وكلاء هذا العهد من أعمال الحكومة الحاضرة ودأبهم وراء
 تحريك الاهالي على السلطان . وقد قلنا في الفصول الماضية
 ان مدحت پاشا كان ينوي خلع السلطان وبيننا جميع الوسائل
 التي اتخذها لخلعه

ففي أثناء هذه الحوادث كان المشار اليه لا يضيع دقيقة بدون جدوى بل سعى جهده في إيقاف هذه السيئات عند حدها وارتأ لزوم مراجعة حسين عوني باشا قبل الجميع والحصول على موافقته اذ كانت جميع امراء العسكرية الذين اشتهروا بطول الباع وسعة الاطلاع على الامور العسكرية في ذاك الحين من تلامذة حسين عوني باشا وله عندهم اعتبار ونفوذ شخصي كبير عدا عن نفوذ المقام التي يشغله . ولا نغالي اذا قلنا انه كان اكثر وكلاء عهده نفوذاً واعتباراً وكان يعاكس حشرات السراي في كل شيء ولا يحفل بأوامرهم حتى أرهب أعينهم وخلص الخلق من شرهم على قدر الامكان والاسباب في عدم رضا حسين عوني باشا عن مجري الاحوال في ادارة الدولة كثيرة وهالك أهمها :

السبب الاول في عدم رضا هذا الوطني الغيور : ناشئ عن سوء تصرفات السلطان عبد العزيز الشخصية واستبداد اغتياف بالباب العالي والوزراء وما كان يعاملهم به من المعاملات التي تمس باحاساسات كل وطني يغار على وطنه ومصحة بلاده ثانياً — مداخلات حشرات السراي في الامور العسكرية كل

يوم بل كل ساعة وصدور الارادات المتوالية المتناقضة كلما
تثبت لاجراء أمر يعود على نظارة حربية الدولة بالفوائد الجزيلة
كتنظيم المعسكرات على الاصول الحديث وادخال الاصلاحات
الجديدة في الجيش وتنسيقه على أصول أوروبا واجراء بعض
التبديلات والتغييرات التي يقتضيها الزمان كي لا يبقى الجيش
العثماني دون الجيوش الأوروبية علماً بالاساليب الحربية وفنونها
الحديثة المتنوعة . اذ لم يسعى في امر من هذه الامور الاوارادة
صادرة بممانعته حتى عجز عن ايفاء وظيفته كما يحتمه عليه ضميره
ثالثاً : رأى المشار اليه الخلل الفادح في امور الدولة وسيرها
السير السريع الى هوة السقوط والاضمحلال فعلم ان الوطنية
تحتم عليه بالسعي وراء تخليص الدولة والملة مما هي عليه من
الزوال .

رابعاً : وهو اهم الاسباب - ان المشار اليه نفي مراراً من
وطنه وأبعد عن مركز السلطنة بدون ذنب جناه وقد تحقق
ان وجود السلطان قد اضر بالدولة العثمانية والخلافة المعظمة
الاسلامية وحط بقدر العائلة الملوكية . فاراد ان ينتقم منه
ومن اعوانه الذين خانوا وطنهم عن علم ولم يحسون باقل وخز

من ضميرهم والذي ينظر الى احوال حسين عوني پاشا، وصداقته، واستقامته، وما كان يعامل به هؤلاء الادنياء من المعاملات ومركز الكبر والعظمة اللذان كان يتخذه حيالهم يعلم مقدار اشتياقه الى حصول الانقلاب في امور الدولة وفداء كل نفس ونفيس لديه وراء تخليص الملة والوطن .

ولهذه الاسباب جميعها كان المرحوم اكثر تشوقاً من مدحت پاشا الى الانقلاب الجدي وبناء ادارة الدولة على اساس متين . ولكن من الحقائق الثابتة انه كان ينبغي قبل كل شيء خلع السلطان وراحة الملك من عناءه وازالة المساوىء الموجودة في ادارة الدولة من جذورها وترك تفرعات المسئلة الى ما بعد الخلع . اما مدحت پاشا فانه كان بعكس ذلك يبحث عن ما يلزم اتخاذه من التدابير بعد الانقلاب وقد رسم الخطة التي سيجري عليها من هذا التاريخ

وعلى كل فان الاتفاق قد تم بين مدحت پاشا وحسين عوني پاشا بسرعة غريبة وبدون حصول اقل تردد عند أحد الطرفين . فأخذوا يبحثان عن التدابير اللازمة لاستئصال شأفة الاختلال والذي ساعدهم على اتمام ما ربههم هو نفرة أهالي

الاستانة من ادارة الحكومة العززية واشتداد الهياج عند
عموم العثمانيين هذا عدا عن فدح الخلل في ادارة الولايات
العثمانية واتساع نطاق الثورة داخل البلاد. وزد على ذلك فان
البلاغ الرسمي الذي أرسله الكونت اندراسي للباب العالي كان
من اكبر العوامل على اتمام اربهما حيث كثر عنه القيل والقال
وصار حديث النساء والرجال فعم الخوف عموم الاهالي ودارت
على السنة اخلق اشاعة مؤداها « ان السلطان قد اتفق سراً مع
الجنرال اغنايف على ان يجعل نجله يوسف عز الدين افندي
ولياً لعهد قبل الاهالي أم لم يقبلوا وأن يأت بثلاثين الف من
عساكر الروس لتأديب كل من يعارض في الامر، وتناقلت هذه
الاشاعة السن الاهالي فزادت في بغضهم للسلطان. ومع هذا فان
محمود نديم پاشا كان اكثر الكل هدفاً لسهام تنديد قومه وسخطهم
فكانت تنزل عليه اللعنات كالوابل الهطال حتى أصبح القوم
كبيرهم وصغيرهم لا يتركون أدنى كلمة الا ويقولونها في حقه
ويلصقون به أشنع التهم ولا يخشون في قولهم لومة لائم .
وتداولت مسألة الرشوة على السن العوام وبالفوا فيما يأخذه
محمود نديم پاشا من الجنرال اغنايف حتى كانوا لا يتكلمون الا

بالملايين . وشاع في هذه الفترة اشاعة بين مسيحي الاستانة مؤداها :
 « ان مسلمو الاستانة سيدبحون النصارى ويمثلون بهم ويسيلون
 دماهم أنهاراً » فالقت هذه الاشاعة الرعب في قلوبهم واحتاط
 الكل منهم لنفسه وتسليح بما عنده وما وصلت اليه يده من
 الآلات الجارحة والاسلحة النارية حتى لم يبق في مخازن الاسلحة
 في الاستانة شيء يتعلق بالسلاح

وكان مدحت پاشا وحسين عوني پاشا واقفان على هذه
 الاشاعة تمام الوقوف حيث انهما كانا لا يفتران عن مراقبة أحوال
 الاستانة الخصوصية ويعقبان أمور الدولة وأفكار الملة خطوة
 بعد خطوة وينظران اليها في منظار الحقيقة وقد علما حلول
 الوقت الذي ينتظرانه لاجراج آمالهما ومقاصدهما الشريفة من
 حيز الفكر الى حيز العمل . فانتها هذه الفرصة بدون اضاءة
 دقيقة من الزمان واختارا بعد طول البحث والتنقيب أحسن
 الطرق ليسيروا عليها وراء غايتيها وهي :

اجتناب الامور التي توجب استياء الاهالي « ولو القسم
 الجزئي منهم » واستعمال الحزم والتروي في مسألة خطيرة
 كمسألة الخلع حيث ان أقل هفوة تصدر من أحدهما ينعكس

معها الحال ويسوء المآل وتكون عاقبتها عليهما شراً ووبالاً مع ما هي عليه الاهالي ومأمورو الحكومة من البغض للادارة العزيزية واشتياقهم الى حصول الانقلاب اشتياق الظمان للماء الزلال وانتظارهم وقوعه بفروغ الصبر، ووزن الاحوال العمومية كما ينبغي ، وترتيب پروجرام مظاهرة ملية لتعتاد الاهالي على أمثالها كي لا تقلق خواطرهم من الواقعة القابلة وليكونون على بصيرة منها . فقررنا استخدام طلبة العلم في سبيل الحصول على مقصدهما لعلهما تداخل هؤلاء الاخيرون في مثل هذه الامور وسهولة ادارتهم وضبطهم عند اللزوم وعدم اخلاطهم بالامن العام واتيانهم امراً من الامور التي تكدر صفا الراحة وقد راجعاهم فعلاً . ولكن طلبة العلم كانوا على جانب عظيم من الهياج وكان يشتد عندهم هذا الحال في بعض الاحيان وهو ناشئ بلا شك عن التشويقات والتلقينات التي كان اساتذتهم يلقنونها لهم ويشيرون بها اليهم من طرف خفي وكان بينهم من يشتك أفعال الحكومة جهاراً ويتظاهر بعدم الرضوخ لاوامرها مراراً وزد على ذلك ان الحطة التي اتبعوها في انتقاد أفعال الحكومة وأوضاعهم وأوطارهم والمركز الذي اتخذوه حيالها يدل دلالة

واضحة على وجود مسألة خفية تكنها صدورهم ويشتم منها
رائحة تشبههم في أمر ذي بال . وعلى كل حال فان طلبة العلوم
بدأت تجتمع في يوم الخميس من منتصف شهر ربيع الاول
سنة ١٢٩٣ حول مدارسها وعلى الاخص حول المدارس التي
هي بجوار جامع السلطان محمد الفاتح ودار بينهم الحديث سراً
وكانوا كلما أخذت جمعيتهم بالازدياد يرفعون أصواتهم ويجهرون
في شكاياتهم حتى بلغ صياحهم غنان السماء .

ولو ان جلبتهم هذه كانت تحول دون فهم اقوالهم وما
يتحدثون به - حيث كان يخرج من كل رأس صداً - ولكن كان
يعمل هذه الاصوات صوت « وقتنا هذا ليس وقت تحصيل ، ولا
مطالعة دروس ، الحكومة على شفا جرف هار من الاضمحلال ،
فالدولة والملة قريبتان على الزوال » يجب علينا ان نسعى وراء
انقاذها قبل ان يتعذر علينا خلاصهما » وقد دامت هذه
الضوضاء ساعة من الزمن والتحق بهم خلق كثير من عوام
الاهالي وخواصهم فلما ان رأوا كثرتهم اخذوا يشوقون بعضهم
بعضاً على التقدم الى الامام والزحف على نظارة الحربية
ولما تكاثرت جموعهم زحفوا على نظارة الحربية من جهة

« البازيد » فوقف حيثئذ بينهم بعض العلماء الذين لا علم لهم
 عن هذا الاجتماع وغاية ما يرى اليه ونصحوهم في عدم تقدمهم
 وأرادوا ممانعتهم ولكن تهافت اهلالي الاستانة على الالتحاق بهذا
 الجيش العرمم وانضمامهم اليه من كل صوب وحذب كان من
 اكبر العوامل على عدم رضوخ طلبة العلم الى اقوال بعض اساتذتهم .
 ولا مشاحة في ان بعض افراد هذه الجمعية أيضاً ومن التحق
 بهم من الاهالي كانوا لا يعلمون شيئاً عن هذا الاجتماع بل كان الذين
 جاؤا للفرجة يلتحقون بالجمعية ويتبعونها أيما سارت حتى خيل
 للراي انها قيام عمومي أو ثورة أهلية

وقد تشبث قوماندان نقطة الفاتح « سواء كان بصورة
 جدية أو من قبيل المجاملة » في ممانعة الطلبة عن تقدمهم الى
 الامام وأراد ان يحول بينهم وبين التقدم بالقوة الجبرية فوضع
 العساكر في نقاط متعددة من الطريق ونصحهم على المدول
 عن تهورهم ولما ان رأى عدم رضوخهم الى أوامره هددهم
 وأوعدهم ولكنه أخفق سعيًا وعاد من حيث أتى

حيث ان الاهالي وطلبة العلم الذين كانوا يسكنون الجهات
 المختلفة من الاستانة لم يطرق آذانهم خبر قيام علماء جامع الفاتح

حتى تهافتوا على هذه النقطة المركزية وانها لوا عليها كالسيل
الجارف وأحاطوا العساكر احاطة السوار بالمعصم وتركوهم
حيارى لا يعلمون ماذا يصنعون . وهكذا ظلت جموع العلماء
زاحفة بضوضائها الى ان وصلت ميدان نظارة الحربية ولم تقف
فيه كثيراً فتركته وسارت وجعلت وجهتها الباب العالي .

وحركتهم هذه تدل صراحة على انه كان بين الجمعية رجالا
يقودونها ويسرون بها على الخطة التي وضعت من قبل وهم مستترين
تحت زيل الخفاء . وفي هذه الاثناء كان العلماء وطلبة العلم
يطعنون على الصدر الاعظم وشيخ الاسلام حسن فهمي أفندي
جهاراً وزادوا بالتهديد والوعيد حتى طرق كلامهم هذا آذان
القريب والبعيد حتى اذا ما اقتربوا من الباب العالي نادوا جميعاً
بلسان واحد « لا نريد الصدر الاعظم ولا نريد شيخ الاسلام »
وكررنا هذه العبارة

فشاع خبر اجتماع العلماء بجوار جامع الفاتح وزحفهم على
الباب العالي بسرعة عجيبة وانتشر في جميع انحاء الاستانة
وضواحيها حتى لم يبق أحد الا وسمع هذا الخبر . وكان محمود
نديم پاشا وشيخ الاسلام اكثر الكل تأثراً من هذه الحوادث

حيث كان اسم النديم يتداول على ألسن الخلق بالتحقير يسبحون
 بشتيته ويهللون بلمعته على رؤوس الاشهاد غير مباليين به
 وبمقامه . فوق النديم باديء بدء في حيص بيص ووقف في
 غرفته كمن تسمرت أرجله بالارض وظل باهتاً لا يدري ماذا
 يفعل برهة من الزمن ولكنه استفاق من غفلته فجمع من
 ضعفه قوة ومن وهنه جسارة فترك مقامه وولى هارباً الى
 سفارة العجم التي هي على قاب قوسين من الباب العالي . أما
 شيخ الاسلام فانه لم يبد من المتانة والجلد اكثر مما أبداه الصدر
 الاعظم اذ لم يطرق اذنه خبر المظاهرة التي أجرتها جمعية العلماء
 ضده وعزمهم على ارسال هيئة الى باب المشيخة حتى فر من
 دائرة كما يفر الطير من وجه الصياد واختبأ في بيت أحد أقاربه
 ولا تسل حيثئذ عن أحوال السراى فان مظاهرة طلبة
 العلم جعلت عاليها سافلها وأوقعت الرعب الشديد في قلوب
 حشراتها لأن من الحقائق الثابتة ان الملوك المستبدة
 تضع نصب أعينها جنائياتها وجرائمها وتوجس خيفة من الاهالي
 وتبقى محترسة منهم على الدوام
 حيث ان المستبدين يرتكبون الجرائم ويقتلون افراد

الالهالي عند صفو الليالي . ولكنهم يقومون في خوف شديد
 عند اول اعتراض يحصل على أعمالهم او هياج يحدث داخل
 عاصمتهم . ولا يأمنون جانب أحد ويرون جميع أهل الدنيا اعداء
 لشخصهم ويعجزون عن المقاومة مهما بلغت جسارتهم ولذا ضاع
 رشد السلطان عبدالعزيز عند سماعه هذه الحادثة وحار في أمره
 وخامر الخوف الشديد قلبه وتشجبت أعضائه ومفاصله . لم
 يبق له ملجأ للخلاص وعلم انه سينال أشد القصاص ولات حين
 مناص . ومع هذا فلم يأخذ هذا الهيجان بالسكون حتى توسل في
 اتخاذ بعض التدابير اللازمة متبعاً فيها الخطة التي رسمها له بعض
 الذين حافظوا على جديتهم اثناء الحادثة فاستدعى للسراي بعض
 الوزراء والرجال الموجودين وارسل للجمعية الاش ماينجي
 والسرياور وجميع الرؤساء فاستفسروا منهم عن قصدهم من
 هذه المظاهرة فتقدم اثنان من العلماء واعدوا لهم مناب الحكومة
 من الرزايا والمصائب من جراء افعال الوكلاء عديمي الاهلية والحمية
 وافصحوا لهم عن عدم ممنونية مأمورو الملكية ، وامراء العسكرية
 والتجار ، والاصناف ، وعموم العثمانيين عن افعال الصدر الاعظم
 وشيخ الاسلام وطلبوا عزلهما وتعيين الرجال الاكفاء الذين نالوا

ثقة الامة مكانهما

وكان يعلمو هذه الضوضاء اصوات ترشيح مدحت پاشا
 أورشدي پاشا لمقام الصدارة وخير الله افندي للمشيحة
 الاسلامية . فنصح مندوبو السراي طلبة العلوم واوعدوهم
 المواعيد الكثيرة قصد تفريقهم ولكن لم تأت نصائحهم بأقل
 فائدة بل ذهبت مع الريح اذاصر افراد الجمعية على عدم مبارحتهم
 محلهم دون أن يروا انفسهم قد نالوا جميع مطالبهم المشروعة
 فرجع مندوبو السراي من حيث أتوا وعرضوا على الذات
 الشاهانية ما سمعوا وكانت السراي حينئذ مرتبكة ولشدة
 ارتباكها لم تقر حشراتنا على شئ حيث انهم جميعاً كانوا في هرج
 ومرج ولذا لم يبق فيهم من يقدر على ابداء فكر بهذا الشأن .
 ومع هذا فقد استنسبوا أخيراً أن ينتظرون ريثما تجتمع الوزراء
 حيث ان أكثرهم قد احتاط لنفسه ولازم مخبئه بعد ان رأوا
 مغلوية السراي وعجزها عن اجراء شئ امام هذه الجمعية كما انهم
 كانوا فرحين لهذا الحال يتمنون ان لو تقع اهل السراي في أشر
 الوبال من جهة ومن جهة أخرى كان رجال الفرقة التي يميل
 اليها السلطان عبد العزيز يرون بأعينهم هول الموقف ولا

يجسرون على تشويق سلطانهم للمقاومة . اللهم الا سفير الروس اغتاتيف فانه لم يسمع بهذه الحادثة حتى أرسل للسراي رجاله يستحث السلطان على المقاومة واصر على هذا الامر اصراراً كبيراً . وكانت رجال الجمعية في هذه الفترة تنتظر نتائج مطالبها بجوار « السرکه جي » و « الباب العالي » وانتظروا الى المساء ولم يظهر شيء من هذا القبيل وحينئذ رأى رؤساء الطلبة والمتنفذون منهم انهم اذا اقترقوا تكون عاقبة الاقتراق عليهم شراً ووبالاً بعد ان أوصلوا الحال الى هذا المركز فقرروا الانتظار الى الصباح . ولم يرجع من افراد الجمعية أحد وانتظروا حتى مطلع الفجر .

ومع هذا فلم يستبعد سوء تأثير هذه الحادثة على الراحة العمومية حيث ان الذين يعلمون اسباب قيام الجمعية اقل من القليل ولذا وقعت مسيحي الاستانة وعلى الاخص منهم الاجانب الذين يقطنون (بك اوغلي) في حيرة شديدة من جراء اجتماع طلبة العلوم . وقد شاع في محافل بك اوغلي قبل الحادثة بعدة أسابيع ان المسلمون قد علقوا على ابواب جوامعهم والقوا في ازقة الاستانة اعلانات تدل على عزيمتهم على ذبح النصارى

والتمثيل فيهم ولا ريب في ان هذه الاشاعات نتيجة دسائس
سفارة الروس في الاستانة ولم تقصد من هذه الارجيف غير
تهييج الاجانب علينا

والذي اكد صحة هذه الاشاعة عند الاجانب هو قيام
جمعية العلماء بالمظاهرة في ذاك اليوم حتى ان اكثر الاجانب قد
احتاطوا لانفسهم لئلا يؤخذون على غرة منهم. وتسلكوا بالاسلحة
الكاملة ووقفوا في محلاتهم كالمدافع عن نقطته. من جهة ومن
جهة أخرى فان الخوف الشديد قد خامر قلوب قناصل الدول
الموجودة في الاستانة فقمعدوا في قونصلاتهم النمسا اجتماعا بناء على
تشويق قنصل الروس وتذاكروا فيما بينهم على ايجاد الوسائل التي
يجب عليهم اتخاذها لمحافظة ارواح وأموال رعايا حكوماتهم وبعد
ان أبدى كل منهم رأياً مخصوصاً على اساس المسئلة قال قنصل
النمسا « ان الترك اذا هجمت على بك او غلي فاتي قادر على ان اجمع
من رعايا النمسا المقيمين في الاستانة الف وخمسمائة شخص وأسلحهم
بالسلاح الكامل وأرد بهم غارة الاتراك » وعقبه قنصل الروس
الموسيو « ختراوو » صاحب الحظ الاوفر في جميع الدسائس
والحيل السياسية التي دسها الروس في الاستانة حتى الآن

وأوعد الحاضرين على انه سيجمع بضع مئات من رعايا حكومة
 الجبل الاسود الذين يقطنون الاستانة ليدافع بهم عن
 الاوربيين فقال له أحد القناصل مستهزئاً « لا علاقة لكم
 باهل الجبل الاسود ولا هم من رعاياكم فكيف اذاً تقدر على
 جمعهم » فجابه القنصل جواباً يشف عن حنكته ودربته
 « هنالك سر لا يعلمه احد غيري »

فكان قنصل الروس يفوه في المجلس المذكور بمثل هذه
 التفوهات من جهة ومن جهة أخرى يحرك سواكن الفتن
 على قدر ما يستطيع من القوة فلم يخل له الجو حتى أخذ يفكر
 في ايجاد طرق الاستفادة من هذه الواقعة واستعمال الوسائط
 الممكن استعمالها لتيسير الترك على الاوربيين وتشويقهم على
 ذبحهم كي يجلب سخط الرأي العام الاوروبي علينا ويضطر
 الدول المعظمة على تجريد عساكرهم واحتلال الاستانة وهي أهم
 آمال الروس ومطمح أنظارهم منذ القديم . ولهذا الاسباب
 جمع جناب السفير بعض رعايا الجبل الاسود الذين يتكلمون
 التركية كما ينبغي ومن شاكلهم من الخذلة اللثام والبسهم ملابس
 العلماء وأرسلهم الى الجمعية

والغاية الوحيدة التي يرمي اليها هذا القنصل من ارساله هؤلاء الزعانف هو تشويقهم العلماء على ان يملوا من جهة (بك أوغلي) وسعى كثيراً ولكنه اخفق سعيًا ولم ينل والله الحمد بغيته حيث ان رؤساء الجمعية كانوا قد أخذوا تعليمات خاصة بهذا الشأن ولذا مانعوا افراد الجمعية عن اتيان أي شيء له مساس بالآداب العمومية أو ما يتعلق بالاجانب كما منعوهم عن التعرض لأحد ما من أهالي الاستانة نصارى كانوا أو يهوداً . وظلوا على هذا الحال حتى هجمت جيوش الصبح وتعلبت على جيوش الظلام وقامت من مراقدها النيام وكان ذلك اليوم يوم الجمعة فازداد عدد رجال الجمعية كثيراً والتحق بالمتظاهرين الخاص والعام وقد تآمرت طلبة العلوم على مظاهرتها وانتظرت في جوار السركهجي والباب العالي نتيجة عملها دون ان يعلم أعضاؤها شيء عن هذا الاجتماع أو غاية ما يرمي اليه . ولم ينفجر الفجر حتى شاع خبر دعوة السراي لكثير من العلماء وعقبه خبر توجيه مسند الصدارة على رشدي پاشا والمشيخة الاسلامية على خير الله أفندي فهتف الجمهور حينئذ بهتاف الفرح والسرور وما لبثت ان ظهرت مقارنة هذه الحوادث بالصحة فر الصدر الاعظم

الجديد بعربته بين الجمعية قاصداً الباب العالي تحفه العظمة
والاجلال فدخل الباب العالي وجرت مراسم التشريفات وبعد
ختام المراسم شرف شيخ الاسلام الجديد خير الله أفندي باب المشيخة
واستلم زمام وظيفته فلما ان رأى أعضاء الجمعية باعينهم هذا الحال
تأكدوا من نيل بغيتهم فانصرفوا قاصدين مدارسهم داعين
للذات الشاهانية بطول العمر ودوام البقاء ولم يحدث اثناء انصرافهم
أيضاً ما يخل بالآداب العمومية . وهذه هي واقعة العلماء التي
تشغل في صحائف التاريخ العثماني موقعاً ممتاز . ولا بد لي قبل
تكميل الواقعة من ابداء الملاحظات على بعض النقاط فيها كي
يفهم القاري واقعة العلماء تماماً

فالمتموغلون في التاريخ من القراء الكرام لا بدوان لاحظوا
على ان قيام جمعية طلبة العلوم لا تقاس بقيام أشقياء الانكشارية
التي كانت تنجلي على الاكثر عن خلع السلاطين أو قتلهم
فظاهرة الانكشارية وقيامهم كان يترك العالم في هرج ومرج
بين خائف على روحه وحاسب حساب سلب أمواله اذ كانوا
كلما قاموا يوقعون الخوف في قلوب اهالي الاستانة ويتركونهم
حيارى . أما واقعة العلماء فانها لم ينشأ عنها أقل شيء مغاير

للادب وكانت من مبدأها الى منتهاها على غاية من السكون
والسكوت وقد نال أعضاءها جميع ما طلبوا بدون اراقة نقطة
دم حتى انصرافهم وتشتتهم ولم تستغرق هذه الحادثة زيادة عن
ثلاثين ساعة

فصول المقصد بهذه السرعة الغريبة وبدون استعمالهم
السلاح في وجه الحكومة لا بد من عطفه على أخلاق السلطان
الخصوصية. اذ من الخطأ ان نعطف تنزل السلطان الى اجابة
مطالب العلماء على مرجته وعلو جنابه حيث ان السلطان عبد
العزيز كبقية المستبدين لا تظهر أمارات الخطر حتى يخامر قلوبهم
الخوف الشديد ويقعون في حيص بيص مهما أظروا قبل الواقعة
من الجسارة وشدة البأس. وهذا الحال خاص بالملوك والعلامة
التي تميزهم عن بقية الافراد. فما أظهر السلطان عبد العزيز
جبنته اثناء هذه الواقعة حتى أثبت الصدر الاعظم الخائن خيانه
بما فعله من التجاه الى سفارة العجم، ومن العيب ان ينتظر من
ندل كهذا أقل دناءة منها. اذ كانت دناءته وخيانه أشهر من
نار على علم عند جميع أهالي الاستانة. فبهروبه اثناء هذه الحادثة
والتجاه الى سفارة العجم وتركه مولاه وحيداً فريداً يتقلب على

فيران الخوف أثبت خيانه ولؤمه مرة أخرى

ولا بد لعلاوة شيء على ما قلناه لكي تظهر المسألة بحذافيرها
فنقول : ان سفير الروس أبدى من المتانة والثبات أثناء حدوث
هذه الواقعة ما يدل على حنكته ودربته السياسية حيث انه
أوضح في تقرير رفعه الى حكومته بعد هذه الواقعة ببضع أيام الخطة
التي سار عليها والتدابير التي اتخذها حيال هذه الجمعية (جمعية
طلبة العلم) وانه أرسل الى السراي رجاله مرات عديدة وحث
السلطان على استعماله القوة مع أعضاء هذه الجمعية وانه أوصى
ان تستعمل العساكر الموجودة بجوار السراي « وطاش قشله »
السلاح لتمزيق شمل المتظاهرين كما انه أخبر السلطان بسهولة
جلب عساكر الروس من أودسا اذا مست الحاجة . وقد أخبر
السفير حكومته أيضاً انه بذل كل نفس ونفيس لديه في سبيل
إيقاع السراي بشراك حيلته ودسائسه ولكنه لم يفاح وانه مشغول
الآن في تدبير حيلة أخرى لعل وعسى ان يتوفق فيها ويستعيض
ما أضاعه من تلك الفرصة الكبرى [*]

[*] Moscovski Vedomostit, correspondance de Constantinople. 1876

اما الذين رتبوا هذه الواقعة فانهم نالوا ما يبتغونه تماماً
اذ عودوا بفعلتهم هذه اهالي الاستانة على الحادثة القابلة حتى
لا ترهب أعينهم مما سيحدث بعد . وبهذه الوسطة امنوا
جانب انزعاج الاهالي

ثانياً - . انهم قد اكتسبوا الوقت لوزن الاحوال واختبار
القوة الفعالة حين تطبيق مقصدهم الاصلي الذي رسموا خطته قبلاً
ولم يفهم تأثير الواقعة على السياسة الخارجية مرة واحدة .
فالاوروبيون حتى السفراء الموجودين في الاستانة قد صرفوا
أموالاً طائلة في سبيل حصولهم على المعلومات الصحيحة
ووقوفهم على معيشة الاتراك ولكنهم لم يحصلون على شيء منها
حيث ان اهل الاستانة عندنا يعيشون منفردين منذ القديم ولا
يختلطون بالاجانب كثيراً وقليل منهم من له معرفة بلغتهم اللهم
الا المستخدمون في الدوائر الرسمية العثمانية وهم أقل من القليل
ولو ان هؤلاء الموظفون الذين لهم المام باللغات الاجنبية
يحضرون بعض الاحيان الضيافات الرسمية و« البالو » التي تقام
في « بك اوغلي » ولكنهم لا يفوهون ببنت شفة عن أحوالنا
الداخلية حيث اعتادوا على كتم كل شيء عن الاجانب . ومع

هذا فان حدوث هذه الواقعة الكبيرة اثرت على الرأي العام الاوروبي وزادت في أهمية المسئلة الشرقية التي كانت مطمح انظار العالم المتمدن والنقطة التي تشرأب اليها أعناق الدول الغربية في ذاك الزمان . وقد افهمت هذه الحادثة دول الغرب الذين سمعوا بوقوع بعض الحوادث في الاستانة ولا يعلمون عنها شيئاً ان في المسئلة سرّاً يلزم كشف النقاب عنه وان لا يتركونه بعيداً عن أعينهم ولذا بادرت الجرائد الاوربية الى ارسال مكاتبها للاستانة العلية كي يوافونها بالاخبار الحقيقية عن هذه المسئلة ففي هذه الفترة املى مكاتب الجرائد الاجنبية الذين هم متشوقون الى أخبار هذه الحادثة تشوق الظمان الى الماء الزلال اعمدة جرائدهم بالحوادث المختلفة وامتلات صحف الجرائد المصورة في رسوم الرجال والوكلاء العثمانيين الذين كانت تتداول اسمائهم على ألسن الخلق . وكتبت ترجمة حال الذين اشتهروا من أولاد ملوك الدولة العثمانية مفصلاً وخلاصة القول ان أقل واقعة تقع داخل البلاد العثمانية تلتقاها جرائد اوروپا وتهول في أمرها وتوصفها بما تصل اليه مخيلة كتابها . ومع هذا كله فان هذه الحوادث والاخبار لم تذهب

سدى بل نجم عنها ظهور ماهيات وكلائنا الذين يشغلون أعلى
المناصب في ادارة الدولة

وقد ذاعت شهرة مدحت پاشا، ونديم پاشا، من وزراء
تلك الفترة فعدوا نديم پاشا ممن يلتزمون طرف الروس اوبالحرى
« طرف أموالهم » اما مدحت پاشا فانهم كانوا يعدونه ذومسلك
مخصوص محب لوطنه وحيد وكلاء عهده بالمتانة والثبات واكثرهم
استعدادا بالامور السياسية وكانت الجرائد الانكليزية والفرنساوية
تعدد أوصانها شهيد الوطن هذا كل يوم وتترنم بمديحه ولكن
جرائد الروس كانت على عكس ذلك تلعن المشار اليه وتنسب
له من الدنائة ما تقدر عليه أقلام كتابها . وكانت هذه الجرائد
في ترى املاً أعمدتها في ذمه من أقدمس الوظائف عندها .
فعلى زعمهم الفاسد انه لا أتى ولن يأت مثل هذا الشهيد
المقدس رجل مفسد وخبيث ولا يتصور أن يأتي الزمان بمثله
وكان اذا سمع أحد الروس اسمه حتى في أصغر القرى يستعيز بالله
استعاذته من الشيطان الرجيم حتى وصل الحال بهم الى
درجة كانوا يطيلون لسانهم عليه كلما ذكره ذاكر . والحقيقة
هو ان الاعداء شهدت لهذا الوطني الفيور وأقرت على اقتداره

ولو بنسبتهم مغلوية سياسة الروس الخارجية اليه بما استعمله
من الدسائس والحيل السياسة كما سيأتي مفصلاً

﴿ تشدد السيئات ﴾

تشدد العصيان داخل الولايات العثمانية — الحكومة الروسية —
رأى الاوروبيون في حق العثمانيين — سريان العصيان الى بلاد البلغار
والوقائع الاخرى — مناسبة الروس مع الصرب والجيل الاسود —
بلاغ القونت غورچاقوف — احوال الاستانة في هذه الآونة —
السلطان عبد العزيز •

بينما كانت احوال مقر الخلافة الاسلامية على ما قدمنا عليه
اذ اشتد العصيان في بلاد الروم ايلي حيث الامدادات العسكرية
التي ارسلها ولاية الامور في دار السعادة الى ولاية البوسنة التي
هي منبع الثورات لم تف بالغرض المقصود وغلبت على أمرها لقلّة
عددها وعدادها وعدم اجتماعها في نقطة واحدة حيث ان ظهور
الثوار في نقاط مختلفة اضطرت امراء العسكرية على تقسيم العساكر
الى مفرزات صغيرة وتوزيعها على نقاط عديدة وهي السبب
الوحيد في انهزامها امام الثوار واتساع نطاق الثورة يوماً عن
يوم حتى اصبح جميع اهالي ولاية البوسنة متقلدين السلاح

رافعين لواء العصيان على حكومتهم واضعين الاستقلال نصب
اعينهم مفضلين الموت على بقاءهم تحت نير الذل والهوان
وخضوعهم لدولة بني عثمان، وكان كلما طال الوقت تفاقم الخطب
وازداد العصيان، والتحق بالثوار كثير من أشقياء الروس والصرب
والجبل الاسود حتى امتلأت بهم تلك السهول والوديان. والذي
زاد بالطنبور نعمة هو تفاقم الخطب في تلك الديار حيث قد وصفنا
قبلاً ملة الروس وما تعضد به الجمعية السلافية كما قلنا ان آمالهم
ومقاصدهم الفاسدة من هذه المسئلة هي احماء الدولة العثمانية
والاستيلاء على الممالك المحروسة التي هي مطمح أنظارهم منذ
القديم وعليه فلم يطرق آذان الروس خبر وقوع العصيان في
الهرسك حتى فتحت أعينها وحملت بخيلها ورجلها عليها واشتغلت
جميع جرائد الروس التي كانت تصدر حينذاك في المسألة الشرقية
وأخذت تفندها تفنيداً. وكانت الاخبار والتلغرافات التي تأت من
دار السعادة عن الثورة التي كان يشتد لهيبها يوماً عن يوم تشغل
أفكار عموم الاهالي حتى كانت حديث العوام والخواص منهم.
وكانت اكثر هذه الحوادث مختلفة لا أصل لها ولا يقصدون
منها سوى تهيج افكار الاهالي حيث ان أعمدة الجرائد ملئت

بالفظائع التي يأتيها الاتراك ضد أبناء جنسهم كقتل وسلب
 وتمثيل وما أشبه من ضروب الممجية والتوحش فلا تخلو
 صحائفهم في كل يوم من مثل هذه السفاسف والافتراآت
 فتراهم يختلقون في كل ساعة خبراً جديداً عن فظاعة العساكر
 العثمانية والباشبوزوق فيقولون في اليوم التالي سطت العساكر
 (؟) على القرية الفلانية وقتلوا نساء القرية وأخرجوا من بطونهم
 الجنين وشووا لحمهم على الاسياخ واكلوهم اكل الذئب للغنم حتى
 صارت هذه الحوادث من الامور المعتاد سماعها عن عساكر
 الترك عندهم . كما ان كل مكاتب جريدة روسية أرسل الى
 تلك الجهة لا يرسل خبراً لجريدته الا وفيه من الفظائع ما فيه
 كقتل الآباء . وخنق الاولاد . وذبح الامهات . والتسلط على
 عرض البنات . وخلاصة القول ان الجرائد كانت تردد صدا
 الوقائع وتزيد عليها ما شاءت وشاء لها الهوى

ولا شك ان في اشتغال الامة الروسية بحوادث الثورة
 وتهافتها على أخبارها هذا التهافت سرّ يعلمه ساسة الروس
 ودهاتهم . اذ لا غاية لحكومة الروس من هذه الاراجيف
 سوى تداخلها بالشرق بلا واسطة . فكانت ترى خطتها هذه

موافقة كل الموافقة للاحوال التي كانت وقعت داخل بلادها
ذاك الحين . والاسباب التي دعت حكومة الروس لاثارة غبار
الحرب معنا كثيرة أولاً : وقوع البلاد العثمانية في ضعف
واضمحلال لا مزيد عليهما

ثانياً - تحقيقها من عدم مساعدة أحوال الدولتان اللتان
اعانتانا فعلاً في محاربة القريم وهما فرنسا وانكلتره على معاونتهم
لنا الآن في أمر من الامور . ومع هذا فان أصل المسئلة لم يكن
ما ذكرنا بل ان أحوال دولة روسيا الداخلية اضطرتها على
خوض غمار الحرب وهي :

ظهور « جمعية النيهيليست »^(١) في بلاد الروس قبل هذا
التاريخ ببضع سنين واخلاهم بالامن العام اذ كان الاهالي وعلى
الاخص منهم الطبقة السفلية كالعمال والفلاحين كانوا قد
شقوا عصا الطاعة على حكومتهم في بعض الولايات واعجزوها
بايعاز من اعضاء الجمعية المذكورة . والتحق بهم تلامذة المدارس
العليا وتركوا دروسهم وهكذا ظهرت ثورة كبيرة داخل بلادها

(١) تعادل حزب تركيا الفتاة وغايتها اطلاق الحرية للاهالي
وتوزيع العدالة بينهم ورفع الاستبداد عنهم

واشتغلت الافكار العمومية في هذه الثورة وأظهر جميع الاهالي
استياءهم من الحكومة في كثير من الامور . ولهذه الاسباب
سعى الوزراء والقيصر في إيجاد مسألة تحول افكار الاهالي عن
هذه الامور وقد كان تصادف ظهور هذا العصيان في تلك الفترة
أكبر واسطة لحصولهم على آمالهم وما يتمنون . حيث ان حكومة
الروس تعلم ان نزوع الاهالي للعصيان وقيامهم مثل هذا القيام
يضر بصالحها ويضعفها وربما كانت العقوبة عليها أشد وبالأمر من
الحرب . ولم تسمى لتهمج افكار الاهالي على الاتراك الا لتلهيهم
عنها وتحول انظارهم الى غير جهة . وبناء على هذه الاسباب كانت
حكومة الروس دائبة على تحريك الفتن في الخارج من جهة
ومن جهة أخرى تهيج الاهالي على الاتراك بما تنسبه اليهم
جرائدها من الفظائع والمنكرات حتى هيجت الاهالي وحولت
انظارهم عن إثارة الفتن الداخلية وجعلتهم على قدم الاهبة للمحاربة
التي كانت واضحة خطتها منذ القديم

اما اوروپا . فان احوال حكوماتها وأهلها كانت تناقض
منفعة الاتراك كل المناقضة بالرغم عن علمهم تمام العلم مقاصد
الروس وآمالهم الفاسدة حيال المسئلة الشرقية وتأكد من

وجود يد للروس في كل ثورة حدثت في تلك الجهات . كما
 انهم يعلمون ما هم عليه الاتراك وعلى الاخص الحكومة العثمانية
 من الاستعداد لاجراء المظالم والمغارم . وزد على ذلك ان
 حكومة الروس كانت قد اشترت ضمائر بعض أصحاب الصحف
 التي كانت تصدر في أوروبا بهذه الفترة اذ كانت تملأ أعمدها بما
 توحيه اليها ساسة الروس من الاخبار الملفقة وتنقل عنها بعض
 الجرائد التي هي على الحياد ولذا كانت مندرجاتها لا تقل عن
 مندرجات جرائد الروس بنسبة الهجيبة والفضاعة الى الاتراك
 حتى كانت هذه الاخبار كافية لتهييج الرأي العام في أوروبا علينا
 ومع هذا فان وجد شيء يوجب مأیوسية بعض محبي خير
 الدولة العثمانية من الدول الأوروبية ومسرة أعداءها هو بلا
 شك دوام الاختلال في البلاد المحروسة واتساع نطاقه يوماً
 فيوماً وسرايته الى جميع بلاد البلقان حتى وصل الى درجة لم
 يسبق لها مثيل

ولما أرسل الكونت اندراسي بلاغه المجهود الى الباب
 العالي كانت الثورة منحصرة داخل ولاية البوسنة والهرسك
 ولكنها سرت الى جميع الولايات العثمانية في أوروبا وكلما حدثت

ثورة لعنت اختها. حتى ان الثورة التي حدثت في شرق الروم ايلي
أرخت سدول النسيان على ما تقدمها من الثورات الهائلة
وكان في هذه الاثناء اعضاء الجمعية السلافية الصغرى
الذين هم مختبئون في ولاية الطونة يجرون على الخطة التي وضعتم
لها الجمعية السلافية الكبرى في شهر (بكرش) في احداث ثورة
كبيرة بتلك الولاية واضرعوا نار الثورة هنا لك فقام أهالي قريتي
(تاتار يازاجق) و (اوتلق كوى) وما جاورهما من القرى وهجموا
على من جاورهم من أهالي القرى الاسلامية فلما رأى الاسلام هذا
الحال تسلحوا وقاموا يدافعون عن أرواحهم وأموالهم ووقعت بينهم
واقعة انجلت عن انهزام الاولين ولكن ما الفائدة منها وقد عادت
هذه الحادثة بفوائد جمة على الثوار ونالوا بها اكثر مما املوه من
العصيان بما استعمل معهم الاسلام من الفضائع وما أتوه من
ضروب الهجمة والتوحش اذ كان غاية ما يرمى اليه الثوار من
قيامهم هذا على المسلمين تهيج الاهالي الاسلامية واجبارهم على
مهاجمة البلغار واشاعة ما يحتمل حدوثه طبعاً من الهفوات اثناء هذه
الواقعة وترديد صداها على صحف الجرائد الاوروبية وتهيج
الرأي العام فيها على المسلمين ولا حاجة بنا أن نقول ان البلغاريين

قد ظفروا بما أملوا من هذه الحادثة واستفادوا مما هي عليه
الاسلام من الجنون ولله في خلقه شؤون .

وبينما كانت أحوال البغار على هذا الحال اذ ظهر في
(سلانيك) حادثة ازعجت الحواطر فزادت في الطين بلة وفي
الاعتلال علة وهي : ان احدى بنات البغار التي أتت من
(عورتحصار) الى سلانيك ارادت التشرف بالدين الاسلامي فوقع
من جراء هذه المسئلة منازعة بين الاسلام والنصارى ووسطوا
السلاح فيما بينهم فتدخل قنصلا فرنسا والمانيا اللذان كانا
يريدان تسكين الهيجان بين المتنازعين فقتلا من أيدي الاسلام
تصادفاً فزادت حادثة قتلها في الرأي العام الاوروي هياجاً
وتركت لدسائس الروس الذين كانوا يستعملونها لاعراض
الدول الاوروية عن مساعدة الدولة العثمانية مجالاً واسعاً
وهكذا توفقت الروس لقضاء غايتها من هذه الجهة وامنت
جانب مساعدة بعض الدول الاجنبية للدولة العثمانية عند
نشوب الحرب بينهما حيث كانت هذه الوقائع المؤسفة من اكبر
العوامل على نوال الروس بغيتهم وتسهيل السبل لحصولهم
على غايتهم

والحقيقة التي لا ريب فيها هي : ان حكومة الروس رأّت ان
 الفرصة سانحة والوقت مساعد فلم تغفل لها عين ولكنها تأكدت
 عدم مناسبة الوقت لتبجحها بحماية المسيحيين الذين يقطنون بلاد
 الروم ايلي ومعارضتهم جهاراً بناء على بعض الاسباب الموجبة
 فشوقت حكومتى الصرب والجبل الاسود على هذا الامر وبذلت
 جهدها في قيامهم لحماية المسيحيين ولذا لم تبدأ الثورة في ولاية
 البوسنة والمهرسك حتى تسلمت هاتان الحكومتان واستعدتا
 لكل طارئ مفاجئ وتداركتا الاسلحة وحشدتا الجنود على
 الحدود ووقفتا ينتظران انتهاء الوقت المحدود . فكان البرنس
 ميلان امير امارة الصرب وقتئذ يدعى بناء على تشويق روسيا
 حماية المسيحيين ويعمد معدات الحرب من جهة ومن جهة
 أخرى يرسل البلاغ وراء البلاغ والانذار وراء الانذار للباب
 العالي ويهدده كأنه الحاكم والباب العالي المحكوم . ومقابلة لخدماته
 هذه كان يأخذ من الروس اعانات نقدية كثيرة ولو ان حكومة
 الروس كانت ترسل اليه الاعانة النقدية سرّاً في بادئ الامر
 ولكنها اتخذت اخيراً عدم تأثير البلاغ الرسمي الذي قدمه
 القونت اندراسي للباب العالي حجة وصارت ترسل اليه الاعانات

النقدية جهاراً . وقد ارسلت الى امارة الصرب كثيراً من ضباطها المستخدمين في معسكراتها كما انها لم تأل جهداً في ارسال جميع المتشردين من رعاياها بصفة فدايين الى تلك الامارة وانها لوالا جميعهم على بلاد الصرب بعد ان اخذوا على حساب الجمعية السلافية من الاعانات النقدية مالا يدخل تحت حصر وحساب . وكان بينهم الجنرال « چرنايف » الذي اشتهر في محاربات « التركستان » القديمة ولكنه احيل قبل هذه الحادثة ببضع سنين على المعاش نظراً لسوء اخلاقه وشراسة طبعه وعدم رضوخه لاوامر اولياء الامور

وهكذا كانت المسئلة تزيد كل يوم وخامة على وخامة حتى وصلت لدرجة عجزت معها الحكومة عن اجراء شيء ما . ولكن ساسة اوروپا كانوا حينئذ يرومون حل المسئلة حلاً سليماً ومن الغرائب ان ساسة الروس ايضاً كانوا يظهررون ميلاً شديداً للمحافظة على السلم ابان المذاكرات والمخابرات الرسمية . ولكن الحقيقة التي لا ريب فيها هي : ان الروس لم يقصدوا من تحويل المسئلة الى المخابرات الرسمية الا ليكتسبون الوقت وقد ارادت الروسية ان تظهر للعالم الاوروبي ميلها للسلم وعدم

رغبته في خوض غمار الحرب مع الدولة العلية . وبناء عليه طلب
 الرئيس (قورچاقوف) ناظر خارجية الروسية من الدول العظمى
 ان يتدخلن مع الباب العالي مرة اخرى في حل المسئلة حلاً
 سليماً وشوقهن على ذلك كثيراً وأخذ على عاتقه عهدة مخابرة
 الباب العالي فارسل اذ ذاك بلاغاً رسمياً بالوكالة عن الدول
 العظمى وبالأصالة عن دولته ولم تزد محتويات البلاغ الذي
 ارسله الرئيس « قورچاقوف » عن محتويات البلاغ الذي ارسله
 « القونت اندراسي » ناظر خارجية النمسا الى الباب العالي قبلاً
 اللهم الا ما زيد به البلاغ بقوله « اذا كان الباب العالي لا يحمّد
 الثورة القائمة في ولايات الروم ايلي ويصلح امورها في ظرف
 ثلاثة اشهر فان الدول الثلاث المتفقة « روسية ، والنمسا ،
 والمانيا ، يتخذن التدابير اللازمة كي لا يتركن مجالاً لما يحتمل
 حدوثه من الاضرار التي تنشأ عن هذه الفتنة » ومن هذا
 البلاغ يفهم القارئ ما لسانسة الروس وعلى الاخص منهم
 الرئيس غورچاقوف في ايجاد الدسائس والحيل السياسية من
 طول الباع وما هم عليه من المهارة في حوك مثل هذا المتاع
 حيث ان المذكور كان يهدد الباب العالي في هذا البلاغ

من جهة ومن جهة أخرى كان قد اعطى للباب العالي مهلة شهرين او ثلاثة اشهر من الزمان لتسكين القتنة القائمة ليظهر للدول الاوروية تعلق الحكومة الروسية باهداب السلم . وعدا ذلك فانه لم يقصد من هذه المدة القليلة سوى اكتساب حكومتا الصرب والجبل الاسود الوقت لاتمام المعدات الحربية التي لم يتوفقا لاتمامها حتى الآن . والا فهو من اعلم الناس بعدم تمكن الحكومة العثمانية من اخاد الثورة في هذه المدة القليلة . كما انه كان يوجس خيفة من اعادة المياه الى مجاريها ، فتذهب اذ ذاك مساعي الروس هباءً منثوراً ويستحيل عليها حصولها على مآربها وأمانها ، حيث انها رأّت فدح الخلل الطارئ على ادارة الولايات العثمانية وما هي عليه اهلها من التناذب والتنافر فعلت ان الفرصة سانحة لحل المسئلة الشرقية حلاً يوافق غايتها ومقاصدها الخفية .

فاجتهدت بكل قواها واظهرت من ضروب المهارة السياسية ما لا تأتي باعظم منها ساسة دولة بلغوا من التفنن في الحيل أقصاها . وعلى كل حال : فان افكار الروس ومقاصدهم كانت ظاهرة للعيان ولكن ما الفائدة وقد توالى وقوع الاحوال

الداعية للأسف في مركز السلطنة العثمانية والخلافة الاسلامية
 بصورة تخدم آمالهم ، وتوافق كل الموافقة لمجرى سياستهم ،
 وتساعدهم على نيل بغيتهم وماآزبهم ، تناقض كل المناقضة
 لسلامة الدولة وتوافق كل الموافقة لزوالها .

وقد قلنا قبلاً ان واقعة العلماء قد اثرت على ادارة الدولة
 تأثيراً حسناً اذ بهمة رجالها طردت تلك الوكلاء التي كانت
 منقادة لسفير الروس انقياد الاعمى وبانقيادهم اوقعوا الدولة
 في شرك أعداءها وتركوا لمداخلة السفير مجالا واسعا في ادارتها
 ونصب مكانهم أصحاب الحمية الوطنية من الوكلاء . ولكن
 ما الفائدة من هذا كله وذاك التمثال الذي تنبعث عنه عوامل
 هذه السيئات قابضاً بيده على زمام الامور ، فلا الدولة
 خالصة من العناء ، ولا الملة ذائقة الهناء ، ولا فائدة تنتظر من
 الوكلاء ، وكل ما يتشبثون في اجراءه هباء في هباء

ومن الحقائق الثابتة ان هؤلاء الوكلاء قد تشبثوا في بعض
 التدابير المفيدة حين تولوا زمام الامور كارسالهم العساكر اللازمة
 لاصحاح الثورات القائمة في ولايات الروم ايلى واتخاذهم بعض
 التدابير الاحتياطية لرد كل طارئ مفاجئ يفاجئ الدولة من

جهة الصرب والجبل الاسود . ولكن نتائجها كانت عبارة عن جزئيات اذ كانت بعيدة عن ملافاة الاخطار التي تتهدد سلامة الدولة في هذا الحين وتترك بقاءها بين الشك واليقين ، حيث ان الدواء الوحيد لخلاص الدولة مما هي عليه من الاضمحلال وازالة المصائب التي أصيبت بها البلاد العثمانية هو اجراء الاصلاحات التي يقتضيها الزمان وبناء ادارة الدولة على أساس متين ، وبهذه الوسطة كان يمكنهم تخلص الدولة بدون اضاءة قسم كبير من أملاكها والافكل تشبث بغير الاصلاحات عقيم لا محالة . حالة كون مواقع الرجال الذين بيدهم الحل والعقد في هذه الاثناء لم تكن مساعدة على قيامهم باجراء الاصلاحات الجدية اذ كانوا كما قدمنا قد نالوا هذه الوظائف بطرق غير مشروعة عند ضرورة الحال اثناء واقعة العلماء التي أتينا عليها مفصلا .

ولهذه الاسباب كانوا لا يأمنون جانب أهل السراي ويخافون شرهم ويعلمون ان حياتهم محفوفة بالاخطار في كل وقت وزمان بما يمكن ان يحصل لهم من الاذى عن يديهم فيوقعون انفسهم بالمهلك اذا هم سعوا وراء امرأ يفيد الدولة والملة

وينقذها مما هما عليه من السقوط السريع . وكان هذا الحال
أكبر باعثاً على عدم تثبيت وكلاء ذاك العهد في شيء ما وقد
اثر على افعالهم تأثيراً كبيراً وهدم ما بني على وطنيتهم من
صروح الآمال . وقد اضطروا على عدم تطبيق افكارهم
الحسنة واخفاء ما تكنه صدورهم من الآمال والتصورات
الشريفة التي كانوا يتصورونها خلاص وطنهم .

وهكذا حرمت الدولة والملة من الانتفاع من مزاياهم
واقترارهم حتى كانت امارات الخوف والوجل تبدو على محياهم
كلما تشبثوا في امر من الامور . وعدا ذلك فان مجرى
الاحوال في العاصمة بعد واقعة العلماء كانت من اكبر العوامل
على حصول التنافر والتنازع بين السلطان من جهة ووكلاء الدولة
والاهالي من جهة اخرى حتى اصبحوا جميعاً في نفور دائم ،
ونزاع قائم ، كما ان افكار الاهالي ضد السلطان كانت تزداد
يوماً عن يوم حتى اخذت شكلاً مهيباً لا يصعب على كل ناظر
لييب ينظر اليها التحقق من قرب حدوث امر ذي بال

وكانت المطبوعات في اواخر عهد السلطان عبد العزيز
على ما قدمنا من التضيق والمراقبة . وقد دام هذا الحال حتى

وقوع الواقعة المعلومه (واقعة العلماء) ولكن المطبوعات العثمانية
تنفست قليلاً بعد هذه الواقعة وخفت وطأة المراقبين عنها
بالنسبة الى الماضي

ولو ان احكام نظامنامه المطبوعات كانت تظهر صولتها
على الجرائد في هذا الزمان ايضاً ولكنها لم تكن كما كانت عليه
قبل الواقعة من الافراط في التضييق . وخلاصة القول : ان
عموم اهالي الاستانة اخذت تنفس هواء غير الهواء الذي
كانت تنفسه من قبل وكان أصحاب الجرائد والمطبوعات
واثقون من معاضدة بعض ذوي الحل والعقد من رجال الدولة
لهم ولذا كانوا لا يخافون شر السراى ولا يهابون سطوة حشراتها .
وبناء عليه كانت المطبوعات العثمانية في ذاك الحين تبدي رأيها
على أحوال الدولة بحرية ضمير غير خائفة مراقبة مراقب او عقاب
معاقب بل كانت لا تدخر وسعاً في انتقاد الاحوال الحاضرة
والماضية ونقح خطة الحكومة وتعطف سوء الاحوال الحاضرة
على عدم لياقة اولياء الامور للمناصب التي يشغلونها
وكان بين مطبوعات الاستانة في هذا الدور الذي نحن
في تعداد وقائعه جريدة (بصيرت) و (عبرت) وغيرها من

الجرائد المهمة وعدا ذلك فقد كان يصدر فيها جرائد هزلية
 كجريدة (جايلاق) و (ديورهن) وما شا كلهما وكانت
 مندرجاتهما على جانب عظيم من اللطافة وكان أصحاب الاقلام
 يظهرون أفكارهم بصورة هزل لطيف مملوء بالمعاني والالغاز.
 ولهذا الاسباب كان اقبال الاهالي عليهما عظيماً حتى ان
 نشرياتهما لاتزل في مفكرة الخلق الى الآن وهما من اشهر
 واروج جرائد ذاك الزمان

وعلى كل حال : فان مطبوعات ذاك الدور قد اخذت
 موقعا ممتازا وكانت على جانب عظيم من الاهمية نظراً لتأثيرها
 على الرأي العام وقد أخذ جميع اصحاب الحمية الوطنية من ذوي
 الاقتدار والاهلية يظهرون ما تكنه صدورهم من الغيظ
 منذ زمن قديم الى الآن. حتى صارت الجرائد مسرحاً للشكايات
 يظهر عليه كل مشتك مصيبته متحسر على دولته. فكانوا يظهرون
 باجلى بيان شدة تأثيرهم مما ناب وطنهم من المصائب وما هي
 عليه دولتهم من الاحوال الداعية للاسى والاسف وعدم
 استنكافهم عن اقتحام اي مخاطرة يقتضي اقتحامها لايقاف
 هذه المساوي عند حدها ولو اقتضت الحالة لفاء ارواحهم

وتضحية أموالهم وعبائهم . وكانوا يستعملون شدة اللسان عند
 اظهار العداوة الى الوكلاء السابقة وعلى الاخص منهم محمود نديم
 پاشا حيث كانوا ينزلون عليه اللعنات كالوابل الهاطل وقد صار
 تعداد افعال هذه الشركة (محمود نديم واهل السراي) وما
 اضرته به الدولة كنز لا ينفى ورأس مال كبير لتأويل الاهالي
 وعلى الاخص فان اختلاط الباب العالي بسفارة الروس كان
 حديث الخصاص والعالم، من نصارى واسلام، يؤولونها كما شاؤا
 وشأت لهم الايام

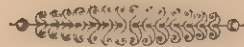
وقد دام الحال على هذا المنوال مدة طويلة وكانت حيثية
 ملك الزمان وموقعه في تزلزل دائم . كلما ازداد الهياج عند اهالي
 الاستانة من اصاغروا عاظم . ولوان المطبوعات كانت لا تعرض
 لشخص جلالة السلطان مباشرة ولكن الجميع كانوا يعلمون ان
 نتيجة تعريض الجرائد بادارة محمود نديم پاشا عائدة على الذات
 الشاهانية . فالاهالي يعتقدون ان القسم الكلي من المساوي
 التي نجمت عن ادارة هذا الوزير انما حصلت برضاء السلطان
 ان لم تكن بأمره . وعلى الاخص فانهم كانوا يعلمون مداخلة
 (الوالدة سلطان) بالامور السيئة التي تعود على الدولة بالويل

والخراب . ولذا كانوا لا يستثنون احداً من أهل السراي نساءً
كانوا اورجالاً ولم يتركوا كلمة الا قالوها بحقهم ! ...
كانت مركز الخلافة الاسلامية والسلطنة العثمانية بعد

واقعة العلماء على هذا الحال

فلو استيقظ السلطان (ولو بهذه الفترة) من غفلته ،
واستفاق من سباته ، وسار على طريق معقول في جميع حركاته ،
لما صعب عليه تلافي الامر نظراً لما جبلوا عليه افراد الامة
العثمانية من الشغف الزائد بسلاطينهم ، وما هو منبث من
الصدقة الاكيدة في اعماق روحهم . ولكن كان الحال على
عكس ذلك . حيث ان السلطان عبد العزيز لم يقدر حرج
المركز حق قدره بعد واقعة العلماء ولم يظهر أثراً من المقدرة على
اختيار طريق يؤدي به الى انقاذ نفسه مما يحيطه من المهالك
والأخطار . بل أمضى زمانه في اخیالات الباطلة والتصورات
العقيمة ولم ينتبه من احدى الوقائع الكثيرة التي كانت تقع
في كل آن بل كان دائب الاشتغال في ما يخطر على عقله من
التصورات الفاسدة التي لا ينجم عنها سوى الاضرار ، وتؤدي
بحياته وملكه الى الدمار . ولم يبدل قديم أخلاقه وعوائده حتى

في ابان هذا الاضطراب بل كان يعامل الصدر الاعظم وشيخ
الاسلام بفتور زائد . حيث قد عد لهم من ألد الاعداء ، وزاد في
مخابراته مع محمود نديم پاشا والجنرال اعناتيف أجبأؤه القدمات .
ومن العبت ان يؤمل دوام الحال ، مدة طويلة على هذا المنوال ،
اذ الطفرة محال . فجميع الموفقيات التي حصلت بعد بذل كل
هذه المساعي حتى الآن ، قابلة للزوال بارادة من السلطان .
وعلى الخصوص فان أطوار السلطان عبد العزيز وحركاته
التي عقت هذه الواقعة كانت تدل اكثر الوكلاء على انهم
معرضون لخطر كبير . ولذا رأوا ضرورة انهاء هذه الاحوال
التي هي مثقلة كاهل الطرفين (السلطان ، والوكلاء) على أي
وجه من الوجوه وشدة الاحتياج لحركة قطعية نهائية



— خلع السلطان عبد العزيز —

بعض الملحوظات على كيفية خلع السلطان عبد العزيز - تقرر الخلع بالقوة العسكرية - سليمان باشا ورديف باشا - امتناع شيخ الاسلام والصدر الاعظم عن المداخلة في الخلع وموافقتهما أخيراً برضاءهما - أحمد باشا القيصري والرجال الآخرون - أحوال السلطان عبد العزيز ، والجنرال اغنائيف ، ومحمود نديم باشا ليلة الخلع وصول سليمان باشا الى المدرسة الحربية و الخطبة التي ألقاها على الضباط - زحف تلامذة المدرسة الحربية على سراي البشكطاش وصول حسين عوني باشا وتشبهات الخلع دخول سليمان باشا على دائرة السلطان مراد - امتناع السلطان مراد عن الخروج من القصر - أحوال السلطان عبد العزيز .

لا مشاحة في ان مسألة خلع السلطان عبد العزيز هي من أهم وقائع العصر الأخير حالة كون أصحاب اليد الطولى في هذه المسألة التي تشغل أهم صحائف أسفار التاريخ العثماني من الرجال قد اضطروا على ستر بعض الوقائع التي كانت سبباً في ظهور هذه الفاجعة على مسرح التمثيل بشكها المريب المحزن واكتفوا باظهار بعض المواد اللازمة لمن اشترك معهم في تشخيص هذا الفصل من الرجال . ولذا ترى ان بعض أسباب هذه الواقعة لا تزال مستترة تحت ذيل الخفاء بالرغم عن قرب هذه الحادثة

من زماننا ووجود بعض الذين شهدوها باعينهم واشتركوا فيها بانفسهم على قيد الحياة . ولا زالت تفرعات هذه الفاجعة المعلومة حتى الآن في عالم الغياهب والظنون تورث المؤرخين والكتاب مشكلات عظيمة وتقف امامهم حجر عثرة في سبيل اظهار ما استتر منها جوازا ووجوبا

فعلى رواية [*] ان مدحت پاشا وحسين عوني پاشا قد رأوا باعينهم ما هي عليه الاهالي من البغض الشديد للحكومة العزيزية يوم قيام طلبة العلم بالمظاهرة المعلومة فجمعوا بعض افراد النصارى الذين اشتهروا بين أبناء ملتهم بحميتهم الوطنية وحبهم للدولة العلية وتشبثوا في وضع مسألة الخلع موضع الفعل بواسطة جمعية تتشكل من مسلمين واروام وأرمن . حتى ان بعض الرواة يؤكدون انهم اجتمعوا فعلاً وتأمرؤا على الخلع واستنسبوا للخلع يوم الجمعة في التاسع من شهر مايس وانتخبوا جامع نور عثمانية (الذي هو اكثر الجوامع ازدهاماً في كل وقت) للجمعية مركزاً واففقوا على ان يزحفوا بعد صلاة الجمعة

[*] هذه الرواية منقولة عن لسان رجال يوثق باقوالهم

على الباب العالي ويطلبون من السلطان اصدار ارادة تتضمن
 الاصلاحات الجدية وانه اذا لم يجب طلبهم هذا يفعلون كما
 كانت تفعل الانكشارية من خلع السلطان الحاضر واعلان
 جلوس السلطان مراد الذي هو الوارث الشرعي لعرش آل
 عثمان . فنحن لاننكر على الرواة روايتهم هذه ولا نصدقها
 على علاقتها بل اننا نقول ان من المحتمل حصول مذاكرة على
 اظهار فكرة الخلع لحيز الفعل بينهم وربما كانت أقرب للحقيقة
 من الروايات الاخرى .

اما مسألة رضا الاهالي وموافقتهم على خلع السلطان فما
 لانصدقه ولا نوافق عليه . حيث قد ثبت بالتجارب العديدة
 استحالة ارضاء الاهالي وسوقهم بالهين اللين على مسألة كهذه
 هي أمتع من عقاب الجوبل ربما اظهروا استياءهم منها
 ثانياً : ان الوسطة الوحيدة والنقطة المهمة في حصول
 المتآمرين على ما يتغونه هي كتم الاسرار وحيث ان محافظة
 العموم على السر ضرب من المحال ، كان لابد للرجال الذين يقتضي
 كتم السر عنهم من معرفته ووقوفهم على كنهه مهما حاول
 المتآمرون من اخفائه . ووقوع أقل هفوة منهم في هذا

الزمان ينعكس معها الحال ، ويسوء المآل ويوقع حياة رجال كثيرة في أشد الاخطار ، وتكون العاقبة عليهم شراً ووبالاً

ثالثاً : ان مداخلة النصارى من التبعة العثمانية في الامر

واشترأ كهـم في الخلع لا يخلو من الفائدة على كل حال ولكنها

ترك مجالاً للقليل والقال ، بين الاهالي عند حدوث ما يحتمل

حدوثه عقب الواقعة من الاضطراب وتكون لفرقة المعارضين

بعد الخلع ذريعة يتذرعون بها لاقامة معالم الاختلال . وبناء عليه

نقول انه ربما كانت هذه الاسباب من اكبر العوامل على عدم

حصول الخلع بواسطة الجمعية العمومية التي تقرر انعقادها في

جوار جامع (نور عثمانية) واضطرتهم على احداث الانقلاب

بواسطة الوكلاء والعساكر . حيث ان الذين دبروا مسألة الخلع

قد رأوا انهم يصونون بهذه الوساطة حياتهم مما يطرأ عليها من

الاخطار ويكونون في حرز العسكر الحريز فيدافعون عنهم ،

اذا اقتضت الحالة ويردون غارة كل غائر عليهم ، ويتحصلون

على مقصدهم باسرع ما يمكن من الزمان . ويتمكنون من ازالة

المساوي التي يحتمل حدوثها عند وقوع مثل هذه الواقعة

وعلى الاخص فان قليل من امراء العسكرية من يعلم

حقيقة الامر وبقية افراد هذه القوة التي يجتهد رجالها في حصول المقصد امثالاً لاوامر رؤسائهم لا يعلمون عما يفعلونه شيئاً بل كانوا دائبين على تنفيذ اوامر امراءهم وسيعلمون ما فعلوا بعد ان تتجلى امامهم نتائج اعمالهم ويرون بأعينهم ذلك الانقلاب العظيم . وعلى كل حال فان مسألة الخلع قد تقرر احداًها بالقوة العسكرية ولكنهم ارتأوا قبل كل شيء تنويم أهل السراي واغفالهم لاكتساب الوقت ولذا كتب اعضاء جمعية العلماء كتب الشكر والاخلاص وارسلوها للسراي وحلفوا لاهلها أعظم الايمان، انهم لا ينحرفون عن موالاتهم مدى الازمان . ولم يكن القصد من هذه الرسائل كلها سوى ذر الرماد في أعينهم وتحويل انظارهم الى جهة اخرى . كي يدبر المدبرون أمورهم آمنين جانب كل طارئ فجائي يطرأ من جهتهم . فاشيع حوادث كثيرة متنوعة لتنتظر الاهالي ما تولده الليالي فهاجت الافكار وعقبها حصول ذاك المقصد العالي !

ولو ان مسألة الخلع والانقلاب كانتا من جملة افكار مدحت باشا الصائبه وناشئتان عن سعيه المتواصل كما ان سوق الاهالي الى هذه الجهة كانت نتيجة تدابير المشار اليه الصائبه . ولكن

مداخلة حسين عوني پاشا في الامر واشتراكه بالخلع كان اعظم عامل على سهولة حصول المقصد لمساعدة موقعه على ان يكون صاحب الطول والحول في هذه الفاجعة . حيث كان ناظراً للحربية وجميع امراء العسكرية تحت ادارته هذا عدا عن حب اصحاب الحمية الوطنية وذوي الكفاءة في الامور العسكرية له وشغفهم به شغفاً يكاد يكون عبادة وانقيادهم الى اوامره انقياد الاعمى وزد على ذلك ان جميع الذين يشغلون اهم النقاط في الاستانة كانوا ممن نشأوا على عهده وترقوا في ظله ولذا كانوا يتمنون كلمة يفوه بها ولي نعمتهم ، اوامر يأمرهم به ليفدون في سبيل تنفيذه ارواحهم

وعدا هذا وذاك فان المشار اليه كان كما قدمنا عالماً بدقائق الامور العسكرية واقفاً على كنهها . وقد وضع اصول الانتظام والطاعة بين العساكر ونظم المعسكرات احسن تنظيم كما استمال جميع امراء عسكرية ذاك العهد نحوه واحرز موقعاً ممتازاً بين رجال المعسكرات وزرع بذور محبته في قلوبهم واحرز عندهم من النفوذ والاعتبار ما لا يحزره أحد غيره من قبل ومن بعد ومع هذا فان الحقيقة التي لا مرء فيها هي : ان

حسين عوني پاشا مهما كان موقعه كبيراً ومهما عظمت درجته في
 اعين العالم فلا بد له من معين على اتیان امر عظيم خلع السلطان
 وانه في غاية الاحتياج الى المعاونة المادية والادبية من بعض
 الامراء . ولذا كان يعلم وجوب استمالة بعض امراء العسكرية
 ذوي المكانة العالية عند رجال العالم العسكري في الاستتانة
 ومشاركتهم له في الخلع ولا شك ان اول هؤلاء الامراء
 واشهرهم هو: سليمان پاشا ناظر المدرسة الحربية في الاستتانة

ومهما قيل في حقه . فانه كان فائقاً على جميع الامراء الذين
 اشتهروا في ذلك الحين بفضلهم وعلمهم وقد كان من أقدر الناس
 على ايفاء خدمات عظيمة لدولته وملته

تربى المشار اليه في المدارس العسكرية وتخرج فيها وترقى
 في الوظائف حتى وصل هذه الدرجة بلياقة واستحقاق . كيف لا
 وهو اهل للترقي لا يشبهه في اهليته اثنان ، فطر على النشاط وفرط
 الذكاء واحرز قصب السبق بين الاقران ، ونبع في جميع الفنون
 التي تحصلها تلامذة مدرسته وتفرد في علم التاريخ حتى عد
 هرودوت ذلك الزمان

ولا زالت آثاره ومؤلفاته الجدية المتروكة محافظة على

اهميتها حتى الآن . وقد كان حائزاً للكلمات المعنوية وواقفاً على
 كنه العلوم العصرية خبيراً بالفنون الحديثة الحربية . ولم يصعب
 عليه ادراك الاسباب الحقيقية في سوء ادارة الدولة التي نشأت
 عنها تلك السيئات التي اثقلت كاهل الدولة منذ قرون . فاجتهد
 بكل قواه لازالتها ووضع الاصلاحات موضع الفعل والتطبيق .
 والمصيبة المؤلمة التي نابتة بعد محاربة الروس لا كبر شاهد على
 ما قدمنا من الحقائق الكثيرة

حيث كان المشار اليه حينئذ اعداء كثيرة كما يوجد الآن
 بعض اعداءه الالاء وهؤلاء لا يألون جهداً في اختلاق
 الاكاذيب ولا يجتنبون اسناد المفتريات للمشار اليه لينتقمون
 منه ولو بعد وفاته

فنحن لا ننكر بعض النقائص - في الحركات العسكرية -
 التي يسندونها اليه ولكننا لانصدق ان مصيبته المعلومه كانت
 ناشئة عن هذه النقائص بل ربما كان تفرده بين اقرانه بالذكاء
 واحرازه قصب السبق في الامور الحربية وتمثيله أهم فصل من
 فصول تلك الفاجعة - فاجعة عبدالعزيز - هو السبب الوحيد
 في ذهابه ضحية آمال اهل السراي الفاسدة

وكان حسين عوني پاشا يعتمد عليه كثيراً لما عرف عنه من الصدق والامانة ولم يرى حاجة لتشويقه على الاشتراك في مسألة الخلع . حيث كان يرى بعينه سوء الادارة فينفع منها شأن كل محب لوطنه غيور على مصالح امته . ويعلم شدة الاحتياج لايقاف هذه المظالم والمغارم عند حدها المحدود

والذي اعان ناظر الحربية على هذا الامر من الرجال هو رديف پاشا رئيس مجلس الشورى العسكرى في الاستانة وهو لا يقل عن سليمان پاشا كفاءة واستعداداً وذكاء فقد اثبت اهليته في جميع ما تقلد من الوظائف العسكرية وارتقى الى هذا المنصب بحق واستحقاق . ومع هذا فلم يكن ذي حمية وطنية او محب خيرا امته - وهو الفرق بينه وبين سليمان پاشا - والوقوعات المتوالية اوضحت للمؤرخين هذا الامر بشكل لا يبقى معه اقل شك وارتباب .

اذ كان رديف پاشا محباً لمنفعته الذاتية شغوف بمصالحه الشخصية لا يفكر الا فيما يعود عليه بالفائدة ولو كان من وراءه خراب الدولة والامة . يتدانى الى اخذ الرشوة وخلاصة القول انه كان جامعاً للاخلاق الدنية لا ينقصه شيء منها .

ونحن مع عدم انكارنا اشتراكه في مسألة الخلع وكبر
 مسئولية الوظيفة التي اخذها على عاتقه نقول اننا لو عطف هذا
 الامر على نفوذ حسين عوني باشا لكان اقرب للحقيقة كما لو
 عطف على حميته الوطنية . وهذان الرجلان كانا اكبر مساعد
 لحسين عوني باشا يوم وقوع الواقعة . حيث ان المشار اليه
 قد اعطاها التعليمات اللازمة وعين لهما الخطة التي سيسيران
 عليها . ودلائل الاحوال تدل دلالة واضحة على عدم افشاءهما
 هذا الامر الى الامراء العسكرية حتى قرب وقوع الانقلاب
 اي قبل حصوله بيوم او يومين اذ لم يكن من داع يدعوها
 لافشاءه . فالذين بيدهم الحل والعقد من الامراء العسكريين
 يمكنهم ان يزحفوا بالمساكر الموجودة تحت قيادتهم الى الجهات
 المقصودة وضبط النقاط المطلوبة بغير ان يعلموا احداً عن
 قصدهم .

فبعد ان أمن المتآمرون جانب العسكر واستمالوا نحوهم
 رؤساءهم . توسلوا في ايجاد الوسائل الاخرى لتسهيل سبيل
 حصول الانقلاب . وأول شيء . كان يجب عليهم اجراءه
 هو ادخال محمد رشدي باشا ، وخير الله افندي اللذان توليا

أمور الصدارة وباب المشيخة الاسلامية بعد قيام طلبة العلم
ضمن المتأمرين .

اما رشدي پاشا المترجم: فقد كان لين العريكة عديم
الاعتداد بنفسه ينهج على الدوام منهج سائر الوزراء بالرغم
عن تعلقه باهداب الاصول القديمة ، ينجذب نحو اصحاب
النفوذ من الوزراء ذوي الرأي الثاقب والفكر الصائب ، لعدم
ثباته وسلوكه مسلكاً مخصوصاً . فشغفه الزائد بالوطن وحبّه
لخير ملته ودولته اشهر من نار على علم ، كما انه كان وزيراً منصفاً
يلبس لكل حلة لبوسها فيطيع من تحقق عنده كفاؤه وأهليته
ويصغى لقوله ونصائحه ويأبى مواجهة من ثبت لديه لؤمه
وخيانته . وهو السبب الوحيد لمحافظة على حيثية مقامه . ومع
هذا فقد كان محروماً من الاوصاف والمزايا التي يجب ان يتحلى
بها رجل مثله يشغل اعلى منصب في الحكومة لاستئصال شائفة
المساوى التي عمت البلاد ونشأ عنها ضيق العباد .

والادلة القطعية على كيفية اقناعه على الاشتراك في هذه
الحادثة مفقودة فعلى رواية - وهي اقربها للعقل - انه امتنع
عن المداخلة عند اول مذاكرة حصلت ولكنه رضي اخيراً

ودخل ضمن المتآمرين بعد ان هددته مدحت پاشا اولاً
واوعده حسين عوني پاشا ثانياً .

ومهما كانت درجة لزوم اشتراك الصدر الاعظم في هذا
الانقلاب فان اشتراك شيخ الاسلام واعطاءه الفتوى بهذا
الشان ومساعدته مادياً وأدبياً لاهم منها والزم، نظراً لتقدم وظيفته
على جميع وظائف المتآمرين في مسألة كمسئلة الخلع هي في
اقصى درجات الاشكال . حيث قد جرت العادة منذ القديم
في اخذ الفتوى من شيخ الاسلام لكي يظهر للعالم وجه
مشروعية الانقلاب .

اما كيفية اشتراك شيخ الاسلام خير الله افندي في هذه
المسئلة ودخوله في عداد المتآمرين فنوردها ههنا على علاقتها
كما نقلها لاحد اصحابه وهي :

كان ذات يوم في مجلس الوكلاء الذي انعقد عقب توليته
منصب المشيخة الاسلامية فبعد ختام المذاكرات اخذه
مدحت پاشا وعزله عن بقية الوكلاء وقص عليه القصة وسئله
رأيه فيها فداخله الشك بادى بدء وخامر قلبه الخوف الشديد
من هذا الامر ولكن مدحت پاشا اخذ يورده الادلة على

شدة اللزوم والاحتياج الى الانقلاب ويثبت له ما حاق الدولة
 من الخطر العظيم وما هي عليه من الاضمحلال السريع من
 جراء سوء افعال السلطان عبد العزيز . ولما كان شيخ الاسلام
 ممن لا ينكرون مشروعية اسقاط السلطان عبد العزيز عن
 سرير السلطنة العثمانية والخلافة الاسلامية وجواز خلعه لم يتأخر
 عن تصديق كل ما فاه به مدحت پاشا ولكنه أظهر له كثرة
 العقبات التي تقف في سبيل الخلع وصعوبة ازالتها . وما ينجم
 عنها من الاضرار البليغة عند عدم حصول الموافقة وربما كانت
 القاضية على حياة جميع المتآمرين . وأوصاه بالعدول عن
 فكره . ولما ان رأى عدم تأثير كلامه على أفكار مدحت پاشا
 وشدة تعلقه باهداب الانقلاب طلب منه ان يمهله مدة من
 الزمن ريثما يفكر في الامر ويتبصر بعواقبه أو تأخيره الى
 حين . وعلى أثر هذه الكلمة اقتربا وذهب كل منهما الى
 مكانه »

وبعد هذه المحادثة ببضع أيام اجتمع به محمد رشدي پاشا
 الصدر الاعظم وحسين عوني پاشا ناظر الحربية في الباب العالي
 وفتحاه بالمسألة ذاتها وطلبا منه جواباً قطعياً بهذا الشأن ولكنه

ووقع في حيص بيص ولم يجسر على اعطاءهما قولاً نهائياً .
 وقبل وقوع الواقعة يومين قصد سليمان باشا منزله وبعد
 ان انعزلا في غرفة من غرف المنزل أبلغه سلام هيئة الوكلاء
 وأخبره انتظارهم جوابه القطعي عن المسألة وأكد له استحضارهم
 على جميع الوسائل اللازمة لاظهار مسألة الخلع من حيز الفكر
 الى حيز الفعل بأسرع ما يمكن وبدون اضاءة دقيقة من الزمان
 فاعترض عليه وأراد تأخير الخلع لمدة أخرى فقاطعه الباشا بقوله
 « لقد مضى أيها الاستاذ ما مضى ، وستقع الواقعة اليوم أو غداً ،
 فلا تضيع الوقت سدى ، وتركنا عرضة لانتقام العدا ، وفي هذه
 الدقيقة بين يديك أرواحنا ، وعليك اتكالنا ، فلا تخيب فيك
 آمالنا ،)

فلما أتم كلامه عرف شيخ الاسلام حقيقة الحال ، وما يتهددهم
 من الاخطار ، فاضطر الى وضع ختمه على المضبطة التي قدمها
 اليه وبعد يومين صدرت من باب المشيخة تلك الفتوة التي
 ينتظرها الخلق بفارغ الصبر .

وهكذا اشتركت المشيخة الاسلامية صاحبة الكعب الأعلى في
 مسائل الانقلاب التي كانت تحدث داخل الممالك المحروسة من قديم

الزمن في المسألة ولم يبق من خطر يخشى حدوثه من تلك الجهة
ومع هذا كله فإن همّة الرجال الذين ذكرناهم قبلاً مهما
عظمت ومهما كانت عليه وظائفهم من الاهمية لا بد لهم من
مراجعة بعض الذين يخشى من معارضتهم أو وضعهم العقبات
في سبيل المسألة وادخالهم في عداد المتأمرين لعظيم اهميتهم
بين رجال الدولة ووزرائها وأهم هذه الفئة هو بلا شك أحمد
باشا القيصري ناظر البحرية . حيث ان المشار اليه قد تفرد
بين أمراء البحرية بالعقل والذكاء واصالة الرأي فالقى في قلوبهم
محبة وبسط ، عليهم ظل نفوذه ، واستمالهم نحوه وخلاصة .
القول انه كان الفرد الوحيد بينهم وله الكلمة النافذة في كل
أمر عندهم .

وقد كان كغيره من الوزراء المحبين لدولتهم ووطنهم
يعارض أشد المعارضة لمجرى الاحوال في دور السيئات حتى
كان هدفاً لسهام سفير الروس وأعوانه من حشرات السراي
فنفى من الاستانة مرتين بدون ذنب جناه او منكر اتاه . وكان
في تلك الفترة على وشك الابعاد مرة ثالثة لما بينه وبين محمود
نديم باشا من التنافر والتناوب . وهي السبب الوحيد في دخوله

قبل الجميع في عداد المتأمرين واشترأك في الانقلاب
وقد وجد غير هؤلاء كثيراً من الرجال الذين اشتركوا في
مسألة الخلع ولكن يتعذر معرفتهم لتستر أكثرهم بعد الواقعة خيفة
ان يتخذها أعداءهم من حشرات السراي حجة للانتقام منهم
ولكن من الحقائق الواضحة ان سعد الله پاشا الذي كان
باشكاتباً للماين الهمايوني على عهد السلطان مراد الخامس واتحدر
حين كان سفيراً للدولة في فيينا حضر المفاجعة من مبدأها الى
منتهاها ومثل الفصل المهم منها

كانت أحوال الوكلاء في اواخر عهد سلطنة السلطان عبد
العزيز في هذا المركز . فالرجال الذين يشغلون أعلا المناصب
قد قرروا على خلع خليفة زمانهم واتخذوا التدابير اللازمة
بمهارة خارقة العادة وساقوا الخلق الى هذا الانقلاب العظيم
بواسطة مطبوعات ذاك العهد التي كان لها من الحرية ما لا يقاس
معه حرية المطبوعات العثمانية في زماننا هذا ولوانها لا تعد
شيئاً بجانب حرية المطبوعات الاجنبية

ولا تسلم عن احوال الاستانة في هذه الفترة فان هياج
الاهالي بلغ حد الافراط فالناظر اليها لا يرى فيها الا كل غارق

في بحر التفكير او واضعاً على خده كف التحير

وقد اخذ اهالي الاستانة يتباحثون في الامور التي كانت

مجهولة حتى هذه الساعة وتداولت الالسن مسألة وضع القانون

الاساسي وسعي مدحت پاشا وحزب تركيا الفتاة لتطبيقه على

ادارة الدولة . فاذهل هذا الانقلاب الفجائي الذي حدث في

سماء دولتنا عقول العالم وتشتت افكارهم ولم تتفق الا على رأي

واحد وهو عدم دوام هذا الحال مدة طويلة من الزمان

اين كان السلطان عبد العزيز بهذه الاشياء وفي اي مركز

كانت افكاره ؟ نقول وقولنا الحق انه لم يكن عنده علم عن

هذه الامور ولم يسمع عنها خبراً بل كان ملتهياً بما لديه من

وسائط اللهو واللعب مشغلاً فيها عن ادارة الدولة والملك . ولا

يعلم ان تلك السحب السوداء المتلبده في سماء نحوسه ستمطر عليه

من غضبها مطراً كالسيل ، تجعل نهاره كالليل ، وتقلب عالي

سعدته اسفله

والرجال الذين نفروا من سوء سلوكه ، ومشربه ، واخلاقه

يحاصرون قصره ويحيطونه بسور من حديد ! . . . مسكين

يا عبد العزيز ! اين عيناك تنظر هذه الاحوال ؟ واين اصحابك

ليخففون عنك وطأة هذه الاهوال ؟ اين الرجال الذين نالوا
 محبتك وافدوا الملة والدولة وراء سعادتهم ؟ اينهم ؟ اين محمود نديم
 پاشا وجناب السفير اغنايف ؟ لماذا نراها قد نقصا على اعقابهما
 حين تراءات الفتن . وتركنا صاحبهما في أشد المحن . اما
 محمود نديم پاشا ! فكان في هذه الليلة كما هي عادته جامعا
 حوله الغلمان ، يعاقر واياهم بنت الحان ، يسقونه ويسقيهم ،
 يداعبونه ويداعبهم ، ويشنف بحس عوده آذانهم ، غريق
 بحر حسنهم وجمالهم

اما جناب السفير : فقد كان جامعا حوله الجواسيس ،
 يلعب مع الكونت زيچنى ، والموسيو ووئوفيس سفيرا النمسا
 واليونان بالورق غير عالم بما سيحدث في فجر ذاك اليوم من
 الانقلاب العظيم

وكان هذا الحال يدل دلالة واضحة على عجز اعوان السلطان
 عبد العزيز وغفلتهم ، وانتباه المتآمرين ويقظتهم ، اذ كانوا
 قد أحضروا جميع وسائل الخلع بدون ان تشعر بهم اعداءهم
 ينتظرون حلول الوقت الذي سيقضون فيه القضاء المبرم على
 الاستبداد والمستبدين ..

اما السلطان الذي لاعلم له بما دبّرت له يد المقادير قد
دعي حسين پاشا الى السراي لأمر من الامور، فاتحل هذا
عذراً وامتنع عن الحضور، ولكن هذه الدعوة خالجت ضميره
فظن ان سر المؤامرة قد اكتشف فارسل رجاله لكل جهة كي
يستنشقون له الخبر واتحد حينئذ حزب المتآمرين على المبادرة
لخلع السلطان في هذه الليلة

وهكذا رفع الستار عن اول فصل من فصول هذه
الفاجعة !

كانت ليلة الاثنين سابعة ليالي شهر جماد الاول سنة
١٢٩٣ هـ ليلة ظلام حالك، فالسما تهطل المطر بدل الدموع
آسفة على هذه الاحوال، والريح يعصف من البوغاز فيقيم البحر
ويقعده، وتلاطم امواجه بشاطئه، فتستر اصوات ملاطمتها
ضوضاء الاهالي فيعم السكون .

ولم يظهر في ذاك اليوم وتلك الليلة اشارة تدل على قرب
حدوث واقعة تاريخية في « قصر طولمه بفتح » تشغل الكتاب
والمؤرخين، وتكون رأس مال كبير للمحررين . فالسكون

العميق مستول على جوار بشكطاش ، والسراي مشغولة
كعادتها بما لذ لسكانها وطاب، من انواع اللهو والطرب، والنقاط
العسكرية المجاورة للسراي لا علم لها بما سيأتي به الزمان من
العجب ، ولا شيء خلاف المعتاد ظاهر يدل على شعور الخلق
بالانقلاب . ولكن من دقق النظر كان يرى قبل زوال الشمس
ثلاث مدرعات حربية ، مملوءة بعساكر من سورية ، متهية
للزحف على الجبل الاسود ، لتأديب كل من هدد السلام
واوعد ، راسية في عرض البحر ، تنتظر من رؤساءها الامر ،
وبعد غياب الشمس بقليل سارت الهويناء داخل البوغاز توهم
العالم انها ذاهبة الى المحل المقصود ، ولم تقرب من السراي حتى
القت رواسيها واستقر بها النوى ، ولسان حالها يقول ان لي شيء
ههنا انتظره . كما انه كان لا يرى في القشلاقات المطلة على السراي
شيئاً يجلب نظر الناظر اليه ، وتلامذة المدرسة الحربية خرجوا
للتفتيش بعد طعام العشاء ونادوا ثلاثاً « پادشاهم چوق يشا »
اي « فليعيش سلطاننا كثيراً » وانصرفوا بعدئذ . وفي الساعة
الثالثة بعد الزوال صفر صفير النوم واستلم كل منهم سريره واخذ
الموكلون بحراسة التلامذة من الضباط يتشون ذهاباً واياباً

كعادتهم [*]

فما اذفت الساعة الخامسة بعد الزوال حتى شوهد عربية مقبلة من جهة (البك اوغلي) وقفت امام باب المدرسة وخرج منها رجل طويل القامة . فاستلم الباب ودخل ، غير هياب ولا وجل ، وبعد ان رد السلام الى العسكر المصطفة امامه بهيئة طابور دخل غرفة ناظر المدرسة مستصبجاً معه ضابطان خرجا لاستقباله فقلع رداءه وعرف حينئذ ان هذا الضيف الذي حضر على غير ميعاد هو سليمان پاشا ناظر المدرسة الحربية . ولما جلس مكانه اشار للضباط اشارة فخرجوا مسرعين واخذ هو يفكر بعد خروجهم واطال بالتفكر ولم تمضي عشر دقائق حتى عاد احد الضباطين الذين كانا مع پاشا ودخل الغرفة وقال (كل شيء حاضر يا مولاي) وهذا الرجل هو احمد بك احد امراء المدرسة الحربية .

وبناء على اشارة پاشا فتح شق الباب ودخل خمسة عشر ضابطاً تقريباً وجلسوا على الترتيب كما امر پاشا وغلق آخر من

[*] واقعة المدرسة الحربية هذه منقولة عن لسان رجل كان

بمعية سليمان پاشا وشاهدها بعينه ولا يزال حتى الآن حياً يرزق

دخل منهم الباب وكان هذا الاخير هو احمد بك المذكور .
 فنظر اليهم الباشا نظرة مدقق فاذا بهم مدججون
 بالاسلحة لابسون ملابسهم كأنهم مستعدون للتعليم . فاصر في
 اذن البعض منهم همساً ، وكلم الآخرون ، وقام اخيراً بينهم خطيباً
 وفاه بطلاقة لسان تحير العقول مازجاً اقواله بما كان يخرج من
 صميم فؤاده من الشكوى ، شارحاً لهم ما عم البلاد من البلوى .
 قائلاً : « ايها الرفقاء ! ان الدولة والملة يطلبان منكم في
 هذه الليلة وظيفة كبيرة ومقدسة ، فاذا استنكفتم عن اداء
 هذه الوظيفة التي ينتظرانها بفروغ الصبر من سواعد هممكم ،
 فدولتنا ستنقرض ، وملتنا ستضمحل ، ترون اعداءنا الخارجية
 ظهرت من كل صوب وحذب ، ولو ان ردعهم بعناية الله
 وظل حميتكم من اسهل الامور علينا ، ولكن ماذا نفعل مع
 من هم بين ظهرانينا من الاعداء وما يمكننا ان نعمل ! . . .
 سلطاننا سلم زمام امور دولتنا للروس الذين هم الاعداءنا ،
 اغنايف قد صار في الاستانة فعال لما يريد ، كان لنا قبلاً شيء
 يسمى الباب العالي ، ولكنه انتقل الآن الى سفارة الروس ، ولم
 يقف الحال عند هذا الحد ، بل بدأ السفير يتداخل في امورنا

حتى أصبح كما تروا ينفى كل يوم اكبر رجالنا ، واشهر امراءنا ،
 ويبعدهم عن عاصمة بلادنا ، واعلموا ان هذا الحال اذا دام
 معاذ الله مدة اخرى فمقر الخلافة الاسلامية واقعة بيد الروس
 لا محالة ، اذ هي غاية ما تري اليه اعداءنا .

فمن الواجب علينا ان نكف يد السلطان الذي هو منشأ
 جميع هذه المساوي عن ادارة امور الملك . والافعالنا واسطة
 نجاة تتصور غيرها ، وطننا الذي اهين واحتقر ، وملتنا التي
 سيقت الى وادي الاسارة والذل ، حصرا جميع آمالها في همتكم
 وحميتكم يطلبان منكم الاسعاف) فما اتم هذه الجملة حتى اغرورقت
 عيناه بالدموع ولم يبق له مجالا للكلام كما لم يبق لمستمعيه
 عين تنظر اليه وكل منهم مطرق رأسه في الارض من شدة
 الهيجان يكابر على نفسه لضبط دموع الاسى والاسف عند
 سماعهم هذه الحقائق التي قصها عليهم بلسان التظلم والتأثر ،
 فداوم الپاشا على كلامه قائلاً « وبناءً على هذه الاسباب المجبرة
 فقرار العلماء والوكلاء ، ورجال الدولة على خلع السلطان
 عبدالعزيز ، وانا الآن عائدًا من مجلسهم ، وقد القوا على عواتقنا
 اكبر وظيفة من هذه الفاجعة ، فمساكر البحرية من البحر ،

وعسكر طاش قشلة وما جاورها تحت قيادة رديف پاشا من
البر، ونحن سنزحف من ههنا على السراي لنؤدي واجباً فرضته
علينا الوطنية، فما اتم كلامه حتى نادى الضباط بصوت واحد
اننا حاضرون، ولا مكرم مطيعون، والى اي جهة تريدونها
ذاهبون، ولو اقتضت الحالة لافدينا ارواحنا في سبيل ما به
تأمرون ! » وانتصبوا جميعهم قائمون فاشار پاشا الى احمد بك
واخذه بجانبه فاخرجا من جيوبهما ساعتهم واخذا يتباحثان
فقال پاشا للضباط « هيا ايها الرفقاء انتظروا النفير » وبعد
خروج الضباط بقليل ذهب احمد بك الى فسحة المدرسة
مستصباً معه « نوبتجي البورزان » وامره ان يصفر صفير القيام
فما سمع ضباط المدرسة صوت النفير حتى خرجوا مسرعين .
اذ كانوا قبلاً على تمام الالهة واخذ حينئذ ضباط المدرسة
بايقاظ التلامذة فقامت التلامذة من حديث نومها ولبست
ملابسها واخذت سلاحها وخرجت من المدرسة وكان احمد بك
يعطي الاوامر لصف التلامذة على النظام في فسحة المدرسة
بصوت جهوري ولم تمضي خمس عشرة دقائق حتى انقطع الحس
وساد السكون واصطففت التلامذة بهيئة طاوور ووقفت

الضباط في مكانها فلا عدت تسمع الا قومادة (على الحذاء)
« صاي » نخرج اذ ذاك سليمان پاشا من غرفته واقترب من
احمد بك واعطاه الاوامر اللازمة وبعد قليل زحف صف تلامذة
المدرسة الحربية من خلف المدرسة بقيادة احمد بك بشكل
طابور نظامي واخذوا بالتقدم من امام قشلة « كموش صو » دون
ان يشعر بهم احد وظلوا سائرين على هذا المنوال الى ان قربوا
من ميدان قصر « طولمه بغيه » فأوقف الطابور حينئذ ولم يتقدم
من ضباطه سوى احمد بك وسليمان پاشا وبعض الضباط
فبينما هم سائرون اذ قابلهم في الطريق ثلاث اشخاص .
وهؤلاء هم رديف پاشا ، ومن بمعيته من الضباط فتحادث
سليمان پاشا ورديف پاشا ملياً وبعد ختام الحديث توجهوا
معاً الى الساحل فنظروا الى نقاط على وجه الشاطئ لا ترى تماماً
لشاسع بعدها عن النظر والظاهر انهما قد رأيا ما اوجب
محظوظيتهما وزاد في سرورهما حتى انهما تركا تلك النقطة
وسارا الى مدخل الزقاق المؤدى الى الطوبخانة ووقفا هنالك
ولم يمض على وقوفهما زمناً طويلاً حتى اسرعا لملاقات العربية
المقبلة عليهما من تلك الجهة يحيطها ثلة من عساكر السواري .

وكان الراكب في هذه العربة هو حسين عوني باشا ناظر الحربية
 فبعد ان تحدث سليمان باشا ورديف باشا مع الناظر تفرقا
 وذهب كل منهما الى جهة ولم يمضي كثيراً من الزمن حتى
 خرجت تلامذة المدرسة الحربية من الزقاق المتقدم ذكره واتوا
 الى الميدان واصطفوا صفّاً حربياً

وحيثئذ اخذت الضباط من كل جهة تعطي الاوامر
 بصوت منخفض وزحفت التلامذة مفرزة وراء مفرزة . فصاف
 سليمان باشا واحمد بك قسماً منهم على ريحتم السراي وحافظوا
 على جهة الميدان ومدخل الزقاق محافظة من كل طارئ
 مفاجئ يطرأ في ذلك الظلام الحالك . ووضعوا العساكر في
 الزقاق المؤدي الى مسجد بشكطاش كما وضعوا مفرزات قوية
 في مداخل الازقة الاخرى ولم تمضي نصف ساعة زمانية حتى
 احاطوا السراي بالعساكر المسلحة احاطة السوار بالمعصم . والعابر
 حيثئذ لا يرى في الازقة فرداً واحداً غير العسكر

والضباط يقربون بعض الاحيان من العربة فيعرضون على
 حسين عوني باشا معروضاتهم ويعودون مسرعين بعد ان يتلقوا
 منه الاوامر اللازمة وبعد ساعة مضت على هذا الحال توجه

سليمان پاشا الى قصر « طوله بنجه » مستصباً معه ست ضباط
واقترب من احد ابواب القصر فطرقة . ولم يفتح حتى دخل
القصر . فلما ان سمع البوابون الضوضاء في خارج القصر
ورأوا دخول بعض الضباط اليه فروا الى دائرة الحريم وهذا
الحال يدل على انهم فزعوا من هول المشهد ولكنهم لم
يفوهوا ببنت شفة لما اعتراهم من الدهول عند حدوث هذا
الحادث الفجائي . ولما دخل الپاشا دائرة الحريم فتح الباب
ودخل الى الدائرة فاستفاق اغاوات الحريم حينئذ من هذه
الضوضاء وأخذوا يمسحون اعينهم بايديهم وينظرون يمينا وشمالاً
كالذي اعتراه البله . فقاجئهم الپاشا بقوله « اخبروا سمو ولي
العهد ان لي معروضات مهمة ابغي عرضها عليه وارجو ان يتكرم
بقبولي بين يديه بدون اضاءة وقت » ففر الاغاوات للداخل
وسمع بعدئذ من اعلى القصر بكاء النساء ونحيبهن ولم يعود احد
من الداخلين بخبر . فاراد بعض الضباط الصعود الى اعلى
القصر ولكن سليمان پاشا استحسن الانتظار مدة اخرى .

ولما ان مضت مدة طويلة ولم ياتيهم احد بخبر اضطر
سليمان پاشا على الصعود وعند صعوده اتاه بعض الاغاوات

وابلغوه امتناع ولي العهد عن الخروج » فقال لهم ان الامر مهم
 لا يقبل تأخير ، وعندي بشرى سأبشره بها ، فلا يخاف وجميع
 من ههنا هم عبيده الامناء الصادقون ، فلا بد لي من مشاهدته »
 ولما الح عليهم ادخلوه غرفة محاذية لغرفة السلطان مراد وخرج
 حينذاك من الباب فدنا منه سليمان پاشا وبايعه الخلافة بكل
 صدق واخلاص ، واخبره بجلوسه على سرير الخلافة وخلع عمه
 السلطان عبد العزيز من طرف الوكلاء والملة . ومع هذا فان
 السلطان مراد قد ظل باهتاً مدة من الزمن لا يبدي اقل
 حراكاً ولا يفوه ببنت شفة . وكانت في هذه الفترة نساء
 السراي يبكين ويتجنبن في غرف القصر واحداهن تبكي قرب
 الباب وتقول « لا تأمن جانبهم فانهم خونة يريدون ان يخرجوك
 من القصر ويغدروا بك » فتفرس سليمان پاشا بها واذا هي والدة
 السلطان مراد فدنا من الباب وطمئنها على نجلها ببعض الاقوال
 فاخذ الحس بالانقطاع عندئذ . ومع هذا فان السلطان مراد
 اظهر التردد في الخروج مراراً ولكنه وافق اخيراً على الخروج
 بعد ان طمنه سليمان پاشا على حياته وسكن روعه بما فاه به
 من العبارات المطمنة كما هو مشهور بسبك أمثالها . وعند

خروجه هجمت عليه والدته وضمته الى صدرها قائلة « ولدي مراد ! ... » وبكت حتى أبكت الحاضرون معها . ولكن سليمان پاشا سعى كثيراً في تطمينها وقال لها « لا تخافى ولا تحزنى فـلا شيء يوجب الخوف والحزن وهو من الآن فصاعداً سلطاننا وولي أمرنا » ووضع يده في يد السلطان وأنزله عن السلم : ...

وبعد خروجهم من القصر توجهوا نحو الميدان وكان سليمان پاشا وقتئذ يرافق السلطان جنباً لجنب والضباط يعقبون أثرهم . أما السلطان مراد فقد كان سائراً بذهول دون ان يعلم الى أي جهة سائرون به وأقطع المدى لا تتمكن من فتح فاه والوقت ما بين الفجرين والظلام حالك

ولم يطرق أذن ناظر الحربية الذي كان منتظراً في عربته بميدان السراي خبر قدوم السلطان مراد حتى نزل من العربة وخف لاستقبال السلطان الجديد وبايعه الملك والخلافة وقص عليه مجمل الاحوال بكمال الأدب والاحترام راجياً منه اسعاف طلب العلماء والوكلاء ورجال الدولة الذين ينتظرون تشريفه في نظارة الحربية لياياعونه الساطنة والخلافة وعليه فقد استراح

قلب جلالة السلطان مراد وزال ما يخامر قلبه من الخوف الشديد وصدرت ارادته بتشريفه الى جهة استانبول . فاعطى حسين عوني پاشا الاوامر اللازمة للامراء وجلس في عربة الملك امام السلطان امثالاً للدعوة السنية وتوجهت العربة حينئذ بسرعة البرق قاصدة جهة الطوبخانه يحيط بها الياوران وثلة من عساكر السواري

ولنرجع الآن الى ما كنا عليه من وصف أحوال عبد العزيز فنقول :

انقسمت تلامذة المدرسة الحربية بعد وصولها لميدان السراي الى مفرزات متعددة حيث ألقى على عواتقهم محافظة النقاط المناسبة . وصرف المتآمرون جل همهم في مراقبة النقاط التي كانت تحافظ على السراي . اذ كانوا يوجسون خيفة من العساكر الموجودة هنالك وعلى الاخص الضباط منهم حيث ان اكثرهم كانوا ممن أغدق عليهم عبد العزيز نعمه وتمكن في قلوبهم حبه ، لكونهم كل يوم امام اعينه ، ولذا كان ينتظر منهم اظهار الصداقة له والمدافعة عنه على قدر الامكان ولكن للتعرض الفجائي الذي تعرضه والمكيدة التي

كادها لهم من توكل بمراقبتهم من الضباط بمهارة خارقة أذهلهم
واضاع رشدهم وجعل مدافعتهم من رابع المستحيالات . حيث
ان الضباط الموكلون بضبط هذه النقاط أعطوا لتلك العسكر
قوماندة (رمي السلاح في الارض) فالقت العساكر بسلاحها
وهي لا تعلم شيئاً عن هذا الامر . فقام بعض ضباطها يستفهمون
عن الخبر ممن أعطوا الاوامر . فما كان من المتآمرين الا ان
وضعوا بنادقهم في صدور من تعلل منهم مهددين بالقتل كل
من فاه منهم بنت شفة . فلما ان رأى الضباط عجزهم عن ابداء
أقل حركة سلموا بسلاحهم وانفسهم معاً . ومع هذا فقد رأى
المتآمرون ان الحزم يحتم عليهم ان لا يطلقون سراجهم فنقلوهم
تحت الحفظ الى جهة أخرى

أما داخل السراي فقد كان السكون مستولياً عليها ولا
يشاهد أقل حركة فيها ولكن ركض نساء دائرة السلطان مراد
من جهة لاخرى وجلبتهم افهمت سكان قصر عبد العزيز حدوث
أمر ذي بال . فاستفاق جميع الخدم من نومهم واطلوا من النوافذ
الى الخارج يستعلمون الخبر فראوا ان القصر محاط بالعساكر
احاطة السوار بالمعصم فوقفوا على سر المسألة وتناقلتها سنتهم

حتى وصل الخبر الى نساء القصر جميعهن ولكن لم تتجاسر
احداهن على اخبار السلطان

وكان سليمان پاشا حينئذ مشغولاً باصعاد السلطان الجديد
الى أعلى القصر ورديف پاشا بمحافضة دائرة السلطان المخلوع
وما اتم سليمان پاشا وظيفته حتى اتم ردیف پاشا محاصرة السراي
ولم يدعو أحداً يخرج منها او يدخل اليها واتخذ دائرة السلامق
مركزاً له وطلق يعطي الاوامر اللازمة للضباط ويتجسس
احوال دائرة عبد العزيز وما يجري فيها

وترصد محافظو السراي من ياوران وماينجية وأعلمهم
بالخبر وافهمهم ان جل ما يطلب منهم من الصداقة هي المحافظة
على السلطان ولي نعمتهم وان من يأتي باقل حركة خلاف اوامره
لا ينال الا اشد العقاب . ولما كان هؤلاء . ليسوا من الذين
يحافظون على الولاء . وقت الشدة والعناء . اضاعوا رشدهم ولم
يفه احد منهم ببنت شفة . والمعلومات القطعية في ما كان عليه
السلطان عبد العزيز حينئذ من الاحوال مفقودة . ولكن
الحقيقة التي لا مرء فيها هي ان جميع اهل السراي عدا عبد
العزيز قد وقفوا على سر المسئلة وعلوا بسقوطه عن سرير

الخلافة الاسلامية والسلطنة العثمانية. وكانت والدته اول من سمع
 بهذا الخبر المحزن. فعلى رواية ان المدافع التي اطلقت عند توجه
 السلطان مراد وحسين عوني پاشا هي التي اندرته بخلمه وهذه
 الرواية اقرب للحقيقة من غيرها. حيث يروى عن بعض
 مقربيه انه كان حين اطلاق المدافع نائماً ولم يسمع بها حتى
 استفاق من نومه وأخذ يعد طلقات المدافع فلما رأى ان عدد
 الطلقات تجاوزت العدد المختص بالحريق قام منذعراً وقال
 انها لمدافع الجلوس [*]

تم

[*] من أراد ان يعلم عاقبة السلطان عبد العزيز وكيفية وفاته
 فليراجع كتاب « فاجعة السلطان مراد الخامس » تأليف مؤلف هذا
 الكتاب وهو الآن تحت الطبع



DATE DUE

i 15136310
b13262579

DR
569
S24

1974

DEC

